



ΑΝΤΩΝΗΣ ΤΣΑΠΑΤΑΚΗΣ

Μαθήματα ζωής από Παραολυμπιονίκη

Τα όρια, η πίστη και η συλλογικότητα

► Σελ. 46

ΣΕ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟ 2.000 ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ

Εισβολή «Ράμπο» της ΕΛ.ΑΣ. σε καταυλισμούς των Ρομά

Στόχος να χτυπηθεί στη ρίζα η παραβατικότητα

► Σελ. 16-17



«Πράσινο φως» για την εκταφή

► Σελ. 17



ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Η ψηφιακή εφημερίδα του Σαββατοκύριακου

Σάββατο 27 Σεπτεμβρίου 2025 • Αρ. Φύλλου 1.015 • www.paraskhnio.gr

ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΙ Η ΟΝΝΕΔ

Προσυνεδριακός πυρετός στη ΝΔ

► Σελ. 6

ΠΛΗΘΑΙΝΟΥΝ ΤΑ «ΚΑΡΦΙΑ»

Σε νέα φάση... εξέγερσης το ΠΑΣΟΚ

► Σελ. 8

«Ο ΕΛΕΦΑΝΤΑΣ ΣΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ»

«Φάντασμα» Αλέξη στην Κουμουνδούρου

► Σελ. 14

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: ΚΩΝ. ΚΥΡΑΝΑΚΗΣ

Αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών

Ακούμε, διορθώνουμε, συνεχίζουμε



Κάνουμε «συμμαχία ευθύνης» για να σώσουμε ζωές στους δρόμους

► Σελ. 12-13

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑΚΑ

► Αντιπολίτευση: «Φταίει ο Μητσοτάκης» και για τα... κιλά μας ► Ποιον «κάρφωσε» η... βελόνα του Παύλου ► Η αναβολή της συνάντησης Κυριάκου - Ταγίπ και η φαιδρότητα πολιτικών αρχηγών

► Σελ. 10

ΜΙΛΟΥΝ-ΓΡΑΦΟΥΝ

Ασημίνα Σκόνδρα, Παναγής Καππάτος Βουλευτές ΝΔ
Δημήτρης Μπιάγκης Βουλευτής ΠΑΣΟΚ

☆☆☆

ΣΧΟΛΙΑΖΟΥΝ: Φ. Σιούμπουρας, Ί. Παπαδάκης, Θ. Παπαμιχαήλ, Γ. Κοντονής, Δ. Ζαννίδης, Γ. Τσούκαλης, Π. Αβραμόπουλος, Στρ. Κοκκινέλλης, Ιονιστής

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΣΤΙΣ... ΕΝΟΧΛΗΣΕΙΣ ΕΡΝΤΟΓΑΝ



«C'est la vie, αγαπητέ Ταγίπ»

ΝΑ ΑΠΟΣΥΡΕΙ Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΤΟ CASUS BELLI ► Σελ. 4

Καταστροφικές οι επιπτώσεις από την ΚΑΤΑΡΑ της ευλογιάς των προβάτων

ΕΚΡΗΞΗ τιμών σε κρέας ΕΛΜΕΙΨΕΙΣ σε γάλα και φέτα

- Εφιαλτική η κατάσταση για τους κτηνοτρόφους
- Στα πρόθυρα κλεισίματος δεκάδες επιχειρήσεις • 300.000 αιγοπρόβατα θανατώθηκαν τον τελευταίο χρόνο • Σε συναγερμό το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης

► Σελ. 24-25

Η ΘΕΣΗ ΜΑΣ

Να παραμείνουμε
προσηλωμένοι
στον διάλογο

Η ματαίωση της συνάντησης των ηγετών Ελλάδας και Τουρκίας προκάλεσε ευλόγως έντονες συζητήσεις, πυροδοτώντας σειρά σενarioίων. Και ήταν απολύτως λογικό να ξεδιπλωθεί σταδιακά μια συζήτηση περί προσχηματικής κίνησης, με την Άγκυρα να προβάλλει ισχύ έναντι της Αθήνας. Ανεξαρτήτως της πραγματικής αιτίας, το πρώτο δεδομένο είναι ότι πρόκειται για διπλωματική απρέπεια από την πλευρά της Τουρκίας, σε ανώτατο μάλιστα επίπεδο, η οποία θα μπορούσε να οδηγήσει σε περαιτέρω ψύχρανση των διμερών σχέσεων.

Το ερώτημα, βέβαια, τώρα είναι αν η συνάντηση των δύο ηγετών θα ήταν απλώς εθιμοτυπική και μια ακόμα ευκαιρία για τις δύο χώρες να επιβεβαιώσουν ότι συνομιλούν παρά τα προβλήματα ή τελικά θα ακολουθούσαν η βαριά ατζέντα που έχει διαμορφωθεί τους τελευταίους μήνες, καθώς οι δομικές διαφορές των δύο πλευρών είναι ξανά στην επιφάνεια; Όλα συντείνουν στο πρώτο, τόσο λόγω των φορτωμένων προγραμμάτων των κ.κ. Μητσοτάκη - Ερντογάν και της εκ των πραγμάτων περιορισμένης διάρκειας του τετ α τετ, όσο κυρίως εξαιτίας της έντασης που επικρατεί στις ελληνοτουρκικές σχέσεις και στις εκατέρωθεν δηλώσεις δηλώσεις. Βέβαια, ο Έλληνας πρωθυπουργός είχε δημοσίως δεσμευτεί ότι θα θέσει ζήτημα άρσης του casus belli, συνδόντάς το μάλιστα με τη συμμετοχή της Τουρκίας στο εγχείρημα της ευρωπαϊκής αμυντικής αυτονομίας. Ο δε Τούρκος πρόεδρος ήταν εντόνως ενοχλημένος με τη στάση Ελλάδας και Κύπρου στο εν λόγω ζήτημα, ενώ η Άγκυρα εμφανίζεται εκνευρισμένη μετά τις ελληνικές πρωτοβουλίες στο Αιγαίο και την Ανατολική Μεσόγειο, και δη την επίσημη έκφραση ενδιαφέροντος της αμερικανικής Chevron για έρευνες στα νότια της Κρήτης.

Πάντως, παρότι η Αθήνα επιχείρησε να διασκεδάσει τις εντυπώσεις υποστηρίζοντας ότι οι δύο ηγέτες θα έχουν την ευκαιρία να συναντηθούν στο εγγύς μέλλον, αυτό που μένει τώρα να αποδειχθεί είναι αν πράγματι οι δύο χώρες παραμένουν προσηλωμένες στον διάλογο και οι δίαυλοι λειτουργούν και δύνανται να αποτρέπουν κρίσεις.



ΗΠΑ - ΞΕΙΠΑ

Δημήτρης Ζαννίδης



ΤΕΛΙΚΑ και την τελευταία στιγμή, η Τουρκία ανέβαλε τη συνάντηση του προέδρου κ. Ερντογάν και του πρωθυπουργού κ. Μητσοτάκη στη Νέα Υόρκη. Η οποία είναι ΑΓΝΩΣΤΟ πότε ΚΑΙ αν ΠΟΤΕ γίνει.

«Μην ανησυχείτε», είπε ο κ. Ερντογάν, «η συνάντηση θα γίνει, γιατί ο λόγος μου είναι ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ!». Και πραγματικά είναι γνωστό ότι ο Τούρκος πρωθυπουργός έχει αδυναμία στα ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ. Αρκεί να ΤΟΥ αποδίδουν οικονομικά...

ΓΙΑ κάποια άλλωστε ΣΥΜΒΟΛΑΙΑ καθορίστηκε η συνάντηση Τραμπ - Ερντογάν. Καθότι αμφότεροι είναι δεξιότεχνες στο ΠΑΡΕ - ΔΩΣΕ! Άλλωστε, πάντα η Τουρκία ήταν για τις Ηνωμένες Πολιτείες το προκεχωρημένο τους ΦΥΛΑΚΙΟ. Ενώ για την Τουρκία οι Ηνωμένες Πολιτείες ήταν πάντα το προκεχωρημένο ΤΗΣ ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ!

ΑΥΤΗΝ ακριβώς τη σχέση της με τις Ηνωμένες Πολιτείες υπενθύμισε την περασμένη εβδομάδα ο κ. Ερντογάν στον πρόεδρο Τραμπ. Σ' ένα «τετ α τετ» κεκλεισμένων των θυρών στον Λευκό Οίκο! Πάντως, πολλά και ποικίλα ακούστηκαν γι' αυτή την εν κρυπτώ συνάντηση ΔΟΣΟΛΗΨΙΑΣ.

ΚΑΤΑ τα άλλα, κάποιοι ΕΠΙΣΗΜΟΙ στην Τουρκία «μποϊκοτάρουν» τις σχέσεις ΜΑΣ με τον κ. Ερντογάν, προβάλλοντας διάφορα παραμύθια της «Χαλιμάς».

«Δεν είναι μόνο τα ελληνικά νησιά με τους εξοπλισμούς τους», είπε κάποιο στέλεχος της τουρκικής κυβέρνησης. «Είναι ότι μας κλέβουν ΚΑΙ ονομασίες, όπως κάποια βουνά...»

«Ποια βουνά;»

«Τα Τουρκοβούνια». Και θυμήθηκε ακόμη το Πασαλιμάνι και το Τουρκολίμανο... «Ενώ», όπως σημείωσε, «σε όλα τα ελληνικά λαϊκά μαγαζιά χορεύουν ΤΣΙΦΤΕΤΕΛΙ!».

ΒΕΒΑΙΑ, δεν πρέπει να ξεχνάμε ότι η Τουρκία, με τη δήλωση Μακαρίου ότι με πραξικόπημα Ιωαννίδη κινδυνεύει το «σύνοικον στοιχείον», εισέβαλε στην Κύπρο με τον «Αττίλα». Και όχι μόνο παραμένει, αλλά η Τουρκία δημιούργησε τούρκο-κυπριακή κυβέρνηση, κατασκεύασε ένα μεγάλο μαρμαρίνο παλάτι και τίνα άλλα. Ενώ όλοι στην Ευρώπη ενδιαφέρονται για την Ουκρανία, έχουν ξεχάσει την Κύπρο. Και ΑΣ είναι ΜΕΛΟΣ της Ευρωπαϊκής Κοινότητας και του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου! Που ούτε το ΕΝΑ, ούτε το ΑΛΛΟ είναι η Ουκρανία!

ΠΑΝΤΩΣ, ο Γ.Γ. του ΟΗΕ κ. Γκουντέρες συνεχίζει να ενδιαφέρεται για την επίλυση του Κυπριακού.

«Κάτι πρέπει να γίνει», είπε στον κ. Ερντογάν. «Πρέπει να

λυθούν το ΕΔΑΦΙΚΟ και το ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΟ».

«Αυτά έχουν λυθεί», διαβεβαίωσε ο κ. Ερντογάν.

«Έχουν λυθεί;» απόρησε ο κ. Γκουντέρες.

«Φυσικά», είπε ο κ. Ερντογάν, «κατέχουμε ήδη σχεδόν τη μισή Κύπρο, άρα;».

«Άρα;»

«Να το ΕΔΑΦΙΚΟ...»

«Και το ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΟ;»

«Πώς;»

«Με τέσσερα ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑ πεζικού και δύο

«ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑ πυροβολικού...»

Παρά ταύτα, ο Γ.Γ. του ΟΗΕ επέμενε να ξεκινήσουν τον 182στό ΓΥΡΟ συνομιλιών για την Κύπρο.

«Αυτό θα το σκεφθώ», είπε ο Τούρκος πρόεδρος, «για την ώρα... δεν ασχολούμαστε μ' έναν ΑΛΛΟΝ ΓΥΡΟ;».

Και του έδειξε δυο πιάτα με ΓΥΡΟ και μπίρες χωρίς αλκοόλ. Θα ήταν για το Κυπριακό ένας ακόμη ΓΥΡΟΣ.



Διά χειρός Δημητρίου

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Η ψηφιακή εφημερίδα του Σαββατοκύριακου

Ιδιοκτησία:

NK MEDIA GROUP ΕΠΕ

Εκδότης

Νόμιμος Εκπρόσωπος:
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:

Φώτης Σιούμπουρας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:

Ίων Παπαδάκης

ΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ:

Μαρία Κευγά
Γιώργος Παναγιωτόπουλος

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΤΕΛΙΕΣ:

Βασίλης Α. Υψηλός

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:

Γεωργία Θάνου

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Αριέτα Μουρτοπάλη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Μαρίνα Πέπη

ΑΡΧΕΙΟ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:
EUROKINISSI A.E.

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:

Έλλη Τριανταφύλλου	Κώστας Παπαδόπουλος
Αντώνης Αντωνόπουλος	Δήμητρα Δάρδα
Αντώνης Αναστασόπουλος	Νίκος Κουφάκος
Άννα Καραβοκύρη	Χρήστος Μαυρέλης
Βασίλης Σκουλαράκος	Δημήτρης Δραγώγιας
Γιάννης Παργινός	Χρήστος Φιλιππουδης
Γιώργος Μυλωνάς	Κωνσταντίνος Ουζούνoglou
Κατερίνα Παπακωστοπούλου	Βασίλης Παπαναστασίου
Λουκάς Γεωργιάδης	Χρήστος Γιαννούλης
Αμαλία Κάζου	Δημήτρης Μνιάς



Αρ. πρωτ. 230502

Διεύθυνση: Συγγρού 206, Αθήνα
Τηλέφωνο: 210-9580876
FAX: 210-3645608
e-mail: info@paraskhnio.gr
URL: www.paraskhnio.gr

/// Piraeus

Υφαίνουμε μία ουσιαστική
σχέση με την κοινωνία,
με συνέπεια και στρατηγική
προσήλωση.



Η Πειραιώς αναδείχθηκε
Καλύτερη Τράπεζα στην Ευρώπη
για την Εταιρική Υπευθυνότητα,
στο πλαίσιο των **Euromoney Awards**
for Excellence 2025.

Η διάκριση αυτή δεν αποτελεί απλώς
μία επιβράβευση, αλλά μία σαφή αναγνώριση
της σταθερής δέσμευσης της Πειραιώς
να επιστρέφει στην κοινωνία μέρος της αξίας
που δημιουργεί.

Μία δέσμευση που υλοποιείται μέσα από έναν
μακροπρόθεσμο στρατηγικό σχεδιασμό,
που έχει στον πυρήνα του το πρόγραμμα EQUALL.

**Για μια κοινωνία ίσων ευκαιριών
και ισότιμων ανθρώπων.**



piraeusbank.gr

Στη γαλλική φράση «c'est la vie» (έτσι είναι η ζωή...), ο πρωθυπουργός

Κ. Μητσοτάκης συμπύκνωσε τη στάση της Αθήνας απέναντι στις... ενοχλήσεις που διατυπώνονται στην Τουρκία για μια σειρά αποφάσεων της ελληνικής κυβέρνησης («καλώδιο», έρευνες για υδρογονάνθρακες νότια της Κρήτης), αλλά και στις διαρκείς προκλήσεις του Τ. Ερντογάν, με τελευταία την αιφνιδιαστική ακύρωση του προγραμματισμένου ραντεβού τους στη Νέα Υόρκη.



της Έλλης Τριανταφύλλου
ellitriant@yahoo.com

Τη φράση αυτή πρωτοείπε ο Έλληνας πρωθυπουργός σε συνέντευξη που παραχώρησε στη Νέα Υόρκη, αλλά ουσιαστικά σε αυτήν αναφερόταν με τα όσα υποστήριξε μιλώντας χθες στη ΓΣ του ΟΗΕ, όπου επανέλαβε την πάγια θέση της Ελλάδας περί επίλυσης των διαφορών μεταξύ κρατών, με διάλογο και στηριζόμενοι στο Διεθνές Δίκαιο. Τι εννοούσε ο Κ. Μητσοτάκης με τη γαλλική φράση «c'est la vie»; Ότι «αυτή είναι ζωή», αυτή είναι η πραγματικότητα και δεν αλλάζει. Ότι ο αμερικανικός κολοσσός Chevron θα συμμετάσχει στις έρευνες για την εξεύρεση υδρογονανθράκων νοτίως της Κρήτης, και αυτό δεν αλλάζει. Επίσης, ότι η εξέλιξη αυτή ουσιαστικά συνιστά αναγνώριση των ελληνικών θέσεων και ταυτόχρονη απόρριψη του τουρκολιβικού μνημονίου και επίσης αυτό δεν αμφισβητείται. Και ακόμα, η Αθήνα θα μπλοκάρει, με βέτο, τη συμμετοχή της Άγκυρας στο αμυντικό ευρωπαϊκό πρόγραμμα SEPA, αν η Τουρκία δεν αποσύρει το casus belli, κι αυτή είναι ειλημμένη απόφαση.

«Αν σε όλα τα παραπάνω, ο Τούρκος πρόεδρος αντιδρά με τον τρόπο που αντέδρασε στη Νέα Υόρκη, τότε καλώς. Η Αθήνα, όμως, θα συνεχίσει να στηρίζει στην πράξη την πολιτική των «ήρεμων νερών» στο Αιγαίο» έλεγαν χαρακτηριστικά κυβερνητικές πηγές.

Αυξημένη εγρήγορση

Προφανώς, στο Μέγαρο Μαξίμου και στο ΥΠΕΞ επικρατεί αυξημένη εγρήγορση



«C'est la vie», αγαπητέ Ταγίπ!

ση από την Τρίτη, οπότε και το γραφείο του Τ. Ερντογάν αρχικά ανέβαλε και στη συνέχεια ακύρωσε το ραντεβού με τον πρωθυπουργό, καθώς άπαντες αντιλαμβάνονται ότι ξεκινά μια νέα περίοδο για τις ελληνοτουρκικές σχέσεις, η οποία δεν είναι απολύτως σαφές ακόμα αν θα προκαλέσει «κύματα, αντί ήρεμων νερών» στο Αιγαίο. Θα φανεί από τις επόμενες κινήσεις του Τούρκου προέδρου.

Σε αυτό το φόντο, ο πρωθυπουργός πήρε την πρωτοβουλία -και αυτό έχει τη σημασία του- να ζητήσει τη σύγκληση ειδικής συνεδρίασης της Ολομέλειας της Βουλής, προκειμένου να ενημερώσει την Εθνική Αντιπροσωπεία για όλες τις πτυχές της πολυήμερης επίσκεψής του στις

ΗΠΑ. Η συνεδρίαση θα πραγματοποιηθεί το αργότερο έως τα μέσα του Οκτωβρίου.

Θολό το τοπίο

Παρότι στην Αθήνα κυριαρχούσε η άποψη ότι η όγδοη -από τότε που ο Κ. Μητσοτάκης ανέλαβε την εξουσία της χώρας- συνάντηση των δύο ηγετών θα ήταν περισσότερο επικοινωνιακού και λιγότερο ουσιαστικού χαρακτήρα, κυρίως λόγω της μικρής της διάρκειας, η αιφνιδιαστική ακύρωσή της από τον Τ. Ερντογάν επιβεβαιώνει -αν μη τι άλλο- την ενόχληση του Τούρκου προέδρου για όλες τις τελευταίες εξελίξεις.

Πρώτα και πάνω απ' όλα, για τη συμμετοχή του αμερικανικού κολοσσού Chevron στις έρευνες για την εξόρυξη υδρογονανθράκων νότια της Κρήτης, δηλαδή στις περιοχές της ελληνικής υφαλοκρηπίδας. Κάτι που επιβεβαιώνει την αναγνώριση από τον Λευκό Οίκο της υφαλοκρηπίδας των ελληνικών νησιών και στέλνει ηχηρό μήνυμα στην Άγκυρα ότι στην πράξη η αντίληψη του τουρκολιβικού μνημονίου ακυρώνεται. Ταυτόχρονα, η χώρα μας αναδεικνύεται σε κρίσιμο κρίκο για την ενεργειακή ασφάλεια της ΕΕ, αξιοποιώντας τη στρατηγική της θέση στο σταυροδρόμι Ευρώπης, Αφρικής και Μέσης Ανατολής.

Δεύτερον, ο Τούρκος πρόεδρος είναι

Και σε συνέντευξή του αλλοι και στην ομιλία του στον ΟΗΕ, ο πρωθυπουργός ξεκαθάρισε τις θέσεις της χώρας μας, προτρέποντας τον Τούρκο πρόεδρο να το αποδεχθεί

ενοχλημένος για τις εργασίες της ηλεκτρικής διασύνδεσης Ελλάδας - Κύπρου, αλλά και για την απειλή της Αθήνας ότι θα ασκήσει βέτο για τη συμμετοχή των γειτόνων στο ευρωπαϊκό αμυντικό πρόγραμμα SAFE, από τη στιγμή που παραμένει στο τραπέζι η απειλή πολέμου από την Άγκυρα.

Η αντίδραση του Μεγάρου Μαξίμου και του ΥΠΕΞ ήταν απολύτως ψύχραιμη, καθώς η κυβέρνηση παραμένει προσηλωμένη στη μεγάλη εικόνα και στην ανάγκη να διατηρηθούν τα «ήρεμα νερά» στο Αιγαίο. Το επανέλαβε την Τετάρτη το βράδυ (ώρα Ελλάδας) ο πρωθυπουργός Κ. Μητσοτάκης, στη συζήτηση που είχε με την αρχισυντάκτρια της «WSJ», Emma Tucker, όταν ρωτήθηκε αν προτίθεται να συζητήσει τη συμφωνία με τη Chevron στην επόμενη συνάντηση με τον Ερντογάν.

Θα συναντηθούν στην Κοπεγχάγη;

Πάντως, ένα πρώτο ερώτημα είναι αν οι δύο ηγέτες θα συναντηθούν την 1η Οκτωβρίου στην Κοπεγχάγη για τη Σύνοδο της Ευρωπαϊκής Πολιτικής Κοινότητας. Ο κ. Ερντογάν δεν έχει αποσαφηνίσει μέχρι στιγμής αν θα παραστεί ή όχι.

Σε κάθε περίπτωση, άπαντες στην Αθήνα αντιλαμβάνονται ότι το διπλωματικό παιχνίδι έχει αλλάξει, ότι οι συμμαχίες στη διεθνή σκηνή, στην ΕΕ αλλά και στην Ανατολική Μεσόγειο αλλάζουν και το «στοίχημα» πλέον είναι να διατηρηθούν ανοικτοί οι δίαυλοι επικοινωνίας. «Οι κορόνες και οι κινήσεις εντυπωσιασμού δεν προσφέρουν απολύτως τίποτα. Πολύ περισσότερο στην παρούσα συγκυρία», σημειώνουν κυβερνητικά στελέχη, τα οποία πάντως δεν αρνούνται ότι η συγκυρία είναι κρίσιμη και ο ορίζοντας πάνω από τις ελληνοτουρκικές σχέσεις έχει αρχίσει να μαζεύει ξανά «σύννεφα».

Με τον Ισραηλινό πρωθυπουργό να γυρνά την πλάτη σε ένα διεθνές κύμα κατακραυγής και τον Αμερικανό πρόεδρο σε παγκόσμιες αξίες και ιστορικούς συμμάχους του, αποκαλύφθηκε για μια ακόμη φορά η αδυναμία του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών να αντιμετωπίσει μεγάλες κρίσεις και ανθρωπιστικές τραγωδίες, καθώς και απειλές για την περιφερειακή και παγκόσμια ασφάλεια.



του Γιώργου Μουλωνα
georgemilonas75@gmail.com

Όπως έγραψε χαρακτηριστικά η γαλλική «Liberation» για τον Ντόναλντ Τραμπ, παρέσυρε τη Συνέλευση σε μία κυλιόμενη σκάλα -«παίζοντας» και με το απρόοπτο ατύχημα του πλανητάρχη-, που έτρεχε με ταχύτητα προς μία νέα πραγματικότητα, εκείνη της οποίας ξαναγράφει τους κανόνες, καταρρίπτοντας μία προς μία όλες τις έννοιες που έχτισαν την παγκόσμια τάξη και θεωρούνταν μέχρι τώρα ως πρόοδος της ανθρωπότητας, όπως το δικαίωμα ασύλου, η καταπολέμηση της κλιματικής αλλαγής και ο πολυμερισμός.

Ακούσαμε, έτσι, τον Τραμπ να καυχιέται για την επίθεση εναντίον ενός κυρίαρχου κράτους, να ισχυρίζεται ότι τα Ηνωμένα Έθνη χρηματοδοτούν την παράνομη μετανάστευση και να κατηγορεί τους Ευρωπαίους, μπροστά σε όλο τον υπόλοιπο κόσμο.

Την ίδια ώρα, με μια στροφή 180 μοιρών, από τον εξευτελισμό του Βολοντίμιρ Ζελένσκι στον Λευκό Οίκο στο «η Ουκρανία μπορεί να κερδίσει πίσω όλα της τα εδάφη», έδωσε ένα «χαρτί» τόσο στο Κίεβο όσο και στη Συμμαχία των Προθύμων, αλλά απέδειξε και πόσο απρόβλεπτα μπορεί να αλλάζει στρατόπεδα και τακτικές, ανατρέποντας ευαίσθητες ισορροπίες.

Σε όσους βέβαια τονίζουν πως η Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ παραμένει μία επιβεβλημένη διαδικασία χωρίς ουσιαστικό αντίκτυπο στην πορεία του κόσμου, κάποιοι αντιπαρατάσσουν την ομιλία του Εμανουέλ Μακρόν και το μπαράζ που πυροδότησε για την αναγνώριση παλαιστινιακού κράτους.

Πρώτο (ανεπαρκές) βήμα

Υπάρχουν βέβαια και εκεί θολά σημεία, αφού πέρα από το Ισραήλ και τους συμμάχους του, που μιλούν για «πολιτικό θέατρο» το οποίο «ανταμείβει την τρομοκρατία», και υποστηρικτές των παλαιστινιακών δικαιωμάτων λένε ότι η επίσημη αναγνώριση αποτελεί απλώς το πρώτο βήμα που μπορεί να αποδειχθεί ανεπαρκές, εάν δεν συνοδευτεί από ουσιαστικές ενέργειες.

Νέα... αταξία πραγμάτων



Ίσως, όπως γράφτηκε χαρακτηριστικά, κάποιες χώρες επιχειρούν απλώς να κατευνάσουν την κοινή τους γνώμη, καθώς το κίνημα «Free Palestine» γιγαντώνεται, και ταυτόχρονα προσπαθούν να μην εξο-

γίσουν τους Άραβες, που παραμένουν οι μεγάλοι επενδυτές στις περισσότερες χώρες της Δύσης.

Την ίδια ώρα, Ευρωπαίοι και Ιρανοί ξεκίνησαν συζητήσεις στη Νέα Υόρκη,

με στόχο να αποτρέψουν μια νέα κρίση γύρω από το πυρηνικό πρόγραμμα της Ισλαμικής Δημοκρατίας, καθώς αντιμετωπίζει την επαναφορά των κυρώσεων των Ηνωμένων Εθνών.

Επαίνους, «καρφιά», υπογραφές αλλά και αόριστες δεσμεύσεις περιελάμβανε το τετ α τετ του Ντόναλντ Τραμπ με τον Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν στον Λευκό Οίκο, διχάζοντας τους διεθνείς αναλυτές ως προς το ποιος βγήκε περισσότερο κερδισμένος από τη συνάντηση.

Ο Τραμπ έστρωσε κόκκινο χαλί και οι δύο πρόεδροι κατάφεραν να αποφύγουν κάθε είδους διαφωνία μπροστά στις κάμερες, ακόμα και για τη Γάζα όπου ο Ερντογάν έχει ανοικτό μέτωπο με τον Μπέντζαμιν Νετανιάχου.

Πάντως, αν και περίσσευαν οι φιλοφρονήσεις του Αμερικανού προέδρου προς τον Τούρκο ομόλογό του, ο Τραμπ δεν του... χαρίστηκε, αναφέροντας ότι επικοινωνούσαν ακόμη και

όταν πλανητάρχης ήταν ο Τζο Μπάιντεν λόγω «στημένων εκλογών», συμπληρώνοντας ότι και ο Ερντογάν «ξέρει καλύτερα από τον καθένα τι σημαίνει στημένες εκλογές».

Ξεχωριστή σημασία είχε η διπλωματία της... καρφίτσας, το F35 στο πέτο του Τραμπ, αν και μάλλον παραμένει ασαφές τι ακριβώς θα προκύψει σχετικά με τα αεροσκάφη που ζητά η Άγκυρα, αφού για τον διακαή πόθο του Τούρκου προέδρου δεν υπήρξε κάτι παραπάνω από μια δέσμευση ότι θα «συζητηθεί» η ενδεχόμενη πώλησή τους και το «να κάνει και για μας ο Ερντογάν κάτι πρώτα», αναφερόμενος προφανώς στην επιθυμία

του, η οποία επί της ουσίας δεν είναι κάτι λιγότερο από «εντολή», να σταματήσει η Τουρκία να αγοράζει ρωσικό πετρέλαιο και φυσικό αέριο, αν και το πώς θα μπορούσε να το πράξει αυτό μια χώρα όταν μόνο το φυσικό αέριο αποτελεί το 41% των συνολικών της εισαγωγών, παραμένει ασαφές.

Δώρα τα «χρυσά» deals!

Ο πρόεδρος της Τουρκίας έφτασε στον Λευκό Οίκο με βαλίτσα γεμάτη «δώρα» δισεκατομμυρίων, με απώτερο σκοπό την άμβλυνση των σχέσεων στις δύο χώρες.

Ο λόγος για «χρυσά» deals, δηλαδή συμφωνίες για την ενέργεια, την άμυνα και την πολιτική αεροπορία. Παράλληλα, τον Τούρκο πρόεδρο ένοιαζε και η υπόθεση των κυρώσεων στην

τράπεζα Halkbank, αφού όσο το Ανώτατο Δικαστήριο των ΗΠΑ δεν έχει αποφανθεί οριστικά, το θέμα θα παραμένει στην πρώτη γραμμή τόσο της τουρκικής εσωτερικής πολιτικής σκηνής, όσο και των διπλωματικών σχέσεων με τις Ηνωμένες Πολιτείες.

Η πρώτη αποτίμηση για τις αμερικανoturκικές σχέσεις μιλά για επιστροφή στο 2019, πριν δηλαδή από τη σύγκρουση που πυροδότησαν οι εξελίξεις τότε στη Σύρια. Μεγάλο ερώτημα παραμένει αν η χημεία μεταξύ των δύο προέδρων θα γεφυρώσει τις διαφορές, ενώ δεν μπορεί να παραβλέψει κανείς και τον παράγοντα... κωλοτούμπα που διακρίνει τις επιλογές του πλανητάρχη.

Τελικά ποιος έχει
στο «χέρι» ποιον;



Μηνύματα και προκλήσεις στον δρόμο προς τα Συνέδρια

Προσυνεδριακός πυρετός έχει χτυπήσει τη «μικρή» όσο και τη «μεγάλη» ΝΔ. Τόσο η ΟΝΝΕΔ όσο και η ΝΔ κινούνται σε αυτή την τροχιά, με τη «γαλάζια» Νεολαία να «συνεδριάζει» στις αρχές Οκτωβρίου και τους «μεγάλους» την άνοιξη.



της Άννας Καραβοκίρη
akaravokiri@yahoo.gr

Με εντατικούς ρυθμούς, λοιπόν, προχωρά η οργανωτική προετοιμασία του Συνεδρίου, το οποίο προγραμματίζεται να διεξαχθεί μέσα στο πρώτο εξάμηνο του 2026. Πρόκειται για ένα κρίσιμο Συνέδριο με ιδιαίτερη πολιτική βαρύτητα, καθώς χρονικά η κυβέρνηση τότε θα ετοιμάζεται να εισέλθει σε προεκλογικό περιβάλλον.

Αυξημένη κινητικότητα

Ήδη καταγράφεται αυξημένη κινητικότητα στο εσωτερικό του κόμματος. Στελέχη από την Περιφέρεια ανεβάζουν ρυθμούς με στοχευμένες επαφές και συναντήσεις, ενώ τα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής, της Πολιτικής Επιτροπής και των οργανώσεων έχουν ξεκινήσει σειρά επαφών, με φόντο τη συγκρότηση των ομάδων εργασίας που θα επεξεργαστούν τις θεματικές ενότητες του Συνεδρίου.

Ο Γρηγόρης Δημητριάδης είναι ένα από τα πρόσωπα που εξακολουθεί να διαδραματίζει επιτελικό ρόλο στην Πειραιώς, λειτουργώντας ως διακριτικός αλλά ουσιαστικός κρίκος μεταξύ της ηγεσίας και του κομματικού μηχανισμού. Παρότι βρίσκεται εκτός θεσμικής θέσης, διατηρεί ισχυρή επιρροή στο εσωτερικό του κόμματος και εμπλέκεται άμεσα στις διεργασίες που αφορούν την προετοιμασία του Συνεδρίου της άνοιξης. Μάλιστα, τις τελευταίες

εβδομάδες έχει αυξήσει τον κύκλο επαφών του με κορυφαία στελέχη, βουλευτές και περιφερειακά στελέχη, με στόχο τη χαρτογράφηση του εσωκομματικού κλίματος και τη διαμόρφωση ενός σταθερού πλαισίου πολιτικών μηνυμάτων ενόψει των συνεδριακών διαδικασιών. Οι συζητήσεις εστιάζουν στη διεύρυνση της απήχησης του κόμματος σε νεανικά και μεσαία στρώματα.

Όλες οι γενιές

Από την Πειραιώς έχουν θέσει όλο τον κομματικό μηχανισμό επί ποδός. Το Μέγαρο Μαξίμου δίνει ιδιαίτερη σημασία στην εκπροσώπηση όλων των γενεών και περιόχων, ώστε να διαμορφωθεί ένα συνεκτικό πολιτικό αφήγημα. Κεντρική στόχευση του Συνεδρίου αποτελεί η συσπείρωση των κομματικών δυνάμεων και η ανάδειξη της ΝΔ ως σταθερού και αξιόπιστου πυλώνα

Οι «μικροί» της ΝΔ συνεδριάζουν 3-5 Οκτωβρίου, ενώ το Συνέδριο των «μεγάλων» (το 2026) έχει στόχο τη νέα γενιά αλλή και την επικοινωνία με τους πολίτες

διακυβέρνησης. Θα παρουσιαστεί ο απολογισμός της κυβερνητικής πορείας, με έμφαση στη νέα γενιά, στις μεταρρυθμίσεις, στην οικονομία, στην ψηφιακή μετάβαση και στην ενίσχυση της διεθνούς εικόνας της χώρας. Παράλληλα, θα τεθούν οι βασικοί άξονες της επόμενης περιόδου, με προτεραιότητες σε Παιδεία, Υγεία, Δημόσια Διοίκηση και ασφάλεια.

«Τεστ ετοιμότητας»

Το Συνέδριο αναμένεται να λειτουργήσει και ως «τεστ ετοιμότητας» του κομματικού μηχανισμού. Μέσα από τις ομιλίες, τις εσωκομματικές διαδικασίες και την παρουσία των στελεχών, η ηγεσία θα καταγράψει την κατάσταση του πολιτικού της δυναμικού και θα αναδείξει νέα πρόσωπα ώστε να μεταφέρει ένα καθαρό μήνυμα ετοιμότητας, ενότητας και νικηφόρας προοπτικής προς την τρίτη εκλογική μάχη του 2027.

Συνοπτικά, το Συνέδριο της άνοιξης αναδεικνύεται όχι απλώς ως εσωκομματική συνάντηση, αλλά ως κρίσιμη στάση πορείας: Μια ευκαιρία για νίκη ή -αν δεν αξιοποιηθεί- πιθανώς η αρχή μιας «στροφής». Το κατά πόσο θα περάσει ως θετικό ορόσημο εξαρτάται από την πεποίθηση των πολιτών ότι η ΝΔ είναι «παρούσα», ενεργή και αποφασισμένη στο μέτωπο των προκλήσεων.

Ορφέας Γεωργίου: «Επανασυστηνόμαστε» στη νέα γενιά

Στον δρόμο προς το 14ο Συνέδριο της ΟΝΝΕΔ, στις 3-5 Οκτωβρίου, ένας από τους πιο δραστήριους «παίκτες» των παρασκηνίων είναι ο Ορφέας Γεωργίου. Ο νεαρός πρόεδρος κινείται μεθοδικά, έχει πολλαπλασιάσει τις επαφές του με τοπικά στελέχη και δίνει ιδιαίτερο βάρος στο «καθαρό μήνυμα» συστράτευσης. Στο επιτελείο του επικρατεί κινητικότητα, με στόχο να οργανωθεί ένα Συνέδριο ανανέωσης. «Το Συνέδριο δεν είναι



μια τυπική διαδικασία. Είναι ευκαιρία να επανασυστήσουμε την ΟΝΝΕΔ στη νέα γενιά», δήλωσε πρόσφατα σε κλειστή σύσκεψη, δείχνοντας πως στόχος του είναι η πολιτική ανανέωση με ουσία και όχι απλώς με πρόσωπα.

Οι διαδικασίες, όμως, αποκτούν άλλο βάρος όσο πλησιάζει η κεντρική πολιτική παρέμβαση που αναμένεται να κάνει ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης, αλλά και τα κορυφαία κυβερνητικά στελέχη. Ο πρωθυπουργός και πρόεδρος του κόμματος αναμένεται να απευθύνει μήνυμα ενότητας, ενεργοποίησης και στρατηγικής συσπείρωσης του κομματικού μηχανισμού, με φόντο το προεκλογικό 2026, που θα προετοιμάσει τις κάλπες το 2027. Εκτός όμως από την ενίσχυση της ιδεολογικής ταυτότητας της ΝΔ και της ανάδειξη της ΟΝΝΕΔ ως «φυτώριο στελεχών», ο Κυρ. Μητσοτάκης αναμένεται να κάνει εκτενή αναφορά στα μέτρα που ανακοίνωσε στη ΔΕΘ για τους νέους και να αποτιμήσει συνολικότερα το έργο της κυβέρνησης για τη νέα γενιά. Το διακύβευμα είναι να λειτουργήσει το Συνέδριο ως εφαλτήριο ενότητας, συσπείρωσης και συστράτευσης.

Δύο είναι τα βασικά θέματα της «καθημερινότητας», που -και βάσει των τελευταίων δημοσκοπήσεων- κυριαρχούν στην επικαιρότητα και φυσικά απασχολούν την κοινή γνώμη. Τα προβλήματα της ακρίβειας και της στέγης.



του Φώτη Σιούμπουρα
sfotis@yahoo.gr

Η ακρίβεια βέβαια δεν απασχολεί και πλήττει μόνο την Ελλάδα. Όλος ο Δυτικός κόσμος, όπου λειτουργεί η ελεύθερη οικονομία, αντιμετωπίζει το ίδιο πρόβλημα. Όπου και να δεις τις δημοσκοπήσεις, περίπου το ίδιο θα είναι, γιατί ο πληθωρισμός κατατρώγει το εισόδημα του κόσμου και φυσικά οι αυξήσεις μισθών ποτέ δεν φτάνουν. Πολύ περισσότερο στην Ελλάδα, που λόγω των μνημονίων ξεκινήσαμε από πολύ χαμηλή βάση στις μέσες απολαβές. Η ακρίβεια έχει τρεις βασικές οδούς, μέσω των οποίων τροφοδοτείται η καθημερινότητα του κόσμου. Το σούπερ μάρκετ, δηλαδή τα τρόφιμα, την Ενέργεια, δηλαδή τη μετακίνηση και τη θέρμανση τώρα που θα αρχίσει να χειμωνιάζει, και τη στέγαση, αν φυσικά δεν έχεις δικό σου σπίτι. Στα σούπερ μάρκετ από την αρχή της κρίσης, δηλαδή μετά τον πόλεμο στην Ουκρανία, οι τιμές στο καλάθι έχουν ακριβύνει 30%-40%, τους τελευταίους μήνες έχει σταματήσει ο καλπασμός, αλλά η ακρίβεια είναι ολοφάνερη. Μέτρα διοικητικής επιβολής και περιορισμού των αυξήσεων διεθνώς

δεν υπάρχουν, δοκιμάζονται μοντέλα τύπου το «καλάθι της νοικοκυράς», ψελλίζονται κάτι ιδέες του τύπου να ρίξουμε τον ΦΠΑ στις πατάτες, στο ρύζι, αλλά αποτέλεσμα δεν υπάρχει. Πάντως, το θετικό είναι ότι κάπου εδώ σταθεροποιούνται οι τιμές στα τρόφιμα, αλλά, όταν την τελευταία πενταετία οι μισθοί με το «ράφι» απέχουν 20%-30%, το πρόβλημα είναι υπαρκτό και οδυνηρό. Τα πράγματα στην Ενέργεια είναι πιο αντιμετωπίσιμα, αφού όταν οι τιμές ξέφυγαν, η κυβέρνηση τις επιδότησε με αποτελεσματικότητα το 2023. Είχαμε και εκλογές τότε... Σήμερα οι τιμές χονδρικής πώλησης ρεύματος, που δεν καθορίζονται από την Ελλάδα, αλλά βελτιώθηκαν λόγω των ανεμογεννητριών και των ηλιακών πάνελ που λειτουργούν στη χώρα και αθροίζονται στο διεθνές σύστημα καθορισμού τιμών, είναι σχετικά καλές. Δεν είναι το ίδιο χαμηλές οι τιμές λιανικής πώλησης, αλλά ο ίδιος ο πρωθυπουργός έχει προειδοποιήσει τους παρόχους Ενέργειας ότι αν δεν τις ρίξουν, θα παρέμβει το κράτος. Το κρίσιμο και πλέον δυσεπίλυτο πρόβλημα είναι η στέγαση. Όταν ένας νέος εργαζόμενος, ένας φοιτητής ή μια οικογένεια θέλουν από 40% ως 50% των μηνιαίων απολαβών τους για να

Ακρίβεια και στέγη: Χρειάζονται τολμηρές λύσεις

Όπου και να δεις τις δημοσκοπήσεις, περίπου το ίδιο θα είναι, γιατί ο πληθωρισμός κατατρώγει το εισόδημα του κόσμου και φυσικά οι αυξήσεις μισθών ποτέ δεν φτάνουν

καλύψουν το νοίκι κυρίως στην Αθήνα, αλλά και στις υπόλοιπες μεγαλουπόλεις, το οικονομικό πρόβλημα είναι πολύ σοβαρό. Γιατί κόβεται ο μισθός στη μέση μόνο για τη διαμονή, και μάλιστα συνήθως για πολύ παλιά σπίτια. Σε αυτό το κομμάτι της στέγης δεν χωράνε μικροπαρεμβάσεις από το κράτος, γιατί απλούστατα τις τιμές των οικιών τις καθορίζουν η ελεύθερη αγορά, η ζήτηση και η προσφορά. Άρα χρειάζεται μόνο ριζική αντιμετώπιση και αυτή όσον αφορά το κράτος είναι επίσης μία και μοναδική, με δεδομένο ότι τα σπίτια των servicers δεν φαίνεται να μπορούν να βγουν στην αγορά με πιο γρήγορους ρυθμούς. Ούτε και το επιδιώκουν, απ' ό,τι φαίνεται, γιατί είναι μια χαρά βολεμένοι και κερδοφόροι.

Η λύση είναι ενδεχομένως μόνο μία: Το κράτος με διαδικασίες-εξπρές να δώσει δημόσια γη και εγγυήσεις στους κατασκευαστές, ώστε αυτοί με τη σειρά τους να χτίσουν και να νοικιάζουν ή να πωλούν σε προκαθορισμένες -από το κράτος- τιμές (ενοικίων ή πώλησης) σπίτια. Η ιδέα δεν είναι θεωρητική, έχει συζητηθεί και φυσικά δεν είναι η πρώτη φορά στην ιστορία που τα κράτη επιχειρούν μεγάλης κλίμακας στεγαστικά σχέδια και παρεμβάσεις - παλαιότερα εργατικές κατοικίες, τώρα βέβαια με σύγχρονους όρους και προδιαγραφές, αλλά και πολύ περισσότερα εργαλεία χρηματοδότησης (Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων κ.λπ.). Στη Βρετανία, οι κατασκευαστές που παίρνουν άδεια για να χτίσουν υποχρεούνται μαζί με τα μεγάλα και ακριβά housing projects να χτίσουν κι ένα 20% φθηνές κατοικίες, προκειμένου να συμβάλουν στο ιδιαίτερα μεγάλο ζήτημα που υπάρχει κι εκεί. Και για να πούμε την αλήθεια, η κυβέρνηση άρχισε να εφαρμόζει τώρα σχέδιο ανέγερσης σπιτιών σε πρώην στρατόπεδα ή αλλού, αλλά από μόνο του αυτό δεν φτάνει. Χρειάζεται επέκταση εφαρμογής του σχεδίου και τολμηρές ιδέες, για να δοθεί κάποια λύση στο μεγάλο πρόβλημα της στέγασης. Η κυβέρνηση ας το τολμήσει.



Ανεβαίνει σταδιακά η ένταση των μηνυμάτων προς την ηγεσία του ΠΑΣΟΚ από κορυφαία στελέχη του Κινήματος. Τα «καμπανάκια» ηχούν για κομματική και πολιτική εγρήγορση, ειδικά μετά την «ανάγνωση» των δημοσκοπήσεων που μέτρησαν την απήχηση των εξαγγελιών της ηγεσίας του Κινήματος από το βήμα της ΔΕΘ.



του Αντώνη Ι. Αντωνόπουλου
aantonopoulos10@gmail.com

Έπειτα από ένα πολύμηνο εσωκομματικό μορατόριουμ όπου οι διαφορετικές φωνές είχαν «σιγήσει», φαίνεται ότι πλέον βρισκόμαστε μπροστά σε μια νέα φάση, καθώς η αγωνία για την επόμενη μέρα αρχίζει να βρίσκει δημόσια έκφραση. Εκείνο που μένει να αποσαφηνιστεί είναι εάν απλώς επιχειρούν «να κουνήσουν τη σκακιέρα» ή να «τραβήξουν από το μανίκι» τον πρόεδρο, προκειμένου να υπογραμμίσουν την ανάγκη για αλλαγή στρατηγικής.

Σε κάθε περίπτωση, κοινός παρονομαστής φαίνεται ότι είναι η αγωνία για την πορεία του Κινήματος.

Χάσμα αντίληψης

Εκεί όπου υπάρχει χάσμα, είναι στην αντίληψη για το πώς μπορεί να επιτευχθεί η ανάκαμψη. Και το γεγονός αυτό



«Αγωνία με ηλαχτάρια να σε νοιάζομαι...»

δημιουργεί πολιτικές επιπλοκές, αλλά και μια «θερμοκοιτίδα παραπολιτικών σεναρίων»,

καθώς δεν συνεδριάζουν τα κομματικά όργανα ώστε να υπάρξει ζύμωση αλλά και εκτόνωση. Πλέον, στην παλέτα των εμποδίων που ορθώνονται για το ΠΑΣΟΚ έχει προστεθεί και ο χρόνος. Εκεί εστίασε το μήνυμά του ο Παύλος Γερουλάνος ο οποίος, μετά την αυλαία των εσωκομματικών εκλογών, είχε διατηρήσει πολύ χαμηλό προφίλ και είχε συνταχθεί απόλυτα με την κεντρική γραμμή.

Το κορυφαίο στέλεχος του ΠΑΣΟΚ, μιλώντας σε κομματική εκδήλωση στην Αριδαία, αφού χαρακτήρισε θετική την παρουσία του Νίκου Ανδρουλάκη στη ΔΕΘ, τόνισε με προσεκτικό λόγο την ανάγκη αυτό το θετικό momentum να αξιοποιηθεί άμεσα, ώστε να υπάρξουν απτά αποτελέσματα.

«Δυστυχώς πια, έχουμε πάρα πολύ λίγο χρόνο. Αν δεν κου-

νήσει η «βελόνα» τους επόμενους δύο μήνες, θα έχουμε πρόβλημα να την κουνήσουμε μέχρι τις εκλογές. Τώρα είναι η ώρα. Τα κοινά είναι τεράστια, τα οποία περιμένουν από εμάς. Και πρέπει να το κάνουμε τώρα».

Ανοιχτό Συνέδριο

Είχε προηγηθεί ο Χάρης Δούκας. Αφού ξεκαθάρισε ότι το ΠΑΣΟΚ έχει πρόεδρο και αυτό που πρέπει να κάνουμε όλοι είναι να στηρίξουμε την προσπάθεια για να είναι το πρώτο κόμμα, υπογράμμισε πως «πρέπει να ξεκαθαριστεί ότι δεν υπάρχει περίπτωση συγκυβέρνησης με τη ΝΔ». Μάλιστα, περιγράφοντας το επόμενο βήμα προκειμένου να στοιχειοθετηθεί μία ξεκάθαρη προοδευτική απάντηση, «απέναντι στη σήψη» όπως είπε χαρακτη-

Μετά από ένα πολύμηνο εσωκομματικό μορατόριουμ, όπου οι ανήσυχες φωνές είχαν «σιγήσει», βρισκόμαστε πλέον μπροστά σε μια νέα φάση... εξέγερσης

ριστικά, ζήτησε «να γίνει ένα μεγάλο δημοκρατικό ανοικτό Συνέδριο με ένα κεντρικό διακύβευμα: τον προσανατολισμό. Όπου και εκεί θα υπάρξει και συλλογική απόφαση. Η συλλογική αυτή απόφαση θα λέει ότι δεν υπάρχει περίπτωση συγκυβέρνησης με τη ΝΔ».

Βόμβες διασποράς «Άννα»

Πολύ θόρυβο προκάλεσαν και οι αναφορές της έμπειρης Άννας Διαμαντοπούλου, οι οποίες λειτούργησαν ως «βόμβες διασποράς», αφού «τα σκάγια πήραν τους πάντες».

Επιδιώκοντας λοιπόν να στείλει το δικό της μήνυμα τόσο προς την ηγεσία όσο κυρίως στον σκληρό κομματικό πυρήνα, μιλώντας σε εκδήλωση της Νομαρχιακής Επιτροπής του ΠΑΣΟΚ στο Κιλκίς, επιχείρησε να περιγράψει έναν «πολιτικό καμβά»... από το κοντινό μέλλον: «Βγήκε η Καρυστιανού. Πολύ ωραία. Έγινε το «Δεν έχω οξυγόνο» και μαζεύτηκε ένα εκατομμύριο κόσμος. Μήπως θυμάστε τι επακολούθησε; Μήπως θυμάστε ότι δημιουργήθηκε ξαφνικά η Κωνσταντοπούλου;

Μήπως αυτού του είδους η αντίδραση μπορεί να φέρει τη χειρότερη μορφή λαϊκισμού, που την είδαμε επί Τσίπρα; Εμείς δεν είμαστε ένα κόμμα που θα γίνει Κωνσταντοπούλου. Εμείς είμαστε ένα κόμμα που προερχόμαστε από έναν πολύ μεγάλο πολιτικό, που έπιασε τις μάζες επί της ουσίας. Δεν έβγαζε τις μάζες στον δρόμο απλά», ανέφερε χαρακτηριστικά η υπεύθυνη Πολιτικού Σχεδιασμού του ΠΑΣΟΚ και πρόσθεσε στο ίδιο ύφος: «Έχουμε, λοιπόν, τώρα την ευθύνη, όχι για να γίνουμε Καρυστιανού, ούτε να γίνουμε Κωνσταντοπούλου».

«Προς τη λάθος κατεύθυνση οι δηλώσεις»

Μπροστά σε αυτήν τη νέα κατάσταση που αρχίζει να διαμορφώνεται, ο κ. Ανδρουλάκης αποφάσισε τελικά «να σηκώσει το γάντι», σε μια προσπάθεια να περιορίσει την επέκταση ανάλογων φαινομένων, λέγοντας πως «πρέπει να καταλάβουν όλοι ότι η κοινωνία έχει αγωνίες και η αγωνία της κοινωνίας είναι να υπάρξει πολιτική αλλαγή. Για να υπάρξει πολιτική αλλαγή, πρέπει να υπάρξει ένα κόμμα που να την υπηρετεί. [...] Αντί να γίνεται συζήτηση που αφορά το πρόγραμμα, τις θέσεις μας, την αντιπολίτευση απέναντι στη Νέα Δημοκρατία, ανοίγει ένας κύκλος εσωστρέφειας. Οι δηλώσεις αυτές είναι προς τη λάθος κατεύθυνση».





Η εξέλιξη έχει όνομα. **AKTOR**

Με έργα. Με πράξεις. Με αποτελέσματα.
Με το μεγαλύτερο πρόγραμμα υποτροφιών
στην Ελλάδα. Έτσι εξελίσσουμε τον κόσμο
γύρω μας. Έτσι δημιουργούμε αξία για όλους.

€1,3 δισ.
Κύκλος Εργασιών

€150 εκατ.
EBITDA

€4,3 δισ.
Ανεκτέλεστο

aktor.gr

AKTOR
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Χαίρετε, πώς είστε;

Μετά από ενδελεχές ρεπορτάζ, κατάφερα να βρω τον ένοχο κάποιων «κακών» που μας έχουν συμβεί το τελευταίο διάστημα.

Και ξεκινώ: Την Τρίτη το βράδυ ακυρώθηκε η συνάντηση Μητσοτάκη - Ερντογάν... **Φταίει ο ΚΜ και κανένας άλλος!** Την Τετάρτη το πρωί, στον σταθμό του Μετρό στον «Ευαγγελισμό» έβγαλε καπνούς η κυλιόμενη σκάλα... **Φταίει ο ΚΜ!** Την Τετάρτη είδαμε μια ακόμα δημοσκοπήση η οποία δείχνει -για μία ακόμα φορά- ότι η αντιπολίτευση πάει στα βράχια... **Φταίει ο ΚΜ!** (Η αλήθεια είναι ότι εδώ πράγματι φταίει ο ΚΜ.) Κινούμαστε σε ρυθμούς μεταξύ «Ξυλόλιο 2», απεργίας πείνας και εκταφής...

Φυσικά και φταίει ο ΚΜ! Και τέλος, το τελευταίο διάστημα έχω πάρει 1-2 κιλάκια... **Εγώ δεν φταίω, ο ΚΜ φταίει!** Όπως καταλάβατε, για τα πάντα φταίει ο ΚΜ έτσι, γιατί τον έχουμε πρόχειρο και βολικό... Αναρωτιέμαι για τα χάλια μας, τα καραγκιοζιλίκια μας και τη φαιδρότητά μας μήπως -έτσι για την αλητεία- θα έπρεπε να φταίει κάποιος άλλος; Σας αφήνω με λίγη τροφή για σκέψη (προσέξτε μην παχύνετε), στέλνω φιλιά στο σπίτι και εύχομαι καλή σταδιοδρομία!

Ακούει κανείς;

Η τρύπα που βλέπετε βρίσκεται στη Συγγρού (όπως την βλέπετε) επί 3 εβδομάδες, όχι γιατί υπάρχει κάποια ζημιά, αλλά γιατί έπεσε το καπάκι μέσα στο φρεάτιο... Δεν μεταδίδω άλλο!



Ποιοι παίζουν παιχνίδια στην πλάτη της Καρυστιανού;

Θεωρώ ότι όλοι έχουν πλέον καταλάβει ότι τα Τέμπη, πέρα από μία ανείπωτη τραγωδία, είναι πεδίο δόξης λαμπρόν για κάθε λογής εκμεταλλευτές, πωλητές μυαλού, ακόμα και φιλόδοξους εθνοσωτήρες. Η κα Καρυστιανού, μάνα-σύμβολο της προσπάθειας για δικαίωση και δικαιοσύνη (μέχρι εδώ όλα καλά), έγινε από μερικούς «έκθεμα» και από άλλους «προϊόν προς πώληση» και θέλω να πιστεύω πως ξέρετε ποιους και ποιες εννοώ. Τελευταία, λοιπόν, έκανε την επανεμφάνισή του ένας «επικοινωνιολόγος» από τα παλιά, ή αλλιώς strategist (όπως τον χαρακτήρισε η ομόσταβλη «Political» και πολύ μου άρεσε), ο οποίος έδωσε συνέντευξη στο Peloronnisis FM 103,7 και είπε: «Η Μαρία Καρυστιανού εκφράζει την τελευταία ευκαιρία της γενιάς μας. Και ο Αντώνης Σαμαράς εκφράζει την τελευταία ευκαιρία της παράταξής μας!». Αν έδινα συνέντευξη σε όποιον σταθμό ή, έστω, στα «Νέα του Ψαρωντού-φεκου», θα έλεγα «άλαλα τα χείλη των ασεβών»!

Μήπως ψάχνουν «βελόνα» στ' άχυρα;

Ο Σαμαράς και η (μεγάλη) απόσταση

Κάποιος σοφός είχε πει κάποτε ότι «δεν πρέπει να αφήνουμε την απόσταση να μεγαλώνει, διότι μετά δεν μαζεύεται». Και το λέω αυτό διότι, την ώρα που ο Μάξιμος Χαρακόπουλος κάνει προσπάθειες για να «ενώσει» το κόμμα, κάποιοι βουλευτές (δύο από αυτούς υπερ-πρωτοκλασάτοι) ζητάνε επιστροφή Σαμαρά, κάτι που ο ΚΜ δεν θέλει να το ακούει. Μεταξύ μας δίκιο έχει, όσο και αν αυτό μπορεί (πρόσκαιρα) να στοιχίσει, αλλά ο πρώην πρωθυπουργός φρόντισε η απόσταση να μεγαλώσει πολύ... πάρα πολύ!



Ποιος Γενικός Γραμματέας έχει χάσει τη στήριξη ακόμα και των «κολλητών» του; Αφορμή είναι οι κακοί χειρισμοί του σε ένα πολύ σημαντικό κοινωνικό πρόβλημα. Το χειρότερο είναι ότι έχει κάνει έξαλλο το αφεντικό, σε σημείο που οι φίλοι του να μην μπορούν να το σώσουν! (Μεταξύ μας, ας πρόσεχε...)



Παύλο, το πρόβλημα το έχετε ήδη (και το ξέρεis)!

Η συμπάθειά μου προς τον Παύλο Γερουλάνο είναι γνωστή. Τον θεωρώ σοβαρό, αστικά ευγενή, καλ-λιεργημένο άνθρωπο της σύνθεσης και όχι της διάλυσης. Διαφωνώ σε πολλά μαζί του, αλλά αυτό ελάχιστη σημασία έχει. Προχθές, λοιπόν, είπα για μια ακόμα φορά το αυτονόητο, με αφορμή τις τελευταίες κακές δημοσκοπήσεις: «Αν δεν κουνηθεί η βελόνα (των δημοσκοπήσεων) τους επόμενους δύο μήνες, θα έχουμε πρόβλημα να την κουνήσουμε μέχρι τις εκλογές...». Το πρόβλημα που έχει το ΠΑΣΟΚ είναι γνωστό και όλοι το σιγομουρμουράνε στους διαδρόμους, λες και έτσι θα ξορκίσουν το κακό. Φυσικά, η δήλωση είχε αποδέκτη τον θυμωμένο Νίκο, ο οποίος δεν χάνει ευκαιρία να... χάνει πόντους! Και δεν είναι ο μόνος που στέλνει μήνυμα. Διαμαντοπούλου, Καστανίδης, Κωνσταντινόπουλος, ακόμα και οι συνομιλητές του προέδρου βαρύνε καμπανάκια ότι το πρόβλημα είναι πολύ μεγαλύτερο από όσο παρουσιάζεται. Οι δύσκολοι καιροί θέλουν δύσκολες αποφάσεις. Γιατί αλλιώς, όχι δύο μήνες δεν φτάνουν, αλλά ούτε δύο χρόνια!



Ποιος το χ... το Πολιτικό Συμβούλιο; Μα ο πρόεδρος!

Προχθές βρέθηκα με δύο φίλους (ενοίκους της Χαρ. Τρικούπη) και κάποια στιγμή μού είπαν: «Τελικά έχεις εμμονή με τον πρόεδρο...». Και για να πω την αλήθεια, πολύ με πλήγωσαν...

Τόσο που έχω την ανάγκη να απολογηθώ δημόσια: **Πρώτον**, δεν έχω καμία εμμονή ούτε με τον πρόεδρο Νίκο ούτε με το ΠΑΣΟΚ... Θυμό έχω! **Δεύτερον**, μου λείπει ο Κασσελάκης, ο οποίος μου πρόσφερε απλόχερα τροφή για γράψιμο και κράξιμο, και με τη Ζωή δεν μπλέκω, που προσφέρει τα ίδια πράγματα, αλλά μη φάω καμιά μπάτσα... Και **τρίτον**, όταν ακούω, διαβάζω και αντιλαμβάνομαι το μπάχαλο, θα το αφήσω να περάσει «νεράκι»; Ε όχι! Και του λόγου το αληθές: Ένα από τα προβλήματα που εντόπισε ο Χάρης Καστανίδης (και μάλιστα πρώτο-πρώτο) είναι ότι το εκλεγμένο Πολιτικό Συμβούλιο του ΠΑΣΟΚ δεν συνεδριάζει από τον Ιούνιο του 2024, ενώ είχε επί λέξει: «Χρειαζόμαστε κόμμα εν κινήσει, με θεσμικά όργανα που ορίζουν τη στρατηγική!». Με άλλα λόγια, εδώ και 15 μήνες οι «θεσμοί» του κόμματος δεν κάνουν ζύμωση, δεν ανταλλάσσουν απόψεις, δεν εκφράζουν διαφωνίες και προβληματισμούς, άρα «ό,τι του φανεί του Λωλοστεφανή» και αυτό σε... ακινησία! Το αφήνω στη διακριτική σας ευχέρεια να αποφασίσετε τι όνομα θα δώσετε στον Λωλοστεφανή, μη με πούνε πάλι εμμονικό!



«Δουλειά δεν έχει ο διάολος...» έλεγε η συγχωρεμένη η μάνα μου όταν έκανα διάφορες βλακειές. «Δουλειά δεν είχαμε, δουλειά βρήκαμε», θα πω εγώ, διότι η φαιδρότητα (της αντιπολίτευσης βεβαίως, βεβαίως) έχει φτάσει στο ζενίθ, έστω και αν δεν είμαι πολύ σίγουρος ότι δεν μπορούν και άλλο!

Ο Ερντογάν ανέβαλε τη συνάντηση με τον Μητσοτάκη και γι' αυτό -φυσικά- φταίει ο Μητσοτάκης. Και αυτό δεν το λέει (εμμέσως πλην σαφώς) η τουρκική πλευρά, αλλά η ελληνική. Πυρ ομαδόν από την αντιπολίτευση, έτσι, γιατί δεν έχουμε τίποτα καλύτερο να κάνουμε... Σοβαρά τώρα; Αντί να σταθούν όλοι στο πλευρό της ελληνικής διπλωματίας και των

ελληνικών συμφερόντων, συμπεριφέρονται σαν κακομαθημένα παλιόπαιδα που βρίσκουν τρόπο να μπουνε στο μάτι του άλλου. Το θλιβερό, βέβαια, δεν είναι μόνο αυτό. Είναι από θλιβερό έως εφιαλτικό, ότι αυτοί και αυτές έχουν ακροατήριο! Τέλος πάντων, για να τιμήσω τη δουλειά μου, σας

ενημερώνω ότι πιθανότατα η συνάντηση θα γίνει τις πρώτες μέρες του Οκτωβρίου, στη Συνεδρίαση της Ευρωπαϊκής

Πολιτικής Κοινότητας, στην οποία θα βρεθεί και ο «σουλτάνος». Σημαντικό είναι ότι σε αυτήν τη συνεδρίαση μετέχουν, εκτός από τα κράτη-μέλη της ΕΕ, και υποψήφιος προς ένταξη χώρες. Και εκεί ο Ταγίπ δεν θα έχει τον sugar daddy (δηλαδή τον Τραμπ) μαζί του... Κρατήστε το αυτό!

Ραντεβού τον Οκτώβρη;

ΤΑ ΣΤΡΑΒΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΝΑΠΛΑΝΑ

ΕΙΝΑΙ γνωστό ότι το ένα μετά το άλλο πρώην στελέχη του ΠΑΣΟΚ μετακινήθηκαν στη ΝΔ και είναι πλέον υπουργοί και στελέχη της. Τελευταία μετακίνηση ήταν αυτή του κ. Ανδρέα Λοβέρδου, για την οποία όμως τον μέμφονται κάποιοι πρώην σύντροφοί του. Ξεκινώντας, προφανώς, ότι ο κ. Λοβέρδος υπήρξε υποψήφιος αρχηγός του ΠΑΣΟΚ. Την υποψηφιότητα του οποίου ΚΑΤΕΨΗΦΙΣΑΝ!

ΚΑΙ με την ευκαιρία, υπενθυμίζουμε ότι ο πρώην υπουργός κ. Λοβέρδος είναι ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ Συνταγματικού Δικαίου. Αλλά είναι και ΚΑΤΙ άλλο: Ο καθηγητής και πολιτικός παίζει καταπληκτική ΤΖΑΖ! Και αμερικανική και γαλλική...

ΥΠΗΡΞΕ όμως και ένας πρώην πρόεδρος των ΗΠΑ που ήταν καλός οργανοπαίκτης. Ο Μπιλ Κλίντον που έπαιζε ΣΑΞΟΦΩΝΟ! Και στον οποίο «κουβάλησε» για συνομιλίες τον Έλληνα -τότε- πρωθυπουργό η κυρία Γιάννα Αγγελοπούλου. Κουβέντιασαν, λοιπόν, οι κ.κ. Κλίντον, Τσίπρας, αλλά...

Αλλά ουδείς κατάλαβε ΤΙ γλώσσα μίλούσαν μεταξύ τους...

ΠΟΛΛΟΙ «σύντροφοι» διερωτώνται ΤΙ θα γίνει στον ΣΥΡΙΖΑ αν εμφανισθεί με ΝΕΟ κόμμα ο κ. Τσίπρας. Και πρώτος επ' αυτών, ο νυν πρόεδρος του κόμματος Σωκράτης Φάμελλος.

Αλλά με τον κ. Τσίπρα υπάρχει ένα θέμα ΗΘΙΚΗΣ. Διότι είναι βουλευτής, εισπράττει τον μισθό του και όποιες άλλες αποδοχές, αλλά ΔΕΝ «πατάει» στη Βουλή!

Και ΑΝ καμιά φορά βρεθεί ΕΚΕΙ, είναι περαστικός. Περνάει από το Κοινοβούλιο για να «κόψει δρόμο»!

ΔΙΕΨΕΥΣΕ «αυθωρεί και παραχρήμα» κάποιους «συντρόφους» του ο κ. Οδυσσέας Κωνσταντινόπουλος, που τον ήθελαν να ακολουθεί τα βήματα του κ. Λοβέρδου. Το νίζοντας ότι ήταν, είναι και θα είναι ΠΑΣΟΚ. Και, βέβαια, ΑΝ έχεις τέτοιους συντρόφους, ΤΙ τους θέλεις τους αντιπάλους...

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ, δικηγόρος, άλλοτε υποψήφιος νομάρχης Αττικής και «εν ενεργεία» διανοούμενος, ο κ. Γιάννης Τζανετάκος είναι φανατικός οπαδός της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ. Και γίνεται ΕΞΩ ΦΡΕΝΩΝ όταν ΑΚΟΥΕΙ ή ΔΙΑΒΑΖΕΙ αγγλικούς τίτλους εκπομπών στην ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΑΤΙΚΗ τηλεόραση.

Το ερώτημα, βέβαια, είναι ΤΙ κάνουν κάποιοι υπεύθυνοι ΚΡΑΤΙΚΟΙ φορείς; Όπως το ΕΛΛΗΝΙΚΟ υπουργείο Πολιτισμού; Υπάρχει κάποια απάντηση για την ΑΓΓΛΙΚΗ αυτή γελοιότητα; Και η ΚΡΑΤΙΚΗ τηλεόραση και το ΚΡΑΤΙΚΟ ραδιόφωνο ΑΣ δώσουν κάποια απάντηση. Φυσικά στα ΕΛΛΗΝΙΚΑ!

ZAN

Ο Αλέξης Τσίπρας, όπως όλα δείχνουν, βρίσκεται μπροστά σε μία νέα φάση της πολιτικής του διαδρομής.

Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες, ένα από τα πρώτα βήματα που έχει ήδη δρομολογηθεί είναι η παρουσίαση του βιβλίου του, το οποίο αναμένεται να κυκλοφορήσει το επόμενο δίμηνο. Το έργο αυτό δεν αποτελεί απλώς μια αφήγηση της πολιτικής του πορείας, αλλά εκλαμβάνεται και ως πολιτική παρέμβαση, με σαφείς αναφορές στο παρελθόν, στην κυβερνητική του θητεία, αλλά και στην τρέχουσα κατάσταση της Αριστεράς. Σύμφωνα



με τις ίδιες πληροφορίες, ο Αλέξης Τσίπρας σχεδιάζει να παραιτηθεί από τη θέση του βουλευτή, πιθανότατα μέχρι το τέλος του 2025. Η κίνησή του αυτή δεν θα είναι απλώς συμβολική. Η αποχώρησή του από το Κοινοβούλιο θα σηματοδοτήσει την πλήρη αποδέσμευσή του από τον ΣΥΡΙΖΑ και τη θεσμική του παρουσία ως βουλευτή του κόμματος. Πρόκειται για ένα σαφές βήμα αποστασιοποίησης, το οποίο ταυτόχρονα ανοίγει τον δρόμο για τα νέα πολιτικά σχέδια. Όλο και περισσότερες ενδεί-

Τα επόμενα βήματα του Τσίπρα

ξεις συγκλίνουν στην πληροφορία ότι ο Τσίπρας σχεδιάζει την ίδρυση νέου πολιτικού κόμματος, το οποίο θα παρουσιαστεί επίσημα την άνοιξη του 2026. Το κόμμα θα έχει ενδεχομένως μια «προσωποκεντρική» ταυτότητα, με επίκεντρο τον ίδιο, αλλά ταυτόχρονα θα επιδιώξει να «χτίσει» ένα συλλογικό αφήγημα για το μέλλον της χώρας και της προοδευτικής παράταξης.

Ένα από τα πιο σημαντικά χαρακτηριστικά του νέου εγχειρήματος είναι η σαφής προϋπόθεση που φέρεται να έχει θέσει ο Τσίπρας: Μόνο όσοι βουλευτές παραιτηθούν από τις έδρες τους στα υπάρχοντα κόμματα θα γίνουν δεκτοί στη νέα πολιτική του πλατφόρμα.

Δεν σχολιάστηκαν θετικά...

Ο καθηγητής-βουλευτής της ΝΔ Άγγελος Συρίγος υπερέβαλε λίγο. Συγκεκριμένα, ανέβασε στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης φωτογραφία με τον Γιάννη Αντετοκούνμπο, δηλώνοντας υπερήφανος που χειρίστηκε το θέμα της ιθαγένειάς του ως Γενικός Γραμματέας στην κυβέρνηση Σαμαρά. Μια αντίστοιχη ανάρτηση έκανε και ο τωρινός Γ.Γ. Ιθαγένειας Νάσος Μπαλέρμπας, ο οποίος εστίασε σε ένα άλλο μέλος της οικογένειας, τη μαμά Βερόνικα και την τιμητική οικογένεια που της είχε δώσει. Και οι δύο κινήσεις με τις φωτογραφίες σχολιάστηκαν αρνητικά.

Παρακολουθούν με προσοχή

Ο Αλέξης Πατέλης, πρώην διευθυντής του Οικονομικού Γραφείου του πρωθυπουργού, έγραψε νέο βιβλίο με τίτλο: «Η μεγάλη επιστροφή: Ο δρόμος για την αξιοπιστία της Ελλάδας». Η παρουσίαση του νέου πονήματος του Αλέξη Πατέλη θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 9 Οκτωβρίου στις 19:00, στο Αμφιθέατρο «Ίδρυμα Ωνάση» της Εθνικής Πινακοθήκης. Μέχρι εδώ όλα καλά. Στο Μαξίμου έφτασαν κάποιες πληροφορίες που μιλούν για μια πιο αποκαλυπτική γλώσσα σχετικά με την οικονομία και κάθονται σε... αναμμένα κάρβουνα.

Η ατζέντα της Γκίλφοϊλ

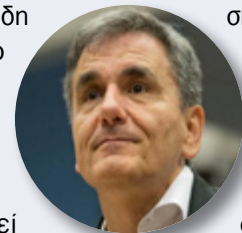
Θέμα ημερών φαίνεται πως είναι η οριστική άφιξη της Κίμπερλι Γκίλφοϊλ ως επικεφαλής της Πρεσβείας των ΗΠΑ στην Αθήνα, μια εξέλιξη που ήδη προκαλεί έντονο ενδιαφέρον σε διπλωματικούς και πολιτικούς κύκλους. Η κα Γκίλφοϊλ, πρώην εισαγγελέας και πολιτική σχολιάστρια, αλλά και ενεργό πρόσωπο στην αμερικανική πολιτική σκηνή λόγω της στενής της σχέσης με τον πρώην πρόεδρο Ντόναλντ Τραμπ, βρίσκεται ένα βήμα πριν από την επίσημη ανάληψη των καθηκόντων της. Σε κάθε περίπτωση, η παρουσία της στην Πρεσβεία της Αθήνας θα φέρει έναν νέο πολιτικό αέρα στη διπλωματική σκηνή, με έντονο το αμερικανικό πολιτικό αποτύπωμα του Τραμπ. Η ατζέντα της έχει τα ενεργειακά θέματα σε προτεραιότητα.



Μονίμως αρνητικός ο Τσακαλώτος

Όσοι ξέρουν τις ισορροπίες στα διάφορα «κομμάτια» του άλλοτε κραταιού ΣΥΡΙΖΑ δεν δίνουν ιδιαίτερη βάση στα λεγόμενα του Ευκλείδη Τσακαλώτου. Τόσο στην Κουμουνδούρου όσο και στην Πατνσιών, όπου στεγάζεται η Νέα Αριστερά, αποτελεί

κοινό μυστικό ότι ο άλλοτε «τσάρος της οικονομίας» δημιουργεί διαρκώς προσχώματα στην προοπτική της επανένωσης των δυο κομμάτων. Έχει δίπλα του, μάλιστα, και κάποιους... μαθουσάλες της πολιτικής, που νομίζουν ότι τους χρωστάνε οι πάντες.



Καταδίκες φίλων του ΓΑΠ

Βαριά εκτεθειμένος από την κατάδίκη έξι πρώην στελεχών του ΙΣΤΑΜΕ για παράνομες χρηματοδοτήσεις είναι ο πρώην πρωθυπουργός και αρχηγός του ΠΑΣΟΚ, Γιώργος Παπανδρέου, επί θητείας του οποίου στο υπουργείο Εξωτερικών, έξι στελέχη του Ινστιτούτου Στρατηγικών και Αναπτυξιακών Μελετών «Ανδρέας Παπανδρέου» (ΙΣΤΑΜΕ) καταδικάστηκαν με την κατηγορία ότι... έβαλαν το δάχτυλο στο μέλι, ενθουλακώνοντας 400.000



ευρώ από κρατικές χρηματοδοτήσεις προς το Ινστιτούτο. Ανάμεσα στους έξι καταδικασθέντες είναι ο πολύ στενός συνεργάτης του Γιώργου Παπανδρέου, Άλεξ Ρόντος, στον οποίο το Τριμελές Εφετείο Κακουργημάτων της Αθήνας επέβαλε ποινή κάθειρξης 10 ετών, κατά συγκένωση επτά, για απάτη και ψευδή βεβαίωση. Όπως αποκάλυψε η εισαγγελική έρευνα, σε αρκετές

περιπτώσεις τα κονδύλια εκταμιεύονταν από τα στελέχη του αμαρτωλού Ινστιτούτου πριν καν υποβληθούν αιτήσεις ένταξης στα σχετικά προγράμματα, ενώ συχνά έλειπαν τα απαραίτητα παραστατικά. Κατά τη δικαστική κρίση δηλαδή, το πολύ μεγάλο χρηματικό ποσό του σχεδόν μισού εκατομμυρίου φέρεται ότι, αντί να επενδυθεί σε δράσεις ανάπτυξης υποβαθμισμένων χωρών, κατέληξε στις τσέπες των ανθρώπων του ΙΣΤΑΜΕ.

από τον... Δικτυωμένο

ΔΙΚΤΥΟ

Κάνουμε μια «συμμαχία ευθύνης» για να

«Οι πολίτες περιμένουν από εμάς να αποδείξουμε ότι ακούμε, διορθώνουμε και συνεχίζουμε», δηλώνει ο Κωνσταντίνος Κυρανάκης, σχολιάζοντας την τελευταία δημοσκοπική εικόνα της κυβέρνησης, και προσθέτει πως «αυτό κάνουμε με τις μειώσεις φόρων, τις αυξήσεις σε μισθούς και συντάξεις και τις ψηφιακές υπηρεσίες που διευκολύνουν την καθημερινότητα». Παράλληλα, ο αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών μιλάει στο «Π» για το κυκλοφοριακό πρόβλημα που ταλαιπωρεί καθημερινά χιλιάδες οδηγούς, τονίζοντας πως «το να θες να πας στη δουλειά σου στην ώρα σου δεν είναι πολυτέλεια. Είναι δικαίωμα». Ο ίδιος αναφέρεται στον νέο ΚΟΚ, στον εκσυγχρονισμό των μέσων μαζικής μεταφοράς αλλά και στον νέο ΟΣΕ.



στην Άννα Καραβοκίρη
akaravokiri@yahoo.gr

Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις μπορεί να δείχνουν μια μικρή ανάκαμψη για την κυβέρνηση, ωστόσο η ΝΔ βρίσκεται ακόμα μακριά από τον στόχο της αυτοδυναμίας. Σε περίπτωση που η ΝΔ δεν καταφέρει να κερδίσει την αυτοδυναμία στις δεύτερες κάλπες, θα επιδιώξετε κυβερνητική συνεργασία ή τρίτες κάλπες;

Η Νέα Δημοκρατία κατεβαίνει με στόχο την αυτοδυναμία, όχι από κομματική εμμονή, αλλά γιατί πιστεύουμε στις μονοκομματικές κυβερνήσεις. Μόνο μια κυβέρνηση με ισχυρή εντολή μπορεί να συνεχίσει τις αλλαγές και τις μεταρρυθμίσεις που έχει ανάγκη η χώρα. Οι

«Στόχος μας είναι τα μέσα μαζικής μεταφοράς να πάψουν να είναι πύση ανάγκης και να γίνουν βιώσιμη και συνειδητή εναλλακτική επιλογή του πολίτη»

πολίτες θυμούνται πολύ καλά τι σημαίνει πολιτική αστάθεια: παζάρια, ακυβερνησία, χαμένος χρόνος. Σε μια περίοδο με διεθνείς προκλήσεις και πιεστικά προβλήματα στην καθημερινότητα, η Ελλάδα δεν έχει την πολυτέλεια να γυρίσει πίσω. Χρειάζεται σταθερότητα και αποφασιστικότητα. Όπως έχει πει και ο πρωθυπουργός, η καθαρή εντολή θα μας δοθεί μόνο αν οι πολίτες κρίνουν ότι είμαστε μια καλή κυβέρνηση. Και είμαστε αποφασισμένοι να την κερδίσουμε, συνεχίζοντας με συνέπεια την πορεία που ξεκινήσαμε, διορθώνοντας λάθη όπου χρειάζεται και παραδίδοντας χειροπιαστά αποτελέσματα στην κοινωνία.

Όμως υπάρχει μια μεγάλη μερίδα πολιτών που βρίσκεται στη λεγόμενη «γκρίζα ζώνη» των δημοσκοπικών μετρήσεων. Είναι άνθρωποι που έχουν αποστασιοποιηθεί, έχουν φύγει από τη ΝΔ, αλλά δεν έχουν πάει σε κάποιο άλλο κόμμα. Αυτούς πώς σκοπεύετε να τους προσεγγίσετε και να τους «επαναπατρίσετε»;

Είναι αλήθεια ότι αρκετοί συμπολίτες μας αποστασιοποιήθηκαν, χωρίς όμως να βρουν πολιτική στέγη αλλού. Αυτό για εμάς είναι ένα ξεκάθαρο μήνυμα ότι δεν έχασαν την εμπιστοσύνη τους στην παράταξη συνολικά, αλλά περιμένουν από εμάς να αποδείξουμε ότι ακούμε, διορθώνουμε και συνεχίζουμε. Και αυτό ακριβώς κάνουμε: μειώσεις φόρων, αυξήσεις σε μισθούς και συντάξεις, ψηφιακές υπηρεσίες που διευκολύνουν την καθημερινότητα. Δεν κρυβόμαστε πίσω από λάθη, τα διορθώνουμε και αποδεικνύουμε με

συγκεκριμένα αποτελέσματα γιατί αξίζει να μας εμπιστευτούν ξανά. Η «γκρίζα ζώνη» δεν είναι απώλεια. Είναι πολίτες που θέλουν να πειστούν ότι η χώρα μπορεί να πάει μπροστά με σταθερότητα, και σε αυτόν τον στόχο είμαστε απολύτως προσηλωμένοι.

Ο πρωθυπουργός δηλώνει ότι τα προβλήματα της καθημερινότητας αποτελούν πρώτη προτεραιότητα της κυβέρνησης. Αναμφισβήτητο, το κυκλοφοριακό ζήτημα είναι ένα καθημερινό πρόβλημα, ιδιαίτερα για τους κατοίκους της πρωτεύουσας. Τι λύσεις επεξεργάζεστε;

«Σε μια περίοδο με διεθνείς προκλήσεις και πιεστικά προβλήματα στην καθημερινότητα, η Ελλάδα δεν έχει την πολυτέλεια να γυρίσει πίσω. Χρειάζεται σταθερότητα και αποφασιστικότητα»

Το κυκλοφοριακό στην Αθήνα είναι ένα σύνθετο πρόβλημα που χτίστηκε επί δεκαετίες. Ο ίδιος ο πρωθυπουργός έχει τονίσει ότι μαγικές λύσεις δεν υπάρχουν - δεν μπορούμε να δημιουργήσουμε από το πουθενά καινούργιους δρόμους μέσα στο Λεκανοπέδιο. Η αλήθεια είναι ότι, καλώς ή κακώς, η πρωτεύουσα δεν έχει χτιστεί για τόσο μεγάλο πληθυσμό. Έχει συγκεντρωθεί δυσανάλογα πολύς κόσμος και το οδικό δίκτυο δεν αντέχει άλλο. Η δουλειά μας, λοιπόν, είναι να δώσουμε στους πολίτες εναλλακτικές που να λειτουργούν. Γι' αυτό επενδύουμε σε καλύτερες και αξιόπιστες συγκοινωνίες. Στόχος μας είναι τα μέσα μαζικής μεταφοράς να πάψουν να είναι λύση ανάγκης και να γίνουν βιώσιμη και συνειδητή εναλλακτική επιλογή του πολίτη.

Γίνεται μια πολύ μεγάλη προσπάθεια προς αυτή την κατεύθυνση, μέσω δημοσίων επενδύσεων για ανανέωση του στόλου των λεωφορείων. Είναι μια προσπάθεια που Αθηναίοι και Θεσσαλονικείς ήδη μπορούν να βιώσουν στην καθημερινότητά τους. Δίνουμε μια μεγάλη μάχη και στο θέμα της λεωφορειολωρίδας, για να υπάρξει βελτίωση στην



Κωνσταντίνος Κυρανάκης

Αναπληρωτής υπουργός Μεταφορών

σωθούν ζωές στους ελληνικούς δρόμους

επιβατική εμπειρία και να αυξηθεί η συχνότητα των δρομολογίων. Θέλουμε τα λεωφορεία να κυκλοφορούν απρόσκοπτα ώστε να βελτιωθεί και η αξιοπιστία των δρομολογίων.

Δεν πρέπει να έχουμε στο μυαλό μας ως πολυτέλεια το να θες να πας στη δουλειά σου στην ώρα σου. Είναι δικαίωμα. Είναι κομμάτι μιας κανονικής, αξιοπρεπούς ζωής. Σε αυτόν τον άνθρωπο απευθυνόμαστε, στην Ελλάδα που ξυπνάει νωρίς και αξίζει περισσότερα.

Ο νέος Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας προβλέπει αυστηρά πρόστιμα στους παραβάτες. Αρκεί αυτό για να περιοριστούν τα ατυχήματα και τα δυστυχήματα στους δρόμους; Μήπως πρέπει να υπάρξει μέριμνα και για την πρόληψη μέσω της εκπαίδευσης και της διδασκαλίας;

Η αυστηροποίηση των προστίμων είναι ένα μέτρο που γνωρίζουμε πως είναι αντιδημοφιλές. Είναι όμως κι αναγκαίο. Από αυτόν τον μήνα ξεκινάει και η περίοδος εφαρμογής του μέτρου της υποτροπής. Είναι μια έννοια που εισαγάγαμε για πρώτη φορά με τον νέο ΚΟΚ και που πιστεύουμε ότι θα μας βοηθήσει να δούμε, στο τέλος του χρόνου, θετικά αποτελέσματα σε αυτή την καθημερινή μάχη με τα τροχαία.

Προφανώς, όμως, αυτό από μόνο του δεν αρκεί. Επενδύουμε στη σωστή εκπαίδευση, γι' αυτό και μαζί με την υπουργό Παιδείας Σοφία Ζαχαράκη ήρθαμε σε συ-



νεννόηση για να καθιερωθεί κυκλοφοριακή αγωγή στα σχολεία, ώστε τα παιδιά να αποκτούν από πολύ νωρίς οδηγική κουλτούρα. Συνεργαζόμαστε ταυτόχρονα και με το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης και τον Δημήτρη Παπαστεργίου για το νέο δίκτυο από κάμερες που θα εγκατασταθεί σε πολλά σημεία της πόλης αλλά και της Περιφέρειας.

Συμμάχους μας σε αυτή την προσπά-

«Η "γκρίζα ζώνη" δεν είναι απώλεια. Είναι πολίτες που θέλουν να πειστούν ότι η χώρα μπορεί να πάει μπροστά με σταθερότητα, και σε αυτόν τον στόχο είμαστε απολύτως προσηλωμένοι»

θεια θέλουμε και τους δήμους, για τον λόγο αυτόν απέστειλα και σχετικές επιστολές σε όλους τους δημάρχους και περιφερειάρχες, ώστε να ξέρει ο κάθε αυτοδιοικητικός ποιες είναι οι δυνατότητες αλλά και οι υποχρεώσεις του. Και φυσικά, κρίσιμη είναι και η πολύ σημαντική προσπάθεια που κάνει η Αστυνομία και προσωπικά ο Μιχάλης Χρυσοχοϊδης για περισσότερους ελέγχους - τόσο για αλκοόλ, μη χρήση κράνους όσο και για όλο το φάσμα των παραβάσεων.

Η στρατηγική μας για την οδική ασφάλεια είναι ξεκάθαρη και περιλαμβάνει μια συμμαχία ευθύνης που απλώνεται σε όλους τους τομείς. Μόνο έτσι θα πετύχουμε να μειωθούν πραγματικά τα τροχαία και να σωθούν ζωές, μειώνοντας τον βαρύ φόρο αίματος που πληρώνει η χώρα μας στην άσφαλτο.

Πώς διασφαλίζετε ότι ο νέος ΟΣΕ θα λειτουργεί με διαφάνεια και αποτελεσματικότητα, ιδίως στα θέματα προσλήψεων και αξιολόγησης της τεχνικής συντήρησης;

Η συγχώνευση ΟΣΕ, ΕΡΓΟΣΕ και ΓΑΙΑΟΣΕ σε έναν ενιαίο οργανισμό βάζει τέλος σε αγκυλώσεις και γραφειοκρατία που επί δεκαετίες καθυστερούσαν κρίσιμες αποφάσεις. Θεσπίζεται πειθαρχικό πλαίσιο για όσους δεν τηρούν τις υποχρεώσεις τους. Έτσι θα αφήνουμε πίσω τα «μπαλώματα» και περνάμε σε μια εποχή όπου η ασφάλεια δεν είναι υπόσχεση, αλλά καθημερινή πράξη. Την εβδομάδα που μας πέρασε, μάλιστα, μαζί με τον υπουργό Εθνικής Άμυνας Νίκο Δένδια και τον υφυπουργό Θανάση Δαβάκη υπογράψαμε την ΚΥΑ για τη συμβολή του ΓΕΕΘΑ στα ψυχομετρικά τεστ των εργαζομένων. Πρόκειται για ένα ουσιαστικό βήμα που ενισχύει την αξιοκρατία στις προσλήψεις, αξιοποιεί την τεχνογνωσία των Ενόπλων Δυνάμεων και δημιουργεί πρόσθετες δικλίδες ασφαλείας, ώστε στον σιδηρόδρομο να εργάζονται οι πιο κατάλληλοι, οι πιο αξιόπιστοι και οι πιο έτοιμοι να ανταποκριθούν σε ένα απαιτητικό έργο.

Πώς προχωράει η ανάταξη του στόλου των λεωφορείων; Πότε αναμένεται να κυκλοφορήσουν στους δρόμους επιπλέον νέα λεωφορεία;

Ο στόλος των νέων λεωφορείων αναnevώνεται διαρκώς, με τα νέα οχήματα στην Αθήνα να φτάνουν το 55% ήδη, ενώ στις αρχές του νέου έτους θα φτάσουμε τα 1.000 νέα λεωφορεία. Σε ό,τι αφορά τη Θεσσαλονίκη, το 2019 κυκλοφορούσαν 262 λεωφορεία, αριθμός που μέχρι το τέλος του 2026, βάσει του σχεδιασμού μας, θα έχει υπερδιπλασιαστεί. Περισσότερα νέα οχήματα σημαίνει μικρότερη αναμονή στις στάσεις, μεγαλύτερη συνέπεια στα δρομολόγια και καλύτερη κάλυψη των δύο μεγάλων πόλεων.

Παράλληλα, αυξάνουμε σημαντικά και το προσωπικό και συγκεκριμένα τους οδηγούς, που είναι προφανώς οι πιο άμεσα αναγκαίοι για την εκτέλεση των δρομολογίων. Δουλεύουμε επίσης για να αυξάνουμε συνεχώς το ποσοστό διαθεσιμότητας του στόλου. Όλα αυτά δεν είναι απλές ανακοινώσεις, είναι η καθημερινή αλλαγή που βλέπουν και θα συνεχίσουν να βλέπουν οι πολίτες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη.



Ο «ελέφαντας στο δωμάτιο» και το... άγχος αποχωρισμού



«Ελέφαντα στο δωμάτιο» χαρακτήρισαν κάποιοι στη μεσοβδόμαδη συνεδρίαση της Πολιτικής Γραμματείας του ΣΥΡΙΖΑ τον Αλέξη Τσίπρα, αποδεικνύοντας με αυτόν τον τρόπο ότι, ακόμα και το «φάντασμα» του πρώην πρωθυπουργού, που... πλανιέται τον τελευταίο καιρό πάνω από την Κουμουνδούρου, φτάνει ώστε να τους φοβίσει για το πολιτικό τους μέλλον.



του Αντώνη Αναστασόπουλου
antonis.anastasopoulos@hotmail.com

Οι συγκεκριμένες αναφορές προήλθαν από στελέχη της επιρροής του Παύλου Πολάκη και συγκεκριμένα από τον Τρύφωνα Αλεξιάδη, ενώ αντίστοιχη φέρεται να έγινε και από τον επίσης «πολακικό» Γιώργο Παναγιωτόπουλο. Ο τελευταίος μάλιστα προχώρησε και ένα βήμα παραπέρα, προτείνοντας τη διακίνηση κειμένου υπογραφών μεταξύ βουλευτών και στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ, που θα τους δέσμευε να μην αποχωρήσουν από το κόμμα.

Στόχος μιας τέτοιας κίνησης θα ήταν βέβαια μονάχα να πιεστεί ο ίδιος ο Αλέξης Τσίπρας ίσως και όσοι προτίθενται να τον ακολουθήσουν σε ένα επόμενο βήμα του. Εμμέσως πλην σαφώς, τα «άκουσε» και ο Γιώργος Καραμέρος, ο οποίος συχνά πυκνά μιλά για την ανάγκη... ηγετικότητας στον χώρο, κάτι που έκανε και στην ενωτική εκδήλωση της Παλλήνης εκπροσωπώντας μάλιστα το κόμμα του.

Ο κόσμος κουράστηκε

Σε αυτήν, αν και φρόντισε αρχικά να εξάρει το έργο του «σταχανοβίτη» -όπως είπε- Σωκράτη Φάμελλου, κατέληξε στο ότι «είναι λογικό ο κόσμος να κουράστηκε να ζητά πια, όχι μόνο ενότητα αλλά πρωτίστως ηγετικότητα», «φωτογραφίζοντας» τον Αλέξη Τσίπρα. Στην Κουμουνδούρου άλλωστε, αυτή την περίοδο υπάρχουν τρεις μερίδες στελεχών. Αυτά που θέλουν να ακυρώσουν τα σχέδια Τσίπρα, εκείνα που ψάχνουν μια χαραμάδα για να «τρυπώσουν» στο νέο κόμμα, αν αυτό επιβεβαιωθεί, και τέλος εκείνα που θέλουν να καταστήσουν τον ΣΥΡΙΖΑ «βασικό κορμό» ενός ενδεχόμενου νέου φορέα.

Το πιθανότερο είναι πως δεν θα ικανοποιηθεί καμία από τις τρεις μερίδες. Κι αυτό, καθώς ο πρώην πρωθυπουργός με την ομιλία του στο Συνέδριο του

Το «φάντασμα» του Αλέξη Τσίπρα, που... πλανιέται τον τελευταίο καιρό πάνω από την Κουμουνδούρου, φτάνει ώστε να τους φοβίσει για το πολιτικό τους μέλλον



Παράλληλα, ο «μπαμπούλας» του νέου -και όχι ιδιαίτερα συμπεριληπτικού- κόμματος Τσίπρα και ο φόβος για εκλογική εξαϋλωση του ΣΥΡΙΖΑ και της Νέας Αριστεράς έχει φέρει τα δύο κόμματα πιο κοντά το τελευταίο διάστημα, όπως δείχνει τόσο η απόφαση της Πολιτικής Γραμματείας του ΣΥΡΙΖΑ που δεσμεύεται για άμεση ανάληψη πρωτοβουλιών σε αυτή την κατεύθυνση, όσο και οι δηλώσεις στελεχών όπως αυτή του Κώστα Ζαχαριάδη

σε πάνελ στο οποίο είχε παρουσία και η Έφη Αχτσιόγλου.

Εκεί, ο εκπρόσωπος Τύπου του κόμματος υπονόησε ότι δεν χρειάζεται να βρίσκονται στο ίδιο πάνελ στελέχη με τόσο... ταυτόσημες απόψεις. «Επρεπε να έχει συμβεί ήδη», ξεκαθάρισε σε τηλεοπτική της παρουσία και η Όλγα Γεροβασίλη, προαναγγέλλοντας την επίσηυση των σχετικών διαδικασιών το αμέσως επόμενο διάστημα.

«Economist» έδειξε ότι έχει στρίψει εντελώς το τιμόνι και αν επιχειρήσει τη μεγάλη επιστροφή, αυτή θα βρίσκεται μακριά από το παρελθόν. Η προσπάθεια για να πετύχει κάτι τέτοιο θα ήταν ναρκοθετημένη εξ αρχής, αν ο νέος φορέας στελεχωνόταν -για παράδειγμα- με γνωστά και παλιά στελέχη και ως εκ τούτου αποκλείεται.

Πολιτική «σούπα»

Χώρος για κάποιους, όπως για Βουλευτή που έβαψε «ροζ» τη μοναδική περιφέρεια της χώρας που στις εκλογές του 2023 δεν ήταν «μπλε», μπορεί και να βρεθεί, άντε και για κανέναν που έχει υπάρξει ο αντ' αυτού του πρώην πρωθυπουργού εντός του ΣΥΡΙΖΑ, αλλά μέχρι εκεί. Το ότι ο Αλέξης Τσίπρας τα έχει «σπάσει» για τα καλά και με τη Λούκα Κατσέλη που δουλεύει στην κατεύθυνση της σύγκλισης των «προοδευτικών κομμάτων», αλλά και το γεγονός πως κινείται σχεδόν αποκλειστικά κατά μόνας ή μέσω του Ινστιτούτου του, αποδεικνύει εν πολλοίς πως έχει αποφασίσει ότι ο παλιός ΣΥΡΙΖΑ δεν μπορεί να αποτελέσει τον κορμό για κάτι νέο. Αυτός είναι κατά πάσα πιθανότητα και ο λόγος των επιθέσεων που δέχεται το τελευταίο διάστημα ο πρώην πρωθυπουργός, με τη Λούκα Κατσέλη να δηλώνει πως «δεν είμαι ο ψυχίατρος του Τσίπρα», τον Αλέξη Χαρίτση να βλέπει «στρογγύλεμα και θολό λόγο» στο μήνυμά του και τον Γαβριήλ Σακελλαρίδη να μιλά για πολιτική «σούπα».

Οι δημοσκοπήσεις που περιλαμβάνουν το τελευταίο διάστημα τον πρώην πρωθυπουργό έχουν, πάντως, κυρίως θετικά μηνύματα για εκείνον, καθώς καταγράφεται να έχει επιρροή σχεδόν στο ένα τέταρτο του εκλογικού σώματος. Αυτό δεν σημαίνει ότι ένας νέος φορέας υπό τον Αλέξη Τσίπρα θα λάβει το 25% των ψήφων, αλλά πως θα μπορούσε πιθανότατα να βρίσκεται σε διψήφιο ποσοστό και -γιατί όχι;- στη θέση της αξιωματικής αντιπολίτευσης, που ανοίγει τον δρόμο για περαιτέρω διεύρυνση σε δεύτερη εκλογική αναμέτρηση, η οποία κατά κανόνα ευνοεί τους δύο πρώτους της κάλπης.

Ο «φόβος» τούς ενώνει;



Επιβραβεύοντας την αριστεία της νέας γενιάς της Δυτικής Θεσσαλονίκης

Η HELLENiQ ENERGY συνεχίζει να στηρίζει τις προσπάθειες και την αριστεία της νέας γενιάς μέσω του Προγράμματος Empowering Youth, επιβραβεύοντας τη φετινή χρονιά συνολικά 373 αριστούχους αποφοίτους λυκείων, με τους 186 να προέρχονται από τους Δήμους Αμπελοκήπων-Μενεμένης, Δέλτα και Κορδελιού-Ευόσμου.

Το Πρόγραμμα Επιβράβευσης Αριστούχων Αποφοίτων Λυκείου αποτελεί έναν από τους πλέον μακροχρόνιους και σταθερούς θεσμούς Εταιρικής Υπευθυνότητας της HELLENiQ ENERGY. Μέσω αυτού του Προγράμματος, ο Όμιλος βοηθά ουσιαστικά τη νέα γενιά και αναγνωρίζει την προσπάθεια, την επιμονή, την υπομονή και την αριστεία της, δημιουργώντας, παράλληλα, τις προϋποθέσεις για ένα καλύτερο και ελπιδοφόρο μέλλον. Από το 2009, η εταιρεία επιβραβεύει αριστούχους αποφοίτους γενικών και επαγγελματικών λυκείων στη Δυτική Θεσσαλονίκη, προσφέροντάς τους χρηματικά βραβεία που συμβάλλουν καθοριστικά στο ξεκίνημα της ακαδημαϊκής τους ζωής και στη συνέχιση των σπουδών τους.

Μέχρι σήμερα, το Πρόγραμμα έχει επιβραβεύσει περισσότερους από 5.700 μαθητές συνολικά στις περιοχές όπου δραστηριοποιείται ο Όμιλος, και συγκεκριμένα στη Δυτική Θεσσαλονίκη, το Θριάσιο Πεδίο και την Κοζάνη. Η HELLENiQ ENERGY παραμένει σταθερά στο πλευρό της εκπαιδευτικής κοινότητας, έχοντας επενδύσει την τελευταία δεκαετία περισσότερα από 15 εκατ. ευρώ σε δράσεις που ωφέλησαν πάνω από 300.000 μαθητές και φοιτητές. Παράλληλα, έχει προσφέρει 350 υποτροφίες για μεταπτυχιακές σπουδές σε περισσότερα από 50 κορυφαία πανεπιστήμια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Φέτος δημιουργήθηκε και το HELLENiQ ENERGY Alumni Community, μέσω του οποίου οι εκατοντάδες υπότροφοι του Προγράμματος Υποτροφιών για μεταπτυχιακές σπουδές σε Ελλάδα και εξωτερικό -από την έναρξή του έως σήμερα- έχουν τη δυνατότητα να ανταλλάξουν ιδέες και

γνώσεις, να εξελιχθούν, να μοιραστούν τα επιτεύγματά τους και να συμβάλουν ενεργά στη διαμόρφωση ενός καλύτερου αύριο. Η συγκεκριμένη πρωτοβουλία στοχεύει στην προώθηση της διά βίου μάθησης, της επαγγελματικής ανάπτυξης και της κοινωνικής προσφοράς, καλλιεργώντας έναν κύκλο θετικής επιρροής με επίκεντρο την πρόοδο, τη γνώση και τη βιωσιμότητα.

Η φετινή εκδήλωση

Σε μια βραδιά γεμάτη συγκίνηση και έμπνευση, επιβραβεύθηκαν αριστούχοι απόφοιτοι που διακρίθηκαν

όχι μόνο για τις επιδόσεις τους, αλλά και για το ήθος και την επιμονή τους στην προσπάθεια εισαγωγής τους στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση μέσω των Πανελλαδικών Εξετάσεων.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους εκπρόσωποι της εταιρικής και τοπικής κοινωνίας. Μεταξύ αυτών, ο Διευθύνων Σύμβουλος της HELLENiQ ENERGY κ. Ανδρέας Σιάμισις, ο Υφυπουργός Εσωτερικών αρμόδιος για θέματα Μακεδονίας-Θράκης κ. Κώστας Γκιουλέκας, ο Μητροπολίτης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως Βαρνάβας, η Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας κα Αθηνά Αθανασιάδου-Αηδονά, εκπρόσωποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, σημαντικοί φορείς και στελέχη του Ομίλου. Η παρουσία τους επισφράγισε τη στενή συνεργασία και τον κοινό στόχο για την ενδυνάμωση της τοπικής κοινωνίας.

Το εμβληματικό μήνυμα της εκδήλωσης, «Φτάσε όπου δεν μπορείς», από τον Νίκο Καζαντζάκη, αποτυπώνει τη νοοτροπία και το όραμα που θέλει να μεταδώσει η εταιρεία στη νέα γενιά.

Την παρουσίαση της βραδιάς ανέλαβε ο γνωστός stand-up comedian Λάμπρος Φισφής, ενώ ο Παραολυμπιονίκης Στίβου Στέλιος Μαλακόπουλος, με το προσωπικό του παράδειγμα, αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για τους βραβευθέντες μαθητές, ενισχύοντας το μήνυμα ότι η αποφασιστικότητα και η πίστη στον εαυτό μπορούν να ξεπεράσουν κάθε εμπόδιο.

Η δέσμευση της HELLENiQ ENERGY στη Δυτική Θεσσαλονίκη

Η κοινωνική προσφορά της HELLENiQ ENERGY στη Δυτική Θεσσαλονίκη δείχνει μια ολοκληρωμένη προσέγγιση που συνδυάζει την εκπαίδευση, την επιβράβευση της προσπάθειας αλλά και την έμπνευση, επιβεβαιώνοντας πως η ενέργεια που μεταδίδει η εταιρεία αφορά όλους - ιδιαίτερα, όμως, εκείνους που ξεκινούν τώρα τη δική τους πορεία, με στόχο ένα καλύτερο αύριο.



«Ράμπο» και «μυστικοί» στους καταυλισμούς

Να «χτυπήσει» στη ρίζα του το διαχρονικό πρόβλημα της παραβατικότητας των Ρομά επιχειρεί το τελευταίο χρονικό διάστημα η πολιτική και φυσική ηγεσία της ΕΛ.ΑΣ., με σχεδόν καθημερινές αστυνομικές επιχειρήσεις στην πολύπαθη και συνάμα «ευαίσθητη» Δυτική Αττική.



του Κώστα Παπαδόπουλου
papadkos@gmail.com

Στο πλαίσιο αυτό, σε μία Αστυνομική Διεύθυνση όπου υπηρετούν ήδη περίπου 2.000 άνδρες και γυναίκες, έχει τεθεί επί τάπητος η δημιουργία νέας ειδικής ομάδας με αποκλειστική αρμοδιότητα τους καταυλισμούς των Ρομά, που αποτελούν ορμητήριο εγκληματικότητας για όλο το Λεκανοπέδιο. Μάλιστα, η νέα αυτή ομάδα θα υπάγεται στο «ελληνικό FBI» -τη Διεύθυνση Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος-, το οποίο από την αρχή του χρόνου και μέχρι τις 31 Αυγούστου 2025 έχει πραγματοποιήσει συνολικά 71 αστυνομικές επιχειρήσεις στη Δυτική Αττική. Στο πλαίσιο της δράσης του, το «ελληνικό FBI» εξάρθρωσε 28 εγκληματικές ομάδες που εμπλέκονται σε πλήθος ποινικών δραστηριοτήτων: από διακίνηση ναρκωτικών μέχρι διακεκριμένες κλοπές. Στο ίδιο χρονικό διάστημα, μόνο από τη ΔΑΟΕ, ελέγχθηκαν 1.532 άτομα και συνελήφθησαν 226. Εάν, μάλιστα, συνυπολογίσει κανείς τις δράσεις άλλων υπηρεσιών της ΕΛ.ΑΣ. και ιδιαίτερα της Υποδιεύθυνσης Ασφαλείας Δ. Αττικής, ο αριθμός των συλλήψεων εκτοξεύεται.

Ακόμη κι έτσι, όμως, αποτελεί κοινό μυστικό ότι οι περιοχές όπως το Ζεφύρι, ο Ασπρόπυργος, τα Άνω Λιόσια, το Μενίδι κ.ά. είναι «καταφύγια» εγκληματικών ομάδων, αλλά και μεμονωμένων κακοποιών. Η διακίνηση ναρκωτικών γίνεται εντός σπιτιών που έχουν μετατραπεί σε... σούπερ μάρκετ, όπου τοξικομανείς απ'



όλο το Λεκανοπέδιο φτάνουν εκεί για να ψωνίσουν από κάνναβη και ηρωίνη μέχρι ναρκωτικά δισκία, κοκαΐνη και κρυσταλλική μεθαμφεταμίνη. Την ίδια ώρα, έντονο προβληματισμό προκαλεί το γεγονός ότι, αν και καθημερινά καταγράφονται περιστατικά άσκοπων πυροβολισμών (σ.σ. κάποια μάλιστα αναρτώνται και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης ως επίδειξη δύναμης) αλλά και ληστρικές επιδρομές με «βαρύ» οπλισμό, οι Ρομά καταφέρνουν να κρύβουν αυτά τα όπλα. «Έχουν περάσει αρκετά χρόνια από τότε που με σκαπτικά μηχανήματα ψάχναμε σε χωράφια και βρίσκαμε θαμμένα Καλάσνικοφ, πιστόλια και χειροβομβίδες. Ίσως, με τη νέα ομάδα, εάν και εφόσον συγκροτηθεί, να δούμε ξανά τέτοιες σκηνές», σχολιάζει στο «Π» πολύπειρος αξιωματικός της Ασφάλειας στη Δυτική Αττική.

Η νέα ειδική ομάδα

Πηγές της Κατεχάκη αναφέρουν ότι

Με αιχμή του δόρατος το «ελληνικό FBI», το υπουργείο Προστασίας του Πολίτη επιχειρεί να σπάσει το απόστημα – Το σχέδιο για νέα ειδική ομάδα, προσλήψεις Ρομά και πληροφοριακό δίκτυο

αυτή νέα ειδική ομάδα θα αποτελείται από τουλάχιστον 70 αστυνομικούς, οι οποίοι θα περάσουν από ειδική εκπαίδευση, θα στελεχώνουν ομάδες 8-10 ατόμων και θα δρουν αυτόνομα, αλλά και με την υποστήριξη της ΟΠΚΕ και της ΕΚΑΜ, όπου αυτό απαιτείται.

Στόχος να υπάρχει 24ωρη αστυνομική παρουσία σε σημεία που έχουν χαρτογραφηθεί ως τομείς υψηλής παραβατι-

κότητάς - εγκληματικότητας. Οι ομάδες αυτές, που θα υπάγονται στο «ελληνικό FBI», εκτός από το επιχειρησιακό σκέλος, θα είναι επιφορτισμένες και με αυτό της επικοινωνίας με πολίτες που θα έχουν να καταγγείλουν κάποιο περιστατικό, αλλά και με αυτό της συλλογής πληροφοριών. Πρόκειται για ένα σχέδιο που προκαλεί σκεπτικισμό, με συνδικαλιστές της ΕΛ.ΑΣ. να σημειώνουν ότι «το πιο σημαντικό ζήτημα είναι να αντιμετωπιστεί το αίσθημα ατιμωρησίας, καθώς άτομα που συλλαμβάνουμε, όχι μία ή δύο φορές, μετά από λίγο κυκλοφορούν και πάλι ελεύθερα. Αυτό είναι το πρωτεύον και όχι η δημιουργία μίας ακόμη ομάδας, όταν ήδη υπάρχει η πάνοπλη και μάχιμη ΟΠΚΕ».

Σε αυτό το τελευταίο στάθηκε και ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη Μιχάλης Χρυσόχοϊδης, λέγοντας ότι υπάρχει μείζον ζήτημα «με παραβάτες που συλλαμβάνονται επανειλημμένα και παραβιάζουν τους όρους αποφυλάκισης». Ανα-

Η απόβαση της ΔΑΟΕ στη Δυτική Αττική σε αριθμούς

Υπηρεσία	Υποθέσεις	Κατηγορούμενοι	Συλλήψεις
Δίωξη Ναρκωτικών	42	153	128
Δίωξη Εγκλημάτων Κατά Ζωής - Ιδιοκτησίας	15	45	36
Καταπολέμηση Διακίνησης - Εμπορίας Ανθρώπων - Αγαθών	5	66	47
Δίωξη Οικονομικών Εγκλημάτων	4	26	9
Πληροφορίες και Ειδικές Δράσεις	4	4	4
Αντιμετώπιση Οργανωμένης Αθλητικής Βίας	1	4	1
Αντιμετώπιση Οργανωμένου Εγκλήματος Β. Ελλάδος	1	4	1

Πηγή στατιστικών στοιχείων: Αρχηγείο ΕΛ.ΑΣ., αφορούν το διάστημα από 1/1/2025 έως 31/8/2025.



των Ρομά

φερόμενος δε στη νέα ειδική ομάδα, ο πολιτικός προϊστάμενος της ΕΛ.ΑΣ. τόνισε ότι «η συγκεκριμένη αποστολή απαιτεί ιδιαίτερη επιχειρησιακή, πνευματική και ψυχική προετοιμασία».

Στην παρανομία από... 7 χρονών

Ένας από τους μεγάλους «πονοκεφάλους» της ΕΛ.ΑΣ. είναι η στρατολόγηση παιδιών, ακόμη και στην τρυφερή ηλικία των 7 ετών, που αντί να πηγαίνουν σχολείο συναναστρέφονται με σκληρούς ποινικούς.

Από διακίνηση ναρκωτικών μέχρι κλοπές, οι ανήλικοι Ρομά χρησιμοποιούνται από τις εγκληματικές ομάδες, κυρίως επειδή σε τυχόν σύλληψή τους έχουν διαφορετική ποινική μεταχείριση (σ.σ. κάτω από 12 ετών δεν έχουν καν καμία συνέπεια), αλλά και επειδή σε τυχόν προσπάθεια ελέγχου από αστυνομικούς μπορούν να... εξαφανιστούν γρήγορα τρέχοντας. Δεν είναι τυχαίο ότι όλο και περισσότερα παιδιά -ακόμη και σε ηλικίες Δημοτικού- χρησιμοποιούνται ως «βαποράκια», κουβαλώντας ναρκωτικά τόσο εντός των καταυλισμών όσο και σε άλλες περιοχές της Αττικής. Τα ανήλικα παιδιά είναι ιδιαίτερα... χρήσιμα και στις συμμορίες των «ποντικών» που αδειάζουν σπίτια και καταστήματα, καθώς λόγω σωματοδομής είναι πιο εύκολο να... τρυπώσουν π.χ. από έναν φωταγωγό.

Ρομά στην ΕΛ.ΑΣ., αλλά...

Πληροφορίες θέλουν το υπουργείο Προστασίας του Πολίτη να σχεδιάζει την πρόσληψη έως και 100 Ρομά για να ενταχθούν στους κόλπους της ΕΛ.ΑΣ., με απαραίτητη προϋπόθεση να έχουν τελειώσει το Λύκειο και να γνωρίζουν το γλωσσικό ιδίωμα Ρομανί.

Βέβαια, πρόκειται για μία ιδέα που αναμένεται να συναντήσει αρκετές δυσκολίες σε νομοτεχνικό επίπεδο, καθώς οι Ρομά είναι Έλληνες πολίτες και ένας διαχωρισμός τους μπορεί να φέρει στην επιφάνεια ζητήματα ρατσιστικής φύσης και αντιδράσεις. Στο πλαίσιο αυτό έχει αποφασιστεί η δημιουργία ειδικής επιτροπής, προκειμένου να ξεπεραστούν αυτές οι δυσκολίες.

Σε επιχειρησιακό επίπεδο, εάν και εφόσον αυτή η ιδέα υλοποιηθεί, ορισμένοι εξ αυτών θα λειτουργούν και ως μυστικοί αστυνομικοί εντός καταυλισμών ή οικισμών, όπου έχει διαπιστωθεί μεγάλο ποσοστό παραβατικότητας. «Στόχος αυτού του σχεδίου είναι η καλύτερη κατανόηση των Ρομά από τους αστυνομικούς, αλλά και το αντίστροφο», σχολιάζουν στο «Π» πηγές της Κατεχάκη.

Βαριά η σκιά από την απεργία πείνας

Βαριά είναι η σκιά που πλανάται πάνω από την απεργία πείνας, στην οποία κατέφυγε ο πατέρας αδικοχαμένου παιδιού στο σιδηροδρομικό δυστύχημα των Τεμπών, με αίτημά του να γίνει εκταφή, «προς ανάδειξη της αλήθειας προς εντοπισμό της χημικής σύνθεσης του αγνώστου καυσίμου», όπως αναφέρεται στην εξώδικη δήλωση-καταγγελία, που επιδόθηκε πριν από δέκα μέρες στην Εισαγγελία του Αρείου Πάγου από γονείς θυμάτων, μεταξύ των οποίων και του απεργού πατέρα Πάνου Ρούτσι, ο οποίος με δηλώσεις του έθεσε και θέμα ταυτοποίησης του παιδιού του (αφήνοντας να εννοηθεί ότι μπορεί και να μην είναι ο γιος του που ετάφη).

Την Παρασκευή το μεσημέρι και μετά από ανακοινώσεις, πολιτικές αντιπαραθέσεις και αρκετή «λάσπη στον ανεμιστήρα», η εισαγγελέας Πρωτοδικών Λάρισα Αικατερίνη Παπασταύρου διέταξε τη διενέργεια προκαταρκτικής εξέτασης, προκειμένου να γίνει η εκταφή του γιου του απεργού πεινάς Πάνου Ρούτσι. Έτσι η εισαγγελέας ικανοποίησε τα αιτήματα εκταφής (μόνο για ταυτοποίηση της σωρού) και, με αυτόν τον τρόπο, ανοίγει ο δρόμος ώστε να εξεταστούν και τα αιτήματα εκταφής των άλλων συγγενών των θυμάτων της τραγωδίας των Τεμπών.

Γεγονός είναι, πάντως, ότι η απεργία πείνας του γονιού επανέφερε και πάλι θεωρίες συνωμοσίας και ξυλολίου και προκάλεσε σκληρή πολιτική αντιπαράθεση, με την κυβέρνηση να αφήνει αιχμές για κόμματα που εργαλαιοποιούν ένα δράμα. «Το μόνο που τους νοιάζει είναι να «παίξουν καθυστερήσεις», δήλωσε ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Παύλος Μαρινάκης, διευκρινίζοντας ότι αναφέρεται σε συγκεκριμένα κόμματα, «τα οποία έχουν δείξει με τη στάση τους ότι προσπαθούν να εκμεταλλευτούν μια τραγωδία για να μείνουν ψηλά».

Πώς φθάσαμε όμως μέχρι εδώ και πώς έχουν εξελιχθεί τα πράγματα μέχρι σήμερα;

Πριν από έναν και πλέον χρόνο, συγγενείς θυμάτων του τραγικού δυστυχήματος στα Τέμπη υπέβαλαν αιτήματα για εκταφή, με το σκεπτικό ότι είχαν σοβαρές υπόνοιες ότι τα



παιδιά τους (οι σοροί τους) έφεραν ίχνη χημικών ή άλλων ουσιών από παράνομα υλικά που κουβαλούσε η εμπορική αμαξοστοιχία. Τότε τα αιτήματα αυτά απορρίφθηκαν από τον εφέτη ανακριτή Σωτήρη Μπακαϊμή, με το σκεπτικό ότι θα ήταν καλύτερο να αναμένουν όλοι τις πραγματογνωμοσύνες και τα υπόλοιπα στοιχεία των ερευνών. Μετά τα πορίσματα του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, τα βίντεο που εμφανίστηκαν εκ των υστέρων και έδειχναν ότι το τρένο δεν μετέφερε κάτι, τα πορίσματα της Πυροσβεστικής και λοιπά, το θέμα της μεταφοράς κάποιου ύποπτου υλικού από το εμπορικό τρένο (ξυλόλιο ή κάτι άλλο) έκλεισε για την ανάκριση. Ωστόσο, ορισμένοι γονείς, ανάμεσά τους και ο απεργός πείνας Ρούτσι, δεν έχουν πειστεί και επανέρχονται τώρα ζητώντας εκταφή.

Ταυτοποίηση

Τι έχει γίνει όμως με τις σορούς από την τραγωδία στα Τέμπη; Μετά την τραγωδία, ομάδα ιατροδικαστών μετέβη στον τόπο του τραγικού δυστυχήματος για να ταυτοποιήσει τις σορούς, που ήταν στην συντριπτική τους πλειοψηφία απανθρακωμένες, διαμελισμένες και σε φρικτή κατάσταση. Επίσης πέραν των ιατροδικαστικών εκθέσεων, για τις οποίες υπήρξαν από τότε έντονες ενστάσεις, ότι έγιναν γρήγορα, την ταυτοποίηση των σορών με έλεγχο DNA έκαναν κλιμάκια του Τμήματος Εγκληματολογικών Ερευνών της ΕΛ.ΑΣ. και μετά οι σοροί παραδόθηκαν στους οικείους τους. Υπάρχουν ακόμα και σήμερα

Όλη η αλήθεια για το αίτημα εκταφής – Κυβέρνηση: Κάποιοι επιθυμούν επιστροφή στη θεωρία του ξυλολίου και αναβολή της δίκης

όμως πολλά αταυτοποίητα μέλη που δεν βρέθηκαν σε ποιους άτυχους συνανθρώπους μας ανήκαν. Μπορούν σήμερα να υποβληθούν αιτήματα για εκταφή και μπορούν αυτά να γίνουν δεκτά. Γενικά, όπως τονίζουν δικαστικές πηγές, οι εκταφές δεν διατάσσονται εύκολα, για λόγους που σχετίζονται με τον σεβασμό στον νεκρό και για λόγους δημόσιας υγείας. Ωστόσο, ο νόμος δίνει τη δυνατότητα, όταν υπάρχουν κάποια επιχειρήματα, γιατί ζητά κάποιος την εκταφή, να υποβάλει σχετική αίτηση στον εισαγγελέα και αυτός να αποφανθεί. Επίσης, το αίτημα μπορεί να υποβληθεί αμέσως μόλις ξεκινήσει η δίκη, που όλα δείχνουν πως θα αρχίσει μέσα στον Φεβρουάριο. Και τον Φεβρουάριο, όταν θα έχουν συμπληρωθεί τρία χρόνια από την τραγωδία, μπορεί να γίνει στο πλαίσιο της θρησκευτικής υποχρέωσης που υπάρχει για τους ορθόδοξους ή για εκείνους που τηρούν τα θρησκευτικά έθιμα, χωρίς καμία άδεια καμιάς εισαγγελικής Αρχής. Όμως όλα αυτά ανήκουν πλέον στη σφαίρα της ερμηνείας, μια και η εισαγγελέας έδωσε το «πράσινο φως» για την εκταφή.

Φω.Σ.



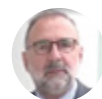
Δημήτρης Μπιάγκης

Βουλευτής Κέρκυρας,
Γραμματέας της ΚΟ του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ

Σε καμία περίπτωση συνεργασία με τη ΝΔ

«Το λάθος δεν είναι στις θέσεις μας, αλλά στο ότι δεν έχει ακόμη αποτυπωθεί πλήρως η πολιτική μας διαφοροποίηση από τον λαϊκισμό του ΣΥΡΙΖΑ και τον συντηρητισμό της ΝΔ»

Ο Δημήτρης Μπιάγκης, Γραμματέας της Κοινοβουλευτικής Ομάδας του ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ και βουλευτής Κέρκυρας, είναι το στέλεχος που καλείται να αφουγκράζεται τον παλμό των βουλευτών του Κινήματος. Την ώρα λοιπόν που το πολιτικό περιβάλλον αρχίζει και πάλι να φορτίζεται έντονα, εξηγεί γιατί δεν έχει φανεί -δημοσκοπικά τουλάχιστον- το κοινωνικό «γκελ» που αναμενόταν από το πρόγραμμα που εξήγγειλε ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ στη ΔΕΘ. Παράλληλα, μιλά για το ενδεχόμενο δημιουργίας νέων κομμάτων και για τις πιθανές συνέπειες που μπορεί να έχει για το κόμμα του και παίρνει ξεκάθαρη θέση στον διάλογο που έχει ανοίξει και πάλι για τις μετεκλογικές συνεργασίες.



στον Αντώνη Ι. Αντωνόπουλο
aantonopoulos10@gmail.com

Παρά το γενναίο πακέτο μέτρων που εξήγγειλε η ηγεσία του ΠΑΣΟΚ στη ΔΕΘ, η κοινή γνώμη δεν φάνηκε να επιβραβεύει δημοσκοπικά το κόμμα σας. Τελικά τι πάει λάθος;

Οι δημοσκοπήσεις αποτυπώνουν στιγμιότυπα, όχι την τελική εικόνα. Το ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής δεν κινείται με βάση την επικοινωνιακή συγκυρία, αλλά με σταθερή στρατηγική που αφορά την ενίσχυση του κοινωνικού κράτους, την αποκατάσταση της μεσαίας τάξης, την προστασία των ευάλωτων και την ανάπτυξη με δίκαιους όρους. Οι προτάσεις μας στη ΔΕΘ, από τη μείωση των έμμεσων φόρων έως τη στήριξη των νέων, συνιστούν ένα ολοκληρωμένο πρόγραμμα που απαντά στις ανάγκες της κοινωνίας. Αυτό δεν μεταφράζεται πάντα άμεσα σε μετρήσεις, γιατί απαιτεί χρόνο να εδραιωθεί στην κοινή γνώμη η αξιοπιστία μας.

Το λάθος, λοιπόν, δεν είναι στις θέσεις μας, αλλά στο ότι δεν έχει ακόμη αποτυπωθεί πλήρως η πολιτική μας διαφοροποίηση από τον λαϊκισμό του ΣΥΡΙΖΑ και τον συντηρητισμό της ΝΔ. Εμείς επιμένουμε στην υπεύθυνη πολιτική πορεία που στο τέλος θα δικαιωθεί.

Είναι δεδομένη η στάση του ΠΑΣΟΚ να μη συνεργαστεί με τη ΝΔ, εάν και εφόσον προκύψει μια τέτοια ανάγκη;

Η θέση του ΠΑΣΟΚ είναι καθαρή. Δεν υπάρχει περίπτωση συνεργασίας με τη Νέα Δημοκρατία. Το έχουμε αποδείξει έμπρακτα και όχι μόνο με λόγια. Η χώρα χρειάζεται μια προοδευτική διακυβέρνηση που θα απαντήσει στα προβλήματα

της καθημερινότητας, στη στεγαστική κρίση, στις ανισότητες, στην ανάγκη παραγωγικής ανασυγκρότησης. Μια σύμπραξη με τη ΝΔ θα σήμαινε ανακύκλωση των ίδιων πολιτικών που μας οδήγησαν σε αδιέξοδο. Έχουμε χρέος να δώσουμε στον ελληνικό λαό μια εναλλακτική προοπτική εξουσίας, που να διαφοροποιείται τόσο από τον συντηρητισμό όσο και από τον τυχοδιωκτικό λαϊκισμό. Είμαστε σταθερά απέναντι στη λογική «δεκανίκι της εξουσίας» και προσπλωμένοι στη βασική αποστολή μας, που είναι να εκφράσουμε τη μεγάλη προοδευτική πλειοψηφία.

Ποιες είναι οι προϋποθέσεις για έναν μετεκλογικό διάλογο συνεργασιών και ποιοι αποκλείονται από το «τραπέζι»;

Ο μετεκλογικός διάλογος προϋποθέτει δύο στοιχεία. Προγραμματική σύγκλιση και πολιτική αξιοπιστία. Χωρίς αυτά δεν υπάρχει ουσιαστική βάση συζήτησης. Δεν μιλάμε για μοιρασιά καρεκλών, αλλά για μια συμφωνία πάνω σε πολιτικές που θα ενισχύσουν τη δημοκρατία, θα αποκαταστήσουν το κύρος των θεσμών και θα στηρίξουν την κοινωνική συνοχή. Από αυτό το τραπέζι αποκλείονται δυνάμεις που έχουν επιλέξει τον δρόμο του αυταρχισμού, του εθνικολαϊκισμού ή του ανεύθυνου τυχοδιωκτισμού. Το ΠΑΣΟΚ επιδιώκει ευρύτερες συναινέσεις, κυρίως στην κοινωνία, με όρους διαφάνειας και καθαρές δεσμεύσεις. Η χώρα χρειάζεται πραγματική προοδευτική διακυβέρνηση με προγραμματικές βάσεις, όχι απλούς αριθμητικούς συσχετισμούς.

Εάν ο κ. Τσίπρας προχωρήσει στη δημιουργία μιας νέας πολιτικής κίνησης, εκτιμάτε ότι το ΠΑΣΟΚ θα αντιμετωπίσει πρόβλημα ή είναι επαρκώς θωρακισμένο;

Το ΠΑΣΟΚ είναι πολιτικά και οργανωτικά θωρακισμένο απέναντι σε κάθε νέα πολιτική κίνηση. Η παρουσία μας εδράζεται σε βαθιές πολιτικές ιστορικές ρίζες και κυρίως σε μια στρατηγική που απαντά στα προβλήματα της χώρας με σοβαρότητα. Οποιαδήποτε πρωτοβουλία του κ. Τσίπρα ή άλλων προσώπων δεν αλλάζει την πραγματικότητα ότι τόσο ο ίδιος όσο και ο ΣΥΡΙΖΑ έχουν χάσει την αξιοπιστία τους και δεν εκφράζουν την προοδευτική παράταξη. Εμείς δεν λειτουργούμε φοβικά, ούτε εγκλωβιζόμαστε σε προσωπικές στρατηγικές. Αντιθέτως, επενδύουμε στη συλλογικότητα, στη θεσμική σοβαρότητα και στην προγραμματική μας πρόταση. Η κοινωνία ζητάει λύσεις, όχι πειράματα. Και το ΠΑΣΟΚ-Κίνημα Αλλαγής είναι η δύναμη που μπορεί να εγγυηθεί την προοδευτική διακυβέρνηση, με κοινωνική δικαιοσύνη, προοπτική και σταθερότητα.

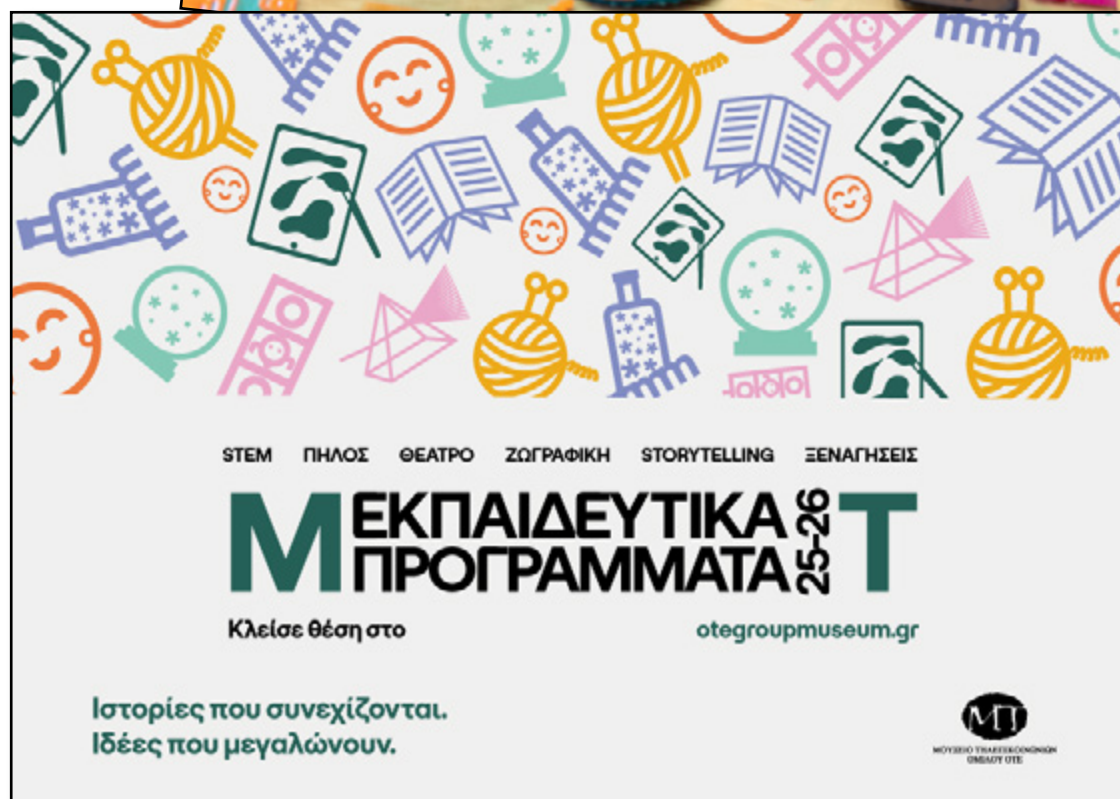
Το Μουσείο Τηλεπικοινωνιών Ομίλου ΟΤΕ ανοίγει τις πόρτες του για τη νέα σχολική χρονιά και, από τον Σεπτέμβριο 2025 έως τον Μάιο 2026, προσφέρει **περισσότερα από 300 δωρεάν εκπαιδευτικά προγράμματα** για παιδιά, εκπαιδευτικούς, οικογένειες, καθώς και για ειδικά σχολεία και ομάδες. Για 15η συνεχή χρονιά, το Μουσείο Τηλεπικοινωνιών αναδεικνύει τις ιστορίες της επικοινωνίας που άλλαξαν τον κόσμο και δημιουργεί νέες εμπειρίες μάθησης, φαντασίας και έμπνευσης για όλους.

Στα φετινά προγράμματα, με θέμα **«Ιστορίες που συνεχίζονται, Ιδέες που μεγαλώνουν»**, περιλαμβάνονται **εικαστικά εργαστήρια, παιχνίδια επικοινωνίας, εργαστήρια STEM, θεατρικές παραστάσεις, ενημερωτικές δράσεις και ξεναγήσεις** στους εκθεσιακούς χώρους και στον ανακαινισμένο 2ο όροφο του Μουσείου. Τα παιδιά γίνονται ρεπόρτερ, εξερευνούν τα μυστικά της επικοινωνίας μέσα από παροιμίες, παιχνίδια και τη νοηματική γλώσσα, δημιουργούν emoji και αφίσες με τη βοήθεια της AI, μαθαίνουν πώς «μιλούν» τα ρομπότ με φως και πώς τα αυτοκίνητα επικοινωνούν με Τεχνητή Νοημοσύνη.

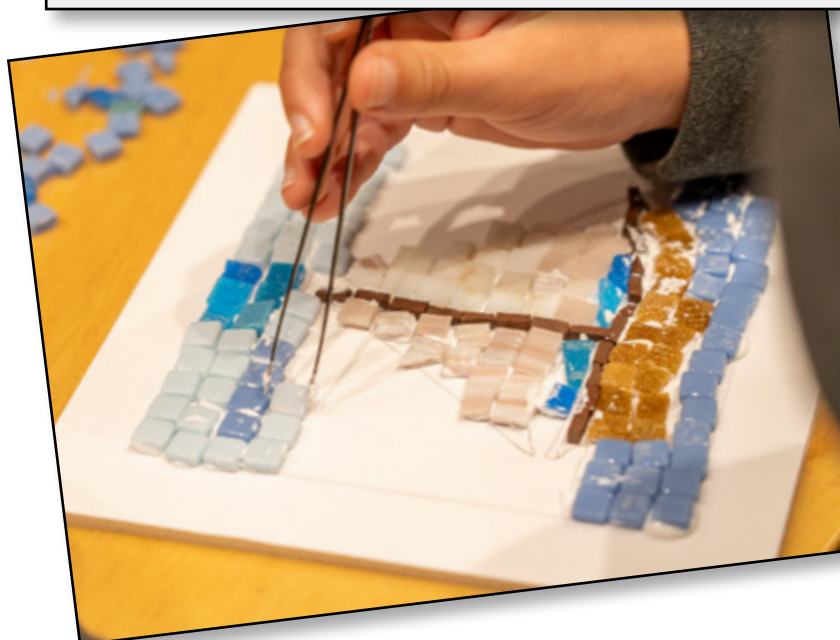
Οι οικογενειακές δράσεις περιλαμβάνουν εικαστικά εργαστήρια, όπως η **«Κεραμική στο Μουσείο»**, η **«Μασκότ του Μουσείου»**, η **«Συνάντηση με ένα περιστέρι»** και το **«Μουσείο του Μέλλοντος»**, ενώ για πρώτη φορά πραγματοποιείται το εξειδικευμένο πρόγραμμα για ειδικά σχολεία και ομάδες **«Αντικείμενα αφηγούνται ιστορίες»**, με απτική ξενάγηση και πολυαισθητηριακό εικαστικό εργαστήριο. Η συμμετοχή στις δράσεις του Μουσείου Τηλεπικοινωνιών γίνεται με **online κρατήσεις** στο www.otegroupmuseum.gr.

Η ιστορία της επικοινωνίας στο Μουσείο Τηλεπικοινωνιών Ομίλου ΟΤΕ

Το Μουσείο Τηλεπικοινωνιών του Ομίλου ΟΤΕ, που φέτος συμπληρώνει 35 χρόνια, αφηγείται ιστορίες επικοινωνίας που ξεκινούν από τους πυρσούς και τις φρυκτωρίες της αρχαιότητας και φτάνουν μέχρι τα κινητά τηλέφωνα, τους δορυφόρους, το Internet και το Gaming! Με περισσότερα από 37.000 τεκμήρια στις συλλογές του, σχεδόν όλα ψηφιοποιημένα, παρουσιάζει την εξέλιξη ενός από τους σημαντικότερους τομείς της τεχνολογίας: τις τηλεπικοινωνίες. Παράλληλα, αναδεικνύει και την ιστορία του Ομίλου ΟΤΕ, που είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ανάπτυξη της σύγχρονης Ελλάδας.



Ξεκινούν
περισσότερα
από 300
εκπαιδευτικά
προγράμματα
για το
2025-2026



Μουσείο Τηλεπικοινωνιών Ομίλου ΟΤΕ:

15 χρόνια προσφέρει δωρεάν εκπαιδευτικά προγράμματα



Η Ελλάδα «χτίζει» και ο Ερντογάν ψάχνει το... κλειδί

Μπορεί ο Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν να φωτογραφήθηκε χαμογελαστός δίπλα στον Ντόναλντ Τραμπ στον Λευκό Οίκο, ωστόσο τα χαμόγελα δεν αρκούν για να ικανοποιήσουν όλους τους ευσεβείς πόθους του Τούρκου προέδρου.



του Βασίλη Σκουλαράκου
skoularb@gmail.com

Μπορεί οι δίαυλοι επικοινωνίας μεταξύ Ουάσιγκτον και Άγκυρας να αναθερμαίνονται, μπορεί ο Ντόναλντ Τραμπ να «δείχνει» σιγά-σιγά την πόρτα εισόδου στον Ερντογάν, όμως ο «σουλτάνος» πρέπει να βρει το «κλειδί» για να την ανοίξει, πράγμα ιδιαίτερα δύσκολο και απαιτητικό. Η επιστροφή, λοιπόν, της Τουρκίας στο πρόγραμμα των 5ης γενιάς-μαχητικών F-35 φαίνεται πως δεν είναι απλώς ένα πολιτικό παζάρι, όπως το αντιλαμβάνεται ο Ερντογάν. Είναι μια σύνθετη γεωστρατηγική εξίσωση, με αυστηρούς κανόνες, αδιαπραγμάτευτες «κόκκινες γραμμές» και σαφές πλαίσιο κυρώσεων.

Παρά λοιπόν τις επιδιώξεις της Άγκυρας, η Ουάσιγκτον παραμένει επιφυλακτική και το Κογκρέσο κάθετα αντίθετο. Οι ρωσικοί S-400, οι συμμαχίες της Τουρκίας με ασαθείς παράγοντες, η έντονη ρητορική κατά του Ισραήλ και η ασυνέ-

πεια απέναντι στη Δύση καθιστούν την επιστροφή στο «κλαμπ» των F-35 περισσότερο όνειρο, παρά ρεαλιστικό στόχο. Την ίδια ώρα, η Ελλάδα «χτίζει» ήδη το δικό της αποτρεπτικό δόγμα 5ης γενιάς, με Rafale, F-16 Viper και F-35 να διαμορφώνουν ένα οπλοστάσιο υψηλής τεχνολογίας και απόλυτης διαλειτουργικότητας. Και όσο η Τουρκία επιχειρεί να επανέλθει, η Πολεμική Αεροπορία θα έχει ήδη απογειωθεί... στο μέλλον.

Το «υπερεμπόδιο» των S-400

Ο βασικός λόγος για τον αποκλεισμό της Τουρκίας από το πρόγραμμα των F-35 ήταν η προμήθεια και επιχειρησιακή ενσωμάτωση των ρωσικών αντιαεροπορικών συστημάτων S-400. Η αγορά αυτή παραβιάζει ξεκάθαρα τον Νόμο για την Εθνική Άμυνα των ΗΠΑ (NDAA 2020), ο οποίος απαγορεύει την πώληση των F-35 σε οποιαδήποτε χώρα κατέχει ή συνεργάζεται με τη Ρωσία σε επίπεδο προηγμένων οπλικών συστημάτων. Η νομοθεσία ορίζει αυστηρά ότι η Τουρκία μπορεί να επανενταχθεί μόνο αν υπάρξει επίσημη, τεκμηριωμένη και αμετάκλητη απόσυρση των S-400, με βεβαίωση από τους υπουργούς Άμυνας και Εξωτερικών των ΗΠΑ.

Μέχρι στιγμής, καμία τέτοια δέσμευση δεν έχει αναληφθεί από την Άγκυρα.

Μπορεί οι σχέσεις της Τουρκίας με τις ΗΠΑ να βρίσκονται σε πολύ καλό δρόμο, όμως η «είσοδος» ξανά στο... κλαμπ των F-35 είναι ακόμα πολύ μακριά!

Τουναντίον, διακινούνται σενάρια «απενεργοποίησης», δήθεν αποθήκευσης ή δήθεν μεταφοράς, τα οποία δεν πείθουν την Ουάσιγκτον.

Το Κογκρέσο λέει «όχι»

Ανεξαρτήτως της θέσης του Τραμπ, το Κογκρέσο παραμένει ο πιο ισχυρός «φύλακας» του προγράμματος των F-35. Και σε αυτό το σημείο υπάρχει διακομματική συναίνεση: Ρεπουμπλικανοί και Δημοκρατικοί θεωρούν απαράδεκτη τη συνύπαρξη ρωσικών και αμερικανικών τεχνολογιών αιχμής στο ίδιο οπλοστάσιο. Είναι προφανές, λοιπόν, πως η οποιαδήποτε προσπάθεια του Λευκού Οίκου να προχωρήσει σε συμφωνία, χωρίς την έγκριση του Κογκρέσου, θα προκαλέσει θεσμική κρίση και πιθανές νομικές ενέργειες. Επιπλέον, το νομοθετικό πλαίσιο CAATSA

(νόμος κυρώσεων κατά των αντιπάλων της Αμερικής) εξακολουθεί να ισχύει. Οποιαδήποτε χώρα προμηθεύεται προηγμένα ρωσικά οπλικά συστήματα υπόκειται σε κυρώσεις. Η Τουρκία δεν έχει απεμπλακεί από τη ρωσική αμυντική τεχνολογία και, ως εκ τούτου, παραμένει αποκλεισμένη.

Μακριά ακόμα και με «ναι»

Ακόμα και στην απίθανη περίπτωση που η Τουρκία εξασφαλίσει πολιτική «έγκριση» για την επανένταξή της στο πρόγραμμα των F-35, το χρονικό κόστος είναι τεράστιο.

Από τη στιγμή της έγκρισης, η χώρα θα χρειαστεί αρκετά χρόνια για να ξαναμπει στη γραμμή παραγωγής. Η τουρκική αεροπορία θα χρειαστεί επίσης εκπαίδευση πιλότων, τεχνικών, υποδομές και πιστοποίηση του νέου δόγματος χρήσης. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι η πλήρης επιχειρησιακή αξιοποίηση δεν μπορεί να ξεκινήσει πριν από το 2035.

«Πετάμε» στο μέλλον

Την ίδια στιγμή, η Πολεμική Αεροπορία της Ελλάδας έχει ήδη αποκτήσει επιχειρησιακή εμπειρία με τα Rafale F3R, ενώ το πρόγραμμα αναβάθμισης των F-16 σε επίπεδο Viper προχωρά ταχύτατα. Η Ελλάδα βρίσκεται ήδη στο πρόγραμμα των F-35, με την υπογραφή της συμφωνίας προμήθειας να έχει ολοκληρωθεί και τις πρώτες παραλαβές να αναμένονται πριν από το τέλος της δεκαετίας. Μέχρι το 2030, η Ελλάδα θα διαθέτει συνεκτικό δόγμα χρήσης 5ης γενιάς μαχητικών, άρτια εκπαιδευμένα πληρώματα και πλήρη διαλειτουργικότητα με τις αμερικανικές και νατοϊκές δυνάμεις.

Αυτό σημαίνει πως η τεχνολογική υπεροχή μετατρέπεται σε στρατηγικό πλεονέκτημα.

Θολός ορίζοντας

Η επανένταξη της Τουρκίας στο πρόγραμμα των F-35 δεν είναι τεχνικό ζήτημα, αλλά στρατηγικό και πολιτικό. Οι νομικές απαγορεύσεις, η αντίσταση του Κογκρέσου, οι γεωπολιτικές συμπεριφορές της Άγκυρας και η καθυστέρηση στην παραγωγή καθιστούν το ενδεχόμενο σχεδόν ανέφικτο στο ορατό μέλλον. Την ίδια στιγμή, η Ελλάδα εξασφαλίζει την πρωτοκαθεδρία στη ΝΑ πτέρυγα του NATO σε επίπεδο μαχητικών 5ης γενιάς. Και όταν η Τουρκία ίσως προετοιμάζεται για παραλαβή το 2035, η Πολεμική Αεροπορία θα έχει ήδη «γράψει ώρες» με τα F-35 και θα πετά με το βλέμμα στραμμένο στη νέα εποχή των αεροπορικών επιχειρήσεων.

Μπορεί να υποσχέθηκε ότι θα το κάνει με το «κεφάλι ψηλά», ωστόσο η μέρα που θα περάσει την πόρτα του κελιού ο Νικολά Σαρκοζί θα είναι ταπεινωτική για τον ίδιο αλλά και ορόσημο για τη Γαλλική Δημοκρατία, καθώς βλέπει τον πρώτο στην ιστορία της πρόεδρο στη φυλακή.



του Γιώργου Μυλωνά
georgemilonas75@gmail.com

Ενδεικτικό το πρωτοσέλιδο της «Liberation» που κυκλοφόρησε με τα γράμματα της λέξης «φυλακή» να φαίνονται σαν κάγκελα πίσω από τα οποία θα βρεθεί ο Σαρκοζί. Ο Ζακ Σιράκ ήταν ο πρώτος που είχε καταδικαστεί σε φυλάκιση αλλά με αναστολή, για παράνομη χρηματοδότηση του κόμματός του όταν ήταν δήμαρχος του Παρισιού. Η καταδίκη για τα το «μαύρο χρήμα» από το καθεστώς Καντάφι δεν ήταν η πρώτη για τον Σαρκοζί, ο οποίος, από τότε που αποχώρησε από το αξίωμα, έχει ήδη κριθεί ένοχος για απόπειρα δωροδοκίας δικαστή και παραβάσεις σχετικά με εκλογικές δαπάνες, που του... κληρονόμησαν ποινές φυλάκισης με αναστολή και ένα «βραχιολάκι».

Βαριά και επώδυνη

Ωστόσο, η απόφαση της περασμένης Πέμπτης θεωρείται η πιο βαριά και επώ-

Νέα... μελανή σελίδα στη Γαλλική Δημοκρατία



δυνη για την υστεροφημία του, καθώς το δικαστήριο του χρέωσε ότι επιδίωξε να φτάσει στο ύπατο αξίωμα της χώρας με χρήματα από ένα αυταρχικό καθεστώς.

Η απόφαση μάλλον αιφνιδίασε και οι αντιδράσεις του πολιτικού κόσμου στη Γαλλία είναι διχασμένες.

Στα αριστερά, πολλοί έσπευσαν να ειρωνευτούν τον πρώην πρόεδρο, με ατάκες όπως ότι πήρε τη... νέα του πενταετία, αναφερόμενες στη διάρκεια της ποινής. Στα δεξιά, το αποτέλεσμα χαρακτηρίστηκε δυσανάλογο, με δηλώσεις για «τσουνάμι ντροπής», αλλά και εκκλήσεις ακόμη και για παρέμβαση του προέδρου Μακρόν.

Σε όσους ακούστηκε περίεργο πως η πρώτη που έσπευσε να στηρίξει τον Σαρκοζί ως προς την εκτέλεση μιας απόφασης προ της έφεσης ήταν η Μαρίν Λεπέν, θυμίζουμε πως εκκρεμεί η έφεση της ακροδεξιάς ηγέτιδος στην καταδίκη για την υπόθεση κατάχρησης κοινοτικών πόρων, που προς το παρόν της απαγορεύει να ξανακατέβει για πρόεδρος.

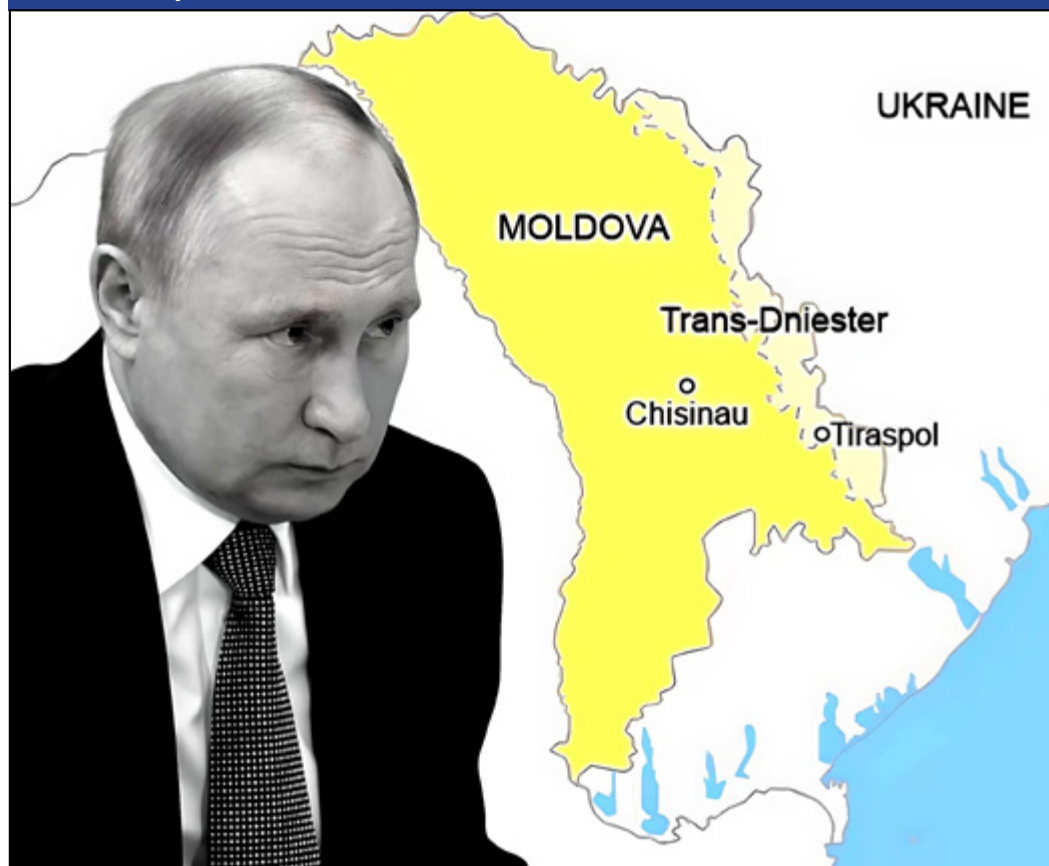
Νέο πεδίο δράσης με... παλιά του τέχνη μοιάζει για τον Βλαντίμιρ Πούτιν η κρίσιμη εκλογική αναμέτρηση που διεξάγεται την Κυριακή στη Μολδαβία, καθώς διακυβεύεται αν η χώρα θα συνεχίσει στον δρόμο της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, έχοντας κατοχυρώσει τον στόχο της ένταξης στο Σύνταγμα της, ή θα επιστρέψει στην αγκαλιά της Μόσχας, υπό τον φόβο ότι ο «Τσάρος» όχι μόνο δεν έχει δείξει κανένα σημάδι επιθυμίας να τερματίσει τον πόλεμο εναντίον της γειτονικής της Ουκρανίας, αλλά απειλεί και να τον επεκτείνει.

Αφού φαίνεται πως κρύβεται πίσω από ρεσιτάλ προκλήσεων σε Πολωνία, Ρουμανία και Εσθονία, ίσως και σε Νορβηγία και Δανία, ο Ρώσος πρόεδρος αυτήν τη φορά δεν χρειάζεται να στείλει drone η MIG, αλλά να εφαρμόσει το μυστικό σχέδιο που φέρεται να έχει καταστρώσει για να παρέμβει στην ετυμγορία της κάλπης και να εκτροχιάσει την ευρωπαϊκή πορεία της Μολδαβίας.

Σαν στριμωγμένη ανάμεσα στην Ουκρανία και τη Ρουμανία, η μικροσκοπική αυτή χώρα αποτελεί βασικό πεδίο μάχης μεταξύ φιλοευρωπαϊκών και φιλορωσικών πολιτικών δυνάμεων. Οι εκλογές έρχονται σε λιγότερο από έναν χρόνο μετά το δημοψήφισμα για το εάν η Μολδαβία θα πρέπει να επιδιώξει την ένταξή της στην ΕΕ, το οποίο εγκρίθηκε οριακά εν μέσω «βροχής» καταγγελιών για παρέμβαση του Κρεμλίνου.

Οι τακτικές περιλαμβάνουν τη στρατολόγηση Μολδαβών στο εξωτερικό, αλλά και εκτεταμένη εκστρατεία παραπληροφόρησης στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Ο στόχος του Κρεμλίνου είναι να καταλάβει τη Μολδαβία μέσω της κάλπης, προειδοποιεί το φιλοευρωπαϊκό κόμμα που οι δημοσκοπήσεις δεν του δίνουν αυτοδυναμία. Δεν ξεχνούν πως στη Γεωργία ξέσπασε κύμα διαδηλώσεων από τις καταγγελίες για ρωσικό χρήμα, ενώ και στις προεδρικές εκλογές στη Ρουμανία ακυρώθηκε ο πρώτος γύρος μετά από ισχυρισμούς για ρωσική παρέμβαση, που έδωσαν τότε το προβάδισμα στον ακροδεξιό υποψήφιο. Όλα αυτά την ώρα που το ΝΑΤΟ έχει τεθεί σε συναγερμό στη Βαλτική, υπό τον φόβο ότι ο Πούτιν θα επιχειρήσει και πάλι να τσεκάρει την ταχύτητα και το εύρος αντίδρασης της Συμμαχίας στη ρωσική επιθετικότητα έναντι κρατών-μελών της.

Επόμενη «πίστα» η Μολδαβία



Θα «βραχυκυκλώσει» ο Πούτιν τις εκλογές της Κυριακής;



Νέο τοπίο διαμορφώνεται στις σχέσεις συνιδιοκτητών πολυκατοικιών, μετά την πρόσφατη απόφαση-σταθμό της Ολομέλειας του Συμβουλίου της Επικρατείας (1616/2025), η οποία αλλάζει τα δεδομένα στην τακτοποίηση αυθαίρετων κατασκευών σε κοινόχρηστους χώρους.



της Αμαλίας Κάζου
amaliakatzou@gmail.com

Το ανώτατο ακυρωτικό δικαστήριο έκρινε ότι η πλειοψηφία των ποσοστών συνιδιοκτησίας δεν αρκεί για να προχωρήσει η τακτοποίηση αυθαίρετων, εφόσον υπάρχει αντίρρηση έστω και ενός ιδιοκτήτη και δεν υφίσταται κανονισμός οροφокτησίας.

Η υπόθεση που έφτασε στο ΣτΕ αφορούσε πολυκατοικία στον Δήμο Παπάγου-Χολαργού, όπου είχαν γίνει αυθαίρετες παρεμβάσεις σε κοινόχρηστους χώρους, όπως η πιλοτή και τμήμα του ακάλυπτου οικοπέδου. Μέχρι σήμερα, ο νόμος 4178/2013 επέτρεπε τη νομιμοποίηση τέτοιων παρεμβάσεων με βάση την πλειοψηφία των ποσοστών συνιδιοκτησίας. Ωστόσο, το ΣτΕ έκρινε ότι αυτή η πρακτική παραβιάζει το δικαίωμα ιδιοκτησίας των υπόλοιπων συνιδιοκτητών, εφόσον δεν υπάρχει σαφής κανονισμός που να ρυθμίζει τις χρήσεις των κοινόχρηστων χώρων.

Η απόφαση του ΣτΕ δίνει πλέον καθοριστικό ρόλο στη γνώμη κάθε συνιδιοκτήτη: Η αντίρρηση ακόμη και ενός αρκεί για να

Το ΣτΕ «μπλοκάρει» την τακτοποίηση των αυθαιρέτων

μπλοκάρει τη διαδικασία τακτοποίησης αυθαιρέτων σε κοινόχρηστους χώρους. Αυτό σημαίνει ότι οι αυθαίρετες κατασκευές παραμένουν εκτεθειμένες σε κυρώσεις και δεν αποκτούν νομιμοποίηση,

εάν δεν υπάρχει ομόφωνη συναίνεση.

Τι σημαίνει για τους ιδιοκτήτες

Οι ιδιοκτήτες που έχουν προχωρήσει σε αυθαίρετες παρεμβάσεις σε κοινόχρηστους

Πού θα «δοκιμαστούν» οι σχέσεις των συνιδιοκτητών;



Η νέα αυτή πραγματικότητα αναμένεται να επηρεάσει άμεσα την καθημερινότητα στις πολυκατοικίες, όπου οι σχέσεις μεταξύ των συνιδιοκτητών συχνά «δοκιμάζονται» από παρεμβάσεις σε κοινόχρηστους χώρους. Ενδεικτικά:

Κλείσιμο πιλοτής: Αν ένας ιδιοκτήτης έχει κλείσει αυθαίρετα

μέρος της πιλοτής για να δημιουργήσει αποθήκη ή γκαράζ, δεν μπορεί πλέον να προχωρήσει σε τακτοποίηση, αν έστω ένας άλλος ιδιοκτήτης διαφωνεί.

Στέγαστρα σε ακάλυπτους χώρους: Η τοποθέτηση στέγαστρου για στάθμευση στον ακάλυπτο χώρο μπορεί να νομιμοποιηθεί μόνο με τη συναίνεση όλων. Η διαφωνία ενός συνιδιοκτήτη αρκεί για να μπλοκάρει τη διαδικασία.

Αλλαγή χρήσης κοινόχρηστου χώρου: Η μετατροπή ισόγειου τμήματος σε επαγγελματικό χώρο ή κατοικία δεν μπορεί να τακτοποιηθεί χωρίς ομόφωνη απόφαση.

Αυτό θα συμβεί έστω και με αντίρρηση ενός μόνο συνιδιοκτήτη – Αναμένονται εντάσεις στις πολυκατοικίες

στους χώρους βρίσκονται πλέον αντιμέτωποι με αυστηρότερο πλαίσιο.

Η νομιμοποίηση τέτοιων παρεμβάσεων απαιτεί πλέον τη συναίνεση όλων των συνιδιοκτητών. Όσοι σχεδίαζαν να τακτοποιήσουν αυθαίρετα με βάση την πλειοψηφία, θα πρέπει να εξασφαλίσουν την υπογραφή κάθε ιδιοκτήτη, διαφορετικά κινδυνεύουν με πρόστιμα και υποχρεώσεις κατεδάφισης.

Η απόφαση προστατεύει τους «αντιρρησίες» συνιδιοκτήτες, καθώς δεν μπορεί η πλειοψηφία να τους επιβάλει τετελεσμένα, διασφαλίζοντας έτσι τον κοινόχρηστο χαρακτήρα των χώρων.

Αυθαίρετα και νέες κατασκευές

Πολλές περιπτώσεις αυθαιρέτων που είχαν βρει «παράθυρο» νομιμοποίησης μέσω της πλειοψηφίας, μένουν πλέον μετέωρες. Η τακτοποίηση αυθαιρέτων σε κοινόχρηστους χώρους χωρίς ομόφωνη συναίνεση δεν είναι πλέον δυνατή. Οι ιδιοκτήτες με αυθαίρετες κατασκευές σε πιλοτές, ακάλυπτους ή κοινόχρηστα δώματα, κινδυνεύουν να βρεθούν αντιμέτωποι με κυρώσεις.

Παράλληλα, η απόφαση στέλνει σαφές μήνυμα και στους κατασκευαστές: Οι νέες πολυκατοικίες πρέπει να διαθέτουν σαφή και ολοκληρωμένο κανονισμό οροφокτησίας από την αρχή, ώστε να αποφεύγονται μελλοντικές διενέξεις. Οποιαδήποτε αυθαίρετη δόμηση σε κοινόχρηστους χώρους θα συναντά πλέον σημαντικό νομικό εμπόδιο, καθώς ακόμη και ένας ιδιοκτήτης μπορεί να σταθεί εμπόδιο.

Εν κατακλείδι, η απόφαση του ΣτΕ αναμένεται να επηρεάσει χιλιάδες ιδιοκτήτες και να αλλάξει τις ισορροπίες στις πολυκατοικίες, ενισχύοντας τα δικαιώματα των μειοψηφούντων και προστατεύοντας τον κοινόχρηστο χαρακτήρα των χώρων. Ταυτόχρονα, καθιστά σαφές ότι η τακτοποίηση αυθαιρέτων δεν μπορεί να αποτελέσει «εύκολη λύση» και ότι η συνεννόηση μεταξύ των συνιδιοκτητών είναι πλέον απαραίτητη προϋπόθεση για κάθε παρέμβαση στους κοινόχρηστους χώρους.

Σε μια εποχή που η ψηφιακή εξυπηρέτηση αποτελεί βασικό ζητούμενο για τους πολίτες, ο ΕΦΚΑ κάνει ένα αποφασιστικό βήμα προς τον πλήρη εκσυγχρονισμό των υπηρεσιών του, παρουσιάζοντας το νέο myEFKA Dashboard.



της Αμαλίας Κάζου
amaliakatzou@gmail.com

Η καινοτομία αυτή πλατφόρμα συγκεντρώνει σε ένα ενιαίο ψηφιακό περιβάλλον όλα τα κρίσιμα δεδομένα που αφορούν τον ασφαλισμένο, από τα ένσημα και τις εισφορές έως τις οφειλές, τα πιστοποιητικά και τις συνταξιοδοτικές πληροφορίες.

Η διοίκηση του ΕΦΚΑ, υπό τον Αλέξανδρο Βαρβέρη, έχει θέσει ως στόχο την πλήρη μετάβαση του οργανισμού στην ψηφιακή εποχή. Το νέο Dashboard αποτελεί το επιστέγασμα αυτής της προσπάθειας, προσφέροντας στους πολίτες τη δυνατότητα να εξυπηρετούνται γρήγορα, εύκολα και χωρίς τις χρονοβόρες διαδικασίες του παρελθόντος. Η πλατφόρμα είναι προσβάσιμη τόσο από υπολογιστή όσο και από κινητό τηλέφωνο, καθιστώντας την εξυπηρέτηση πραγματικά άμεση και ευέλικτη.

Τι προσφέρει

Με μια ματιά στην αρχική οθόνη, ο ασφαλισμένος μπορεί να δει συγκεντρωμένα όλα τα βασικά του στοιχεία: τον ασφαλιστικό του βίο, τα ένσημα, τις εισφορές, τις οφειλές, τα εκκαθαριστικά συντάξεων, τα ποσοστά αναπηρίας (όπου ισχύει), τα ραντεβού και τις αιτήσεις του, αλλά και προσωποποιημένες ειδοποιήσεις.

Επιπλέον, παρέχεται η δυνατότητα online πληρωμής μέσω της υπηρεσίας IRIS, ενώ ο χρήστης μπορεί να ενημερώσει ή να τροποποιήσει τα προσωπικά του στοιχεία, όπως τραπεζικούς λογαριασμούς και στοιχεία επικοινωνίας, χωρίς να απαιτείται φυσική παρουσία σε κάποιο κατάστημα ή υπηρεσία.

Το σύστημα προσαρμόζεται δυναμικά ανάλογα με την ιδιότητα του χρήστη -είτε πρόκειται για μισθωτό είτε για μη μισθωτό, άτομο με αναπηρία ή συνταξιούχο-, εμφανίζοντας τα σχετικά δεδομένα με τρόπο απλό και κατανοητό.

Η ασφάλεια των προσωπικών δεδομένων διασφαλίζεται μέσω της ταυτοποίησης με κωδικούς TaxisNet και επιβεβαίωσης με One Time Password (OTP).

Μία από τις σημαντικότερες καινοτομίες του νέου Dashboard είναι η δυνατότητα άμεσης έκδοσης ασφαλιστικών βεβαιώσεων και ενημερωτήτων, χωρίς αναμονή ή φυσική παρουσία.

Ο πολίτης μπορεί να εκτυπώσει τα



Όλα τα ασφαλιστικά στοιχεία σε μία οθόνη

απαραίτητα έγγραφα με λίγα μόνο «κλικ», μειώνοντας σημαντικά τον διοικητικό φόρτο, τόσο για τον ίδιο όσο και για τον ΕΦΚΑ.

Η πρόσβαση βήμα-βήμα

Η διαδικασία σύνδεσης στο myEFKA Dashboard είναι απλή και φιλική προς τον χρήστη. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η ύπαρξη κωδικών TaxisNet και η εγγραφή στο Εθνικό Μητρώο Επικοινωνίας (ΕΜΕπ). Αξίζει να σημειωθεί ότι αρκετοί πολίτες δεν έχουν ακόμα ολοκληρώσει την εγγραφή τους στο ΕΜΕπ,

κάτι που αποτελεί προϋπόθεση για την πλήρη αξιοποίηση των υπηρεσιών. Σε περίπτωση δυσκολίας, η εγγραφή μπορεί να γίνει και μέσω των ΚΕΠ.

Αφού ο ασφαλισμένος εισέλθει στην πλατφόρμα, επιλέγει το σχετικό κουμπί για το Dashboard και προχωρά στην ταυτοποίηση. Μέσα από τις ρυθμίσεις, μπορεί να επιλέξει τη γλώσσα της προτίμησής του (ελληνικά ή αγγλικά), ενώ η αρχική οθόνη προσαρμόζεται αυτόματα ανάλογα με το προφίλ του χρήστη.

Το myEFKA Dashboard αντλεί δεδομένα από το σύστημα «Άτλας» και άλλα

ψηφιοποιημένα αρχεία, προσφέροντας στον ασφαλισμένο πλήρη εικόνα της ασφαλιστικής του ιστορίας. Ανάλογα με την πρόοδο της ψηφιοποίησης, ενδέχεται κάποια στοιχεία να εμφανίζονται σταδιακά.

Μελλοντικά, με την ολοκλήρωση του Ενιαίου Κανονισμού Ασφάλισης και του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος, ο κάθε ασφαλισμένος θα μπορεί να βλέπει αναλυτικά τα ένσημά του ανά μήνα και τη συνολική του ασφαλιστική πορεία, ώστε να γνωρίζει ανά πάσα στιγμή πόσα χρόνια εργασίας απαιτούνται για τη συνταξιοδότηση.

Πώς λειτουργεί το νέο Dashboard του e-EFKA που μας δείχνει τα ένσημα με ένα «κλικ»



Παρακολούθηση σε πραγματικό χρόνο!

Μέσα από το Dashboard, ο πολίτης μπορεί να παρακολουθεί την πορεία των αιτήσεών του, να εκδίδει και να εκτυπώνει πιστοποιητικά, να υποβάλλει αιτήσεις για επιδόματα ή παροχές, να ενημερώνει τα στοιχεία του και να εξοφλεί οφειλές μέσω της πλατφόρμας IRIS. Οι μη μισθωτοί έχουν τη δυνατότητα εκτύπωσης ειδοποιητηρίων και άμεσης πληρωμής ληξιπρόθεσμων οφειλών, ενώ οι συνταξιούχοι μπορούν να δουν αναλυτικά τα ενημερωτικά σημειώματα των συντάξεών τους.

Για τα άτομα με αναπηρία, η πλατφόρμα εμφανίζει επιπλέον πληροφορίες, όπως το ποσοστό αναπηρίας και την ημερομηνία λήξης της γνωμάτευσης.

Η διοίκηση του ΕΦΚΑ έχει δεσμευτεί για τη συνεχή αναβάθμιση και τον εμπλουτισμό της πλατφόρμας, με στόχο την πλήρη κάλυψη όλων των υπηρεσιών κοινωνικής ασφάλισης σε ένα ενιαίο ψηφιακό περιβάλλον. Το νέο Dashboard αποτελεί ένα σημαντικό βήμα προς την κατεύθυνση της διαφάνειας, της ταχύτητας και της αποτελεσματικότητας, βάζοντας τέλος στην ταλαιπωρία και στη γραφειοκρατία που ταλάνιζαν για χρόνια τους ασφαλισμένους.

Πόσο στοιχίζει σε οικονομία και νοικοκυριά

Έκρηξη τιμών σε βασικά είδη κρεάτων, πλήγμα στην εγχώρια παραγωγή γάλακτος και φέτας, αναταραχή στην καλλιέργεια αγροτικών προϊόντων που προορίζονται για ζωοτροφές, χρεοκοπίες επιχειρήσεων, «εξαφάνιση» χιλιάδων επαγγελματιών από τον πρωτογενή τομέα, απώλειες θέσεων εργασίας και ντόμινο στην κατανάλωση στον κλάδο της εστίασης, προκαλεί η ευλογία των προβάτων.



του Λουκά Αθ. Γεωργιάδη
loukas1972@gmail.com

Η κατάσταση έχει οδηγήσει την ελληνική κτηνοτροφία σε ένα ιδιότυπο lockdown, αφήνοντας στο περιθώριο μεγάλο μέρος του εγχώριου ζωικού κεφαλαίου της χώρας. Σε κάθε περίπτωση, πρέπει να σημειωθεί ότι η ευλογία δεν προκαλεί κάποια βλάβη στον ανθρώπινο οργανισμό και το κρέας μπορεί να καταναλωθεί άνετα, όπως και το γάλα, υπό την προϋπόθεση ότι θα γίνει θερμική επεξεργασία υψηλής παστερίωσης. Όμως αυτήν τη στιγμή πλήττονται 25 νομοί, ενώ η νόσος έχει μεταδοθεί σε περισσότερα από 2.000 κοπάδια, οδηγώντας σε καταστροφή τους κτηνοτρόφους.

Υποτιμήθηκε το πρόβλημα

Σύμφωνα με όσα καταγγέλλουν οι ενώσεις τους, το πρόβλημα που ξεκίνησε να δημιουργείται από πέρυσι υποτιμήθηκε, με αποτέλεσμα η κατάσταση να θεωρείται μη αναστρέψιμη. Η ευλογία των προβάτων έχει γίνει από τα πρώτα θέματα στα διεθνή ειδησεογραφικά δίκτυα, ενώ, την

ίδια στιγμή, πολλά τυροκομεία δεν έχουν γάλα για να φτιάξουν φέτα και κάποια από αυτά προχώρησαν σε αναγκαστικές απολύσεις προσωπικού ελλείψει... αντικειμένου! Το χειρότερο απ' όλα είναι ότι οι αρμόδιοι δημόσιοι υπάλληλοι που έχουν επιφορτιστεί με το έργο των απολυμάνσεων εγκαταστάσεων και οχημάτων λειτουργούν με ωράριο 07:00-14:00, κάτι που δεν βοηθάει στον περιορισμό του προβλήματος.

Η απώλεια ζωικού κεφαλαίου αναμένεται να πλήξει την παραγωγή, τις εξαγωγές και την κατανάλωση, ενώ ουδείς μπορεί να προβλέψει ποιες θα είναι οι συνέπειες στην πορεία του δείκτη τιμών καταναλωτή. Έτσι, η κυβέρνηση βρίσκεται μπροστά σε ένα εξαιρετικά σοβαρό οικονομικό και κοινωνικό πρόβλημα, το οποίο δύσκολα μπορεί να επιλυθεί, ενώ «κλειδί» θεωρείται το ύψος των αποζημιώσεων για κάθε κεφάλι ζώου που θα λάβουν οι παθόντες. Αν δεν υπάρξουν γενναίες καταβολές από την Ευρωπαϊκή Ένωση, τότε χιλιάδες κτηνοτρόφοι θα αναγκαστούν να εγκαταλείψουν τη δραστηριότητά τους, αναζητώντας μεροκάματο στην οικοδομή, στη βιομηχανία και σε άλλες δραστηριότητες. Υπολογίζεται ότι κατά μέσο όρο οι αποζημιώσεις θα διαμορφωθούν στα 200 ευρώ το κεφάλι, όταν το κόστος αγοράς για ένα αμνοερίφιο 6 μηνών εκτιμάται σε 300 ευρώ.

Επιπλέον, ακόμη και αν οι αποζημιώσεις είναι ικανοποιητικές, εντούτοις η δημιουργία νέου ζωικού κεφαλαίου θα απαιτήσει έναν εύλογο χρόνο πλήρους ωρίμανσης, ο οποίος προσδιορίζεται σε τουλάχιστον δύο χρόνια. Ταυτόχρονα, χιλιάδες κτηνοτρόφοι, οι οποίοι δεν θα έχουν εισόδημα για μεγάλο χρονικό δι-



άστημα, δεν θα μπορούν να εξυπηρετήσουν τις υποχρεώσεις τους και θα μεταδώσουν τον «ιό» σε επιχειρήσεις εμπορίας αγροτικών και κτηνοτροφικών ειδών, στις τράπεζες και στο Δημόσιο!

Μεγάλη συρρίκνωση

Η θανάτωση τουλάχιστον 300.000 αιγοπροβάτων από πέρυσι έως και σήμερα είναι προφανές ότι περιορίζει τη ζήτηση για ζωοτροφές, ενώ σε αδιέξοδο μπορεί να βρεθούν χιλιάδες αγρότες, οι οποίοι καλλιεργούν προϊόντα που είναι απαραίτητα για τη συντήρηση του ζωικού κεφαλαίου, όπως σιτάρι, κριθάρι, τριφύλλι, καλαμπόκι και βρόμη.

Με βάση τα παραπάνω, εκτιμάται ότι το πρόβλημα δεν θα αρχίσει να φανεί σε δεκάδες μικρές, μικρομεσαίες και μεσαίες βιομηχανίες επεξεργασίας γάλακτος και φέτας, αν μάλιστα παρατηρηθεί επιδείνωση της κατάστασης. Ταυτόχρονα, θα αρχίσει να γίνεται εμφανής και η έλλειψη προσφοράς κρεάτων σε κρεοπωλεία, σούπερ μάρκετ κ.λπ., με ό,τι αυτό συνεπάγεται για τις τιμές.

Μεγάλες γαλακτοβιομηχανίες της χώρας, όπως οι ΔΕΛΤΑ, ΦΑΓΕ, ΟΛΥΜΠΟΣ, ΗΠΕΙΡΟΣ, ΔΩΔΩΝΗ κ.λπ., θα μειώσουν την παραγωγή τους και συνεπώς θα δουν τα μεγέθη τους να συρρικνώνονται, καθώς το ελληνικό αιγοπρόβειο γάλα αποτελεί ισχυρό brand για τα προϊόντα που παράγουν και εξάγουν. Πολλές, δε, από αυτές θα είναι αναγκασμένες να περιορίσουν το λειτουργικό κόστος, προχωρώντας σε μείωση προσωπικού, κάτι που ήδη έχει

αρχίσει να γίνεται αισθητό. Το πρόβλημα είναι μεγαλύτερο για τις Περιφέρειες Θεσσαλίας, Ηπείρου, Κεντρικής Μακεδονίας και Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, όπου οι τοπικές κοινωνίες συνδέονται οικονομικά με άμεσο και έμμεσο τρόπο με την εγχώρια γαλακτοπαραγωγή και τη γαλακτοβιομηχανία. Ένα μεγάλο πλήγμα σε τέτοιες περιοχές θα μεταδοθεί ως «ιός» σε τοπικούς προμηθευτές, επαγγελματίες της εστίασης και άλλους κλάδους της οικονομικής δραστηριότητας.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής, η πορεία της ελληνικής κτηνοτροφίας είναι σταθερά φθίνουσα κατά τα τελευταία χρόνια. Το 2023 ο αριθμός των αιγοπροβάτων ήταν στα 10,65 εκατ. κεφάλια και το 2024 υποχώρησε στα 10,4 εκατ., ενώ όσοι ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα στην κτηνοτροφία, από 53.710 το 2023, μειώθηκαν το 2024 σε 52.640 φυσικά πρόσωπα και οντότητες.

Απώλεια αγορών για πολλά χρόνια

Στις «κόκκινες» περιοχές, τα σφαγεία είναι κλειστά και τα αμνοερίφια παραμένουν υποχρεωτικά κλεισμένα στα ποιμνιοστάσια.

Το ευτύχημα είναι ότι αυτήν την περίοδο το ζωικό κεφάλαιο δεν βρίσκεται σε διαδικασία γαλακτοπαραγωγής, αλλά, αν συνεχιστεί η ζωονόσος, τότε μετά από 4-5 μήνες θα υπάρξει πολύ σοβαρό πρόβλημα. Η εφιαλτική κατάσταση που ζουν οι κτηνοτρόφοι προσλαμβάνει κάθε μέρα πιο σοβαρές διαστάσεις, καθώς ήδη πα-



η «κατάρρα» της ευηλογιάς των προβάτων



Έκρηξη τιμών, «εξαφάνιση» χιλιάδων επαγγελματιών και απώλειες θέσεων εργασίας είναι μέρος του ντόμινο που προκαλεί η αρρώστια, που χτυπά ανελέητα την κτηνοτροφία



ρατηρούνται αυξημένες τιμές στο γάλα και στη φέτα, ενώ υπάρχει ο κίνδυνος για την απώλεια κρίσιμων αγορών που έχουν να κάνουν με τα προϊόντα του εγχώριου πρωτογενούς τομέα. Σημειώνεται ότι η ετήσια παραγωγή πρόβειου γάλακτος ανέρχεται σε 120.000 τόνους, εκ των οποίων οι 40.000 τόνοι προορίζονται για εγχώρια κατανάλωση και οι υπόλοιποι 80.000 τόνοι εξαγονται σε διεθνείς αγορές. Μόνο από το γάλα και το γιαούρτι εκτιμάται ότι τα ετήσια έσοδα για την οικονομία ανέρχονται σε 1 δισ. ευρώ.

Το μεγάλο «στοίχημα» που πρέπει να κερδίσει η κυβέρνηση σχετίζεται με τη διατήρηση των υπάρχουσών αγορών, καθώς υπάρχει ο κίνδυνος έκδοσης οδηγίας για αποφυγή αγοράς ελληνικών γαλακτοκομικών προϊόντων. Από την άλλη πλευρά, πρέπει να σημειωθεί ότι οι εξαγωγές ελληνικού κρέατος είναι σχετικά περιορισμένες, αλλά σε κάθε περίπτωση αρκετά υπολογίσιμες. Επιπλέον, καθίσταται εξαιρετικά προβληματικός ο εμβολιασμός των

ζώων, καθώς σε μια τέτοια περίπτωση οι αγορές της Ευρωπαϊκής Ένωσης, των ΗΠΑ, του Καναδά και της Αυστραλίας θα θεωρήσουν ότι αυτά είναι οροθετικά και συνεπώς θα αποφύγουν τις εισαγωγές γάλακτος, φέτας και κρέατος από την Ελλάδα. Σύμφωνα με ειδικούς, ο μοναδικός τρόπος για να μην υποστεί η ελληνική αγροτική οικονομία ζημιά άνω των 10 δισ. ευρώ την επόμενη δεκαετία είναι η υπογραφή συμβάσεων με τις υπόλοιπες χώρες, ώστε να συνεχίσουν να δέχονται τα προϊόντα αυτά με βάση τις διατάξεις που διέπουν τα πρωτόκολλα εμβολιασμού ή μόλυνσης.

Πού κινούνται οι τιμές

Οι συνέπειες της νόσου της ευλογιάς δεν φαίνεται να έχουν φανεί τόσο... έντονα στις τιμές, με εξαίρεση το μοσχαρίσιο κρέας. Σύμφωνα με κτηνοτρόφους περιοχής της Βοιωτίας και ιδιοκτήτες ταβερνείων, υπάρχει ισχυρή ζήτηση για μοσχάρι, αλλά η συνεχής άνοδος μπορεί

να αναγκάσει τους καταναλωτές να αλλάξουν... συνήθειες. Από την άλλη πλευρά, οι κτηνοτρόφοι που τρέφουν αμνοερίφια τηρούν στάση αναμονής και περιμένουν να δουν πώς θα διαμορφωθεί η κατάσταση, με βάση τα μέτρα που εφαρμόζει το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων. Η διαμόρφωση των τιμών στον παραγωγό είναι κρίσιμη για την τελική τιμή καταναλωτή, αλλά και για τους πελάτες των ταβερνείων, ταχυφαγείων και εστιατορίων.

Σύμφωνα με τον ιδιοκτήτη κρεοπωλείου και ταβέρνας που μίλησε στο «Π», δεν παρατηρείται κάποια σοβαρή αλλαγή στη ζήτηση, ενώ οι τιμές κινούνται σχεδόν στα ίδια επίπεδα, σε σχέση με την περίοδο πριν από την τελευταία έξαρση της ευλογιάς. Έτσι, η τιμή του αρνιού διαμορφώνεται γύρω στα 14,00 ευρώ το κιλό, του κατσικιού στα 13,00-14,00 ευρώ, της προβατίνας στα 10,00-12,00 ευρώ, του μοσχαριού στα 12,00-14,00 ευρώ, του χοιρινού στα 7,00 ευρώ και του κοτόπουλου στα 3,00 ευρώ.

Η εντυπωσιακή αύξηση της τιμής του μοσχαριού μπορεί να αποφέρει πρόσκαιρα αυξημένο εισόδημα στους αγελαδοτρόφους, ωστόσο πολλοί φοβούνται ότι θα υπάρξει μείωση της κατανάλωσης, όπως ακριβώς είχε συμβεί πρόπερσι, όταν η τιμή του ελαιόλαδου είχε φτάσει στα 9,00 ευρώ το κιλό! Από την άλλη πλευρά, οι χαμηλές τιμές του χοιρινού και του κοτόπουλου εκτιμάται ότι θα προσελκύσουν το ενδιαφέρον περισσότερων καταναλωτών, οδηγώντας σε σημαντική ενίσχυση της ζήτησης και συνεπώς σε ανατιμήσεις.



Εισαγωγές για ελλείψεις και έλεγχοι για αισχροκέρδεια

Το όποιο κενό δημιουργηθεί στην προσφορά νωπού αιγοπρόβειου κρέατος θα καλυφθεί με αθρόες εισαγωγές, οι οποίες μπορούν να γίνουν απευθείας από Βουλγαρία, Ρουμανία, Αλβανία και Σκόπια. Ταυτόχρονα, το υπουργείο Ανάπτυξης έχει θέσει σε συναγερμό τον ελεγκτικό μηχανισμό, ώστε να αντιμετωπιστούν φαινόμενα αισχροκέρδειας και κυρίως να μην υπάρξει έλλειψη αιγοπρόβειου κρέατος, καθώς εκεί εντοπίζεται το βασικό πρόβλημα. Επιπλέον, για να συγκρατηθεί η τιμή

του μοσχαρίσιου κρέατος, η οποία... ίπταται, θα ληφθεί μέριμνα για ακόμη περισσότερες εισαγωγές. Σημειώνεται ότι η Ελλάδα παράγει μόλις το 15% της εγχώριας ζήτησης βόειου κρέατος, ενώ το υπόλοιπο 85% το εισάγει, κυρίως από τη Γαλλία. Ταυτόχρονα, το υπουργείο Ανάπτυξης πρέπει να αντιμετωπίσει και το μεγάλο πρόβλημα των «ελληνοποιήσεων», όχι μόνο στα κρέατα, αλλά και σε άλλα προϊόντα όπου οι τιμές φαίνεται να έχουν... ξεφύγει.

Πόλεμος «AI» κατά της φοροδιαφυγής



που, αποτρέποντας την προσαρμογή των φοροφυγών.

Ηλεκτρονικό εμπόριο

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται πλέον στον έλεγχο των δραστηριοτήτων στο ηλεκτρονικό εμπόριο και τα κρυπτονομίσματα, τομείς που παρουσιάζουν αυξημένη φορολογική επικινδυνότητα. Ένας νέος, ανανεωμένος οδηγός τυποποιεί τις πηγές και τα βήματα ελέγχου για συναλλαγές σε ψηφιακές πλατφόρμες και αγορές κρυπτονομισμάτων, με στόχο την αποκάλυψη αδήλων εισοδημάτων και αποκλίσεων στον ΦΠΑ.

Διασταυρώσεις και drones

Η ΑΑΔΕ προχωρά σε μαζικές ψηφιακές διασταυρώσεις, αξιοποιώντας νέες πηγές δεδομένων και προγνωστικά μοντέλα. Η ηλεκτρονική τιμολόγηση θα καταστεί υποχρεωτική για όλες τις επιχειρήσεις, ξεκινώντας από τις μεγάλες (με τζίρο άνω του 1 εκατ. ευρώ) από τον Φεβρουάριο του 2026 και επεκτεινόμενη σε όλες από τον Οκτώβριο του ίδιου έτους. Παράλληλα, η εξ αποστάσεως παρακολούθηση εμπορικών φορτίων με τη συνδρομή drones και η απευθείας μετάδοση πληροφοριών από τα σημεία ελέγχου ενισχύουν τη δυνατότητα άμεσης παρέμβασης σε περιπτώσεις μη έκδοσης αποδείξεων, λαθρεμπορίου και άλλων παραβάσεων.

Η ειδική Μονάδα Μαζικών Ψηφιακών Διασταυρώσεων θα επεξεργάζεται πληροφορίες από συστήματα τιμολόγησης και ανοιχτές πηγές, εντοπίζοντας ύποπτες συναλλαγές με κρυφά εισοδήματα και μη απόδοση ΦΠΑ.

Σε μια νέα εποχή περνά η καταπολέμηση της φοροδιαφυγής στην Ελλάδα, καθώς η Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων (ΑΑΔΕ) ενισχύει το οπλοστάσιό της με τεχνολογίες αιχμής, προγνωστικά μοντέλα Τεχνητής Νοημοσύνης και στοχευμένες ψηφιακές παρεμβάσεις.



της Αμαλίας Κάζου
amaliakatzou@gmail.com

Στόχος, η αποτελεσματικότερη ανίχνευση και πρόληψη της απόκρυψης εισοδημάτων, του τζίρου και της περιουσίας, αλλά και η πάταξη της φοροκλοπής και της απάτης, που εξακολουθούν να αποτελούν «ανοιχτή πληγή» για τα δημόσια έσοδα.

Σε ειδική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε πρόσφατα, παρουσιάστηκαν τα νέα «έξυπνα» εργαλεία που τίθενται στη διάθεση των ελεγκτικών μηχανισμών της ΑΑΔΕ. Στην εκδήλωση συμμετείχαν, εκτός από στελέχη της Αρχής, εκπρόσωποι της Ευρωπαϊκής Ένωσης και της Σουηδικής Φορολογικής Αρχής, υπογραμμίζοντας τη σημασία της διεθνούς συνεργασίας στον αγώνα κατά της φοροδιαφυγής. Στην καρδιά της νέας στρατηγικής βρίσκεται ένα πιλοτικό μοντέλο Τεχνητής Νοημοσύνης και μηχανικής μάθησης, το οποίο επιτρέπει την πιο στοχευμένη και αποδοτική επιλογή υποθέσεων για φορολογικό έλεγχο. Το σύστημα αυτό βαθμολογεί κάθε υπόθεση με βάση την πιθανότητα φορολογικής παράβασης,

αξιοποιώντας σύγχρονες τεχνικές πρόβλεψης και ανάλυσης κινδύνου. Έτσι, οι έλεγχοι επικεντρώνονται εκεί όπου το ρίσκο είναι μεγαλύτερο, αυξάνοντας τις πιθανότητες εντοπισμού παραβάσεων και περιορίζοντας τους άσκοπους ελέγχους.

Παράλληλα, εισάγεται ένα νέο μοντέλο risk analysis, με τη χρήση ενιαίων κριτηρίων και κεντρικής επιλογής υποθέσεων από ειδικές ομάδες. Η διασταύρωση δεδομένων από το Taxis, το myDATA, το περιουσιολόγιο, τις τράπεζες, το ΓΕΜΗ και τον ΕΦΚΑ δημιουργεί ένα ισχυρό πλέγμα πληροφοριών, ενώ η τυχαία δειγματοληψία διατηρεί το στοιχείο του απρόβλε-

Η Τεχνητή Νοημοσύνη εξοπλίζει την ΑΑΔΕ στη μάχη κατά του οικονομικού εγκλήματος – Έρχονται σαρωτικοί έλεγχοι



Το ψηφιακό πελατολόγιο

Μετά τους επαγγελματίες του κλάδου αυτοκινήτου, στο ψηφιακό πελατολόγιο εντάσσονται πλέον και όσοι δραστηριοποιούνται στον χώρο των εκδηλώσεων, όπως δεξιώσεις, γάμοι, βαπτίσεις και πάρτι. Στόχος, η πλήρης χαρτογράφηση των συναλλαγών και η αποτροπή της απόκρυψης εσόδων. Ο διοικητής της ΑΑΔΕ, Γιώργος Πιτσιλής, τόνισε: «Η ολοκλήρωση αυτού του έργου αποδεικνύει την ισχυρή μας δέσμευση για την υιοθέτηση καινοτόμων πρακτικών και την περαιτέρω ενίσχυση των ελεγκτικών μας μηχανισμών. Μέσα από τη διεθνή συνεργασία και την αξιοποίηση της τεχνολογίας, εκσυγχρονίζομαστε και γινόμαστε πιο αποτελεσματικοί στην αποστολή μας: Να διασφαλίζουμε τη δίκαιη φορολόγηση καταπολεμώντας τη φοροδιαφυγή, προς όφελος της κοινωνίας και της οικονομίας».

Σύμφωνα με τα πιο πρόσφατα στοιχεία, η ΑΑΔΕ εντείνει τις προσπάθειές της με τη χρήση του προγνωστικού μοντέλου Τεχνητής Νοημοσύνης, το οποίο προλαμβάνει κρούσματα φοροδιαφυγής, εφαρμόζοντας νέο τύπο risk analysis και ειδικούς ελέγχους για το ηλεκτρονικό εμπόριο και τα κρυπτονομίσματα. Τα νέα αυτά εργαλεία ενισχύουν τη δύναμη πυρός της Αρχής στη μάχη κατά της απόκρυψης εισοδημάτων, τζίρου, περιουσιακών στοιχείων, φοροκλοπής και απάτης, σηματοδοτώντας μια νέα εποχή στην αντιμετώπιση της φοροδιαφυγής στην Ελλάδα.



Protergia Powergiving: «Κράχτης» οι μηνιαίες κληρώσεις

Σημαντικό εργαλείο για τη διατήρηση και την αύξηση του πελατολογίου της Protergia, του Ομίλου Metlen, αποτελούν οι μηνιαίες κληρώσεις με χρηματικά έπαθλα και δωρεάν ρεύμα για έναν χρόνο! Με την τελευταία κλήρωση για τον Σεπτέμβριο, ο αριθμός των τυχερών ανέρχεται συνολικά σε 1.110 από τότε που τέθηκε σε λειτουργία το Protergia Powergiving. Από την αρχή της χρονιάς έχει μοιράσει 900.000 ευρώ σε 99 τυχερούς, ενώ έχουν καλυφθεί οι λογαριασμοί ρεύματος 900 πελατών για έναν ολόκληρο χρόνο. Σημειώνεται ότι ο πρώτος υπερ-τυχερός κάθε μήνα κερδίζει 50.000 ευρώ, άλλοι 10 τυχεροί παίρνουν από 5.000 ευρώ ο καθένας, ενώ 100 τυχεροί απαλλάσσονται για έναν χρόνο από την πληρωμή των λογαριασμών ρεύματος!

Πειραιώς: Διανέμει επιπλέον 100 εκατ. ευρώ στους μετόχους

Επιπλέον 100 εκατ. ευρώ θα διαθέσει στους μετόχους η Πειραιώς, μέσω της επαναγοράς τίτλων. Έτσι, το συνολικό ποσό που θα επιστρέψει η τράπεζα στους μετόχους για το τρέχον έτος ανέρχεται συνολικά σε 500 εκατ. ευρώ. Σύμφωνα με τον διευθύνοντα σύμβουλο Χρήστο Μεγάλο, στόχος του ομίλου είναι η επίτευξη κερδοφορίας 1,1 δισ. ευρώ ετησίως έως το 2027 και περίπου 1,3 δισ. ευρώ το 2028. Αξίζει να σημειωθεί ότι φέτος η τράπεζα θα υπερβεί τους αρχικούς στόχους που είχε θέσει η διοίκηση.



Η Nova πατάει... γκάζι στον ανταγωνισμό

Ακόμη πιο δυναμικά εισέρχεται η Nova στον ανταγωνισμό, προσφέροντας αναβαθμισμένες υπηρεσίες ίντερνετ σε 500.000 συνδρομητές, χωρίς καμία επιπλέον χρέωση. Η εταιρεία, μέλος της United Group, του κορυφαίου παρόχου τηλεπικοινωνιών και μέσων ενημέρωσης στη Νοτιοανατολική Ευρώπη, θέλει να κάνει πιο... αισθητή την παρουσία της στην αγορά, κάνοντας ένα ακόμη στρατηγικό βήμα στην πελατοκεντρική προσέγγισή της, προς την κατεύθυνση της παροχής μεγαλύτερων ταχυτήτων σε προσιτές τιμές σε ιδιώτες και επαγγελματίες. Σε μια εποχή όπου αυξάνονται διαρκώς οι ανάγκες online σύνδεσης και οι υψηλές ταχύτητες, η αξιοπιστία και η απρόσκοπτη συνδεσιμότητα είναι περισσότερο αναγκαίες.



ΔΕΗ: Σπουδαία επένδυση σε μονάδα ΣΗΘΥΑ

Μία ακόμη σπουδαία επένδυση προωθεί η ΔΕΗ, ενισχύοντας περισσότερο τη θέση της στον ενεργειακό χάρτη της χώρας. Συγκεκριμένα, «τρέχει»



την κατασκευή της υπερσύγχρονης Μονάδας Συμπαραγωγής Ηλεκτρισμού και Θερμότητας Υψηλής Απόδοσης (ΣΗΘΥΑ) στον πρώην ατμοηλεκτρικό σταθμό Καρδιάς, με στόχο να καλύψει τις ανάγκες τηλεθέρμανσης στη Δυτική Μακεδονία. Το κόστος της επένδυσης ανέρχεται σε 80 εκατ. ευρώ και η ολοκλήρωση της μονάδας αναμένεται μέσα στο 2026.

Κορυφαία διεθνής διάκριση για τον ΟΠΑΠ



Μία ακόμη κορυφαία διεθνής διάκριση κατέκτησε το τμήμα επενδυτικών σχέσεων του ΟΠΑΠ, αποσπώντας το βραβείο «Best Team in IR», Αναδυόμενων Αγορών (EMEA), Large Cap και Consumer Sector, στο πλαίσιο των βραβείων 2025 Europe & Emerging EMEA Equities Awards, που διοργάνωσε στο Λονδίνο η Extel. Σύμφωνα με τη διοίκηση, η διάκριση αυτή αντανακλά τη διαρκή προσήλωση του Οργανισμού στην εξυπηρέτηση των αναγκών των επενδυτών και την αναγνώριση της συμβολής της ομάδας επενδυτικών σχέσεων από την επενδυτική κοινότητα.

Σαρώνουν οι εξαγωγές της Κρι Κρι



Έτος-ορόσημο αναμένεται να αποτελέσει το 2025 για τις εξαγωγές της γαλακτοβιομηχανίας Κρι Κρι, οι οποίες θα ενισχύσουν περαιτέρω τα μεγέθη της. Τα μηνύματα που έρχονται για το γ' τρίμηνο του έτους είναι εντυπωσιακά, ενώ πρέπει να σημειωθεί ότι η εταιρεία πέτυχε αύξηση εξαγωγών κατά 39,6% το α' εξάμηνο του έτους, φτάνοντας τα 97,5 εκατ. ευρώ. Μάλιστα, το μέγεθος αυτό αντιστοιχεί στο 60,3% του συνολικού τζίρου. Μεγάλη εντύπωση προκαλεί η ποσοστιαία αύξηση των πωλήσεων στη Βρετανία κατά 56%, ενώ η Ιταλία «έτρεξε» με 19%. Επόμενος στόχος της διοίκησης είναι η περαιτέρω επέκταση στις ΗΠΑ.

Η σύνεση και το μέτρο προϋποθέσεις σταθερότητας και προόδου

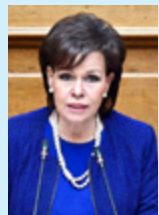
Κάθε Σεπτέμβριο, οι Έλληνες έχουμε συνηθίσει να περιμένουμε το «καλάθι παροχών» που θα ανακοινωθεί στη ΔΕΘ από τον εκάστοτε πρωθυπουργό.

Μια εθιμοτυπία της πολιτικής ζωής που κατέληξε να θυμίζει περισσότερο πανηγύρι υποσχέσεων παρά σοβαρή οικονομική πολιτική. Γιατί η σοβαρή οικονομική πολιτική προϋποθέτει μακροπρόθεσμη στρατηγική, ρεαλισμό και ευθύνη, εφόσον οι πόροι δεν είναι της εκάστοτε κυβέρνησης, αλλά πρόκειται για δημόσια οικονομικά.

Αυτή την παράδοση ο Κυριάκος Μητσοτάκης τα τελευταία χρόνια την έσπασε. Έτσι και φέτος παρουσίασε μέτρα με δημοσιονομική σύνεση, μετρημένα και κοστολογημένα, που στοχεύουν να αυξήσουν το διαθέσιμο εισόδημα των πολιτών χωρίς να μας εκτροχιάσουν και χωρίς να υπερβούμε το «ταβάνι» των δαπανών που θέτει η ΕΕ, διακινδυνεύοντας νέα επιτήρηση και νέες περιπέτειες για τη χώρα μας. Και χρειάζεται τόλμη, για να πεις «όχι» σε ανέξοδες εξαγγελίες, «όχι» σε ακστολόγητες υποσχέσεις, «όχι» σε λαγούς με πετραχήλια.

Αυτή ακριβώς η διαφοροποίηση είναι που κάνει την παρουσία του πρωθυπουργού στη ΔΕΘ ουσιαστική. Διότι οι παροχές και τα επιδόματα, όσο ευχάριστα κι αν ακούγονται, έχουν πάντα ημερομηνία λήξης, όταν δεν συνοδεύονται από πειθαρχία και σχεδιασμό. Αντί-

θετα, η στρατηγική Μητσοτάκη κινείται στη λογική της μόνιμης και βιώσιμης ελάφρυνσης. Λιγότερο εντυπωσιακή στο άκουσμα, αλλά σαφώς πιο αποτελεσματική στο πορτοφόλι.



Γράφει η
Ασπμίνα
Σκόνδρα

Βουλευτής
Καρδίτσας με
τη ΝΔ

Δεν έλειψαν, βέβαια, οι φωνές που κατηγόρησαν τον πρωθυπουργό ότι δεν έδωσε αρκετά σε συγκεκριμένες κοινωνικές ομάδες, όπως κάποιοι υπολόγιζαν. Όμως η ουσία των εξαγγελιών βρίσκεται αλλού. Δεν είναι «σπασμένα» μέτρα σε προνομιακά κοινά, αλλά αγγίζουν οριζόντια όλη την κοινωνία. Το πακέτο των 1,76 δισ. ευρώ που ανακοίνωσε ο πρωθυπουργός, με αρχή το 2026, ακουμπά κάθε κοινωνική τάξη και ηλικία, με έμφαση στη μεσαία τάξη, τη νέα γενιά, τις οικογένειες και τους συνταξιούχους, και την ελληνική Περιφέρεια. Πρόκειται δηλαδή για μια φορολογική μεταρρύθμιση που κινείται κυρίως στο τρίπτυχο νέοι - Δημογραφικό - ελληνική ύπαιθρος. Σημειωτέον ότι το 1,76 δισ. έρχεται να προστεθεί στα ευνοϊκά μέτρα 1,5 δισ. που ανακοινώθηκαν τον Απρίλιο του 2025.

Συνολικά, από τότε που ανέλαβε τη διακυβέρνηση της χώρας η Νέα Δημοκρατία, έχουμε 83 μειώσεις φόρων. Κι ας μην ξεχνάμε ότι η μείωση φόρου στο εισόδημα, από όπου κι αν προέρχεται -από μισθό, από ακίνητα, από σύνταξη- ισοδυναμεί τελικά με αντίστοιχη αύξηση

στο σύνολο των εσόδων. Στις ήδη γινόμενες αυξήσεις μισθών, συντάξεων και κατώτατου μισθού συνυπολογίζουμε λοιπόν και το όφελος από τις φορολογικές ελαφρύνσεις, που βεβαίως στην τσέπη του ο καθένας θα το δει από τον Ιανουάριο του 2026.

Η Νέα Δημοκρατία, λοιπόν, επέλεξε να μην ακολουθήσει τον εύκολο δρόμο της παροχολογίας. Δεν λαϊκίζει και δεν καϊδεύει αυτιά. Αντίθετα, οικοδομεί βήμα-βήμα άλλη σκέψη, άλλη νοοτροπία, άλλη κουλτούρα.

Κι όσο κι αν η αντιπολίτευση αναζητά λόγους και μηχανεύεται τερτίπια για να καλύψει την ανυπαρξία της, η πραγματικότητα την ξεγυμνώνει, γιατί οι αριθμοί δεν λένε ποτέ ψέματα. Γιατί όλοι αντιλαμβανόμαστε ότι οι εξαγγελίες αυτές μπορεί να μη μας κάνουν πλούσιους, όμως όταν το διαθέσιμο εισόδημα βελτιώνεται, όταν η καθημερινότητα καλυτερεύει, τότε οι αντιπολιτευτικές καταγγελίες ηχούν σαν ανήκοντος θόρυβος κάπου στο βάθος.

Το μεγάλο στοίχημα του Κυριάκου Μητσοτάκη και της κυβέρνησής του είναι να διατηρήσουν αυτήν τη σύνεση. Να μη λυγίσει στον πειρασμό της ευκολίας, αλλά να μείνει πιστός στη στρατηγική των στοχευμένων ελαφρύνσεων. Διότι η κοινωνία μπορεί να αγαπά τα δώρα, όμως σέβεται περισσότερο εκείνον που δεν προσπαθεί να την εξαγοράσει, αλλά να της εξασφαλίσει σταθερότητα, ασφάλεια και που της μιλά με τη γλώσσα της αλήθειας και του ρεαλισμού.

Μία ΔΕΘ για το μέλλον: Φορολογική δικαιοσύνη, στήριξη της κοινωνίας, σταθερότητα για την πατρίδα

Η φετινή Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης αποτέλεσε ορόσημο για την πορεία της χώρας μας και ταυτόχρονα σημείο αναφοράς για τη στρατηγική της κυβέρνησης της Νέας Δημοκρατίας. Ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης παρουσίασε ένα συνεκτικό σχέδιο που απαντά στις αγωνίες των πολιτών, στηρίζει τις ευάλωτες ομάδες, ενδυναμώνει τη μεσαία τάξη, δίνει προοπτική στους νέους και ταυτόχρονα ενισχύει την ανταγωνιστικότητα της οικονομίας.

Γνωρίζουμε όλοι πόσο πιέζει η ακρίβεια το ελληνικό νοικοκυριό και πόσο δυσβάσταχτο είναι να μεγαλώνει κανείς παιδιά σε ένα περιβάλλον διεθνούς αστάθειας και οικονομικών προκλήσεων. Η απάντηση της κυβέρνησης είναι σαφής: ουσιαστική φορολογική ελάφρυνση. Η μείωση των συντελεστών,

που συνδέεται άμεσα με τον αριθμό των παιδιών, αποτελεί μια γενναία και δίκαιη παρέμβαση που στηρίζει έμπρακτα την οικογένεια και δίνει κίνητρα για την αντιμετώπιση του Δημογραφικού. Παράλληλα, οι νέοι μας, οι οποίοι κάνουν τα πρώτα τους βήματα στην εργασία, απαλλάσσονται μέχρι τα 25 από τη φορολογία, ενώ μέχρι τα 30 φορολογούνται με τον χαμηλότερο συντελεστή. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία χωρίς προηγούμενο, που δείχνει ξεκάθαρα ότι το μέλλον της πατρίδας μας περνά μέσα από τη νέα γενιά.

Την ίδια ώρα, τα δυναμικά στρώματα της μεσαίας τάξης ενισχύονται με νέες κλίμακες, ενώ οι ιδιοκτήτες ακινήτων βλέπουν ση-

μαντικές ελαφρύνσεις στη φορολόγηση των ενοικίων. Παράλληλα, αναπτύσσεται μια ολοκληρωμένη πολιτική στέγης, που συνδυάζει προγράμματα για νέους και οικογένειες με αξιοποίηση ακινήτων του Δημοσίου. Είναι μια απάντηση στο ζήτημα που απασχολεί χιλιάδες συμπολίτες μας: το δικαίωμα σε αξιοπρεπή στέγη.



Γράφει ο
Παναγής
Καππάτος

Βουλευτής
Κεφαλληνίας με
τη ΝΔ

Στο ίδιο πνεύμα, οι πολίτες της Περιφέρειας και των ακριτικών νησιών ενισχύονται με στοχευμένες φορολογικές παρεμβάσεις: κατάργηση ΕΝΦΙΑ σε μικρούς οικισμούς και μείωση ΦΠΑ σε νησιά κάτω των 20.000 κατοίκων. Πρόκειται για έμπρακτη αναγνώριση της συμβολής όσων κρατούν ζωντανές τις εσχατιές της Ελλάδας.

Παράλληλα, δίνονται ισχυρά κίνητρα για την αμυντική βιομηχανία, την καινοτομία και τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις, με στοχευμένα χρηματοδοτικά εργαλεία και δράσεις εξωστρέφειας. Οι συνταξιούχοι θα δουν επιτέλους το τέλος της προσωπικής διαφοράς, ενώ εκατοντάδες χιλιάδες φορολογούμενοι θα ωφεληθούν από τη μείωση των τεκμηρίων.

Σε μια Ευρώπη όπου κυριαρχεί η αβεβαιότητα και πολλές χώρες αναγκάζονται να αυξήσουν φόρους και να περικόψουν δαπάνες, η Ελλάδα δείχνει τον δρόμο της πολιτικής σταθερότητας και της οικονομικής υπευθυνότητας. Από το 2019 μέχρι σήμερα, η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας αποδεικνύει στην πράξη ότι μπορεί να στηρίζει τους πολίτες, να ενισχύει την ανάπτυξη και να υπερασπίζεται την εθνική μας κυριαρχία.

Ο τρόπος που ενημερώνεσαι άλλαξε...

PARASKHINIO.gr

...αλλά η αλήθεια είναι πάντα πίσω από την είδηση!





Όμιλος ΔΕΗ

Προχωρά η κατασκευή μονάδας ΣΗΘΥΑ για τις ανάγκες τηλεθέρμανσης της Δ. Μακεδονίας

Με εντατικούς ρυθμούς **προχωρά η κατασκευή** της Μονάδας Συμπαγωγής Ηλεκτρισμού και Θερμότητας Υψηλής Απόδοσης (**ΣΗΘΥΑ**) από τον **Όμιλο ΔΕΗ**, με στόχο την κάλυψη των αναγκών **τηλεθέρμανσης στη Δυτική Μακεδονία**. Το έργο κατασκευάζεται εντός του οικοπέδου του πρώην **ΑΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ** και αποτελεί εξολοκλήρου **επένδυση του Ομίλου ΔΕΗ, ύψους περίπου €80 εκατ.**

Οι κατασκευαστικές εργασίες ξεκίνησαν αφού υλοποιήθηκαν οι προαπαιτούμενες ενέργειες εκ μέρους των υπόλοιπων συμβαλλομένων

και μέχρι στιγμής έχει ολοκληρωθεί σημαντικό μέρος των απαιτούμενων έργων Πολιτικού Μηχανικού, έχει ξεκινήσει ήδη η παράδοση του κύριου ηλεκτρομηχανολογικού εξοπλισμού στο εργοτάξιο και σε σύντομο χρονικό διάστημα αναμένεται να εκκινήσει και η εγκατάστασή του.

Το έργο ΣΗΘΥΑ περιλαμβάνει την εγκατάσταση 17 μηχανών εσωτερικής καύσης με καύσιμο φυσικό αέριο, που μπορούν να λειτουργούν και με μείγμα φυσικού αερίου και υδρογόνου, χωρίς να επηρεαστεί ο βαθμός απόδοσής τους.

Η μονάδα αναμένεται να

ολοκληρωθεί εντός του 2026 και θα καλύπτει πλήρως τις απαιτήσεις για χαρακτηρισμό της ως «πλήρως συμπαγωγική» βάσει της σχετικής νομοθεσίας, εξασφαλίζοντας ποσοστό ενεργειακής εξοικονόμησης πάνω από 10%, καθώς και συνολικό βαθμό απόδοσης μεγαλύτερο από 75%.

Η μονάδα ΣΗΘΥΑ αποτελεί μέρος των δεσμεύσεων που ανέλαβε να υλοποιήσει ο Όμιλος ΔΕΗ, συνυπογράφοντας το **Μνημόνιο κατανόησης και στρατηγικής συνεργασίας (MoU)** με τη Συντονιστική Επιτροπή Σχεδίου

Δίκαιης Αναπτυξιακής Μετάβασης, την Περιφέρεια Δ. Μακεδονίας και τους Δήμους Κοζάνης, Εορδαίας, Αμυνταίου, καθώς και τον Διαχειριστή Εθνικού Συστήματος Φυσικού Αερίου Α.Ε.

Πρόκειται για ένα απαιτητικό έργο με ιδιαίτερα τεχνικά χαρακτηριστικά, που σχεδιάστηκε από τον Όμιλο ΔΕΗ, σε συνεργασία με τα εμπλεκόμενα μέρη του Μνημονίου, και θα διασφαλίζει την απρόσκοπτη παροχή θερμικής ενέργειας στο διασυνδεδεμένο σύστημα τηλεθέρμανσης της Δ. Μακεδονίας, λαμβάνοντας υπ' όψιν και μελλοντικές επεκτάσεις του συστήματος, όπως προσδιορίστηκαν από τις Δημοτικές Επιχειρήσεις Τηλεθέρμανσης.

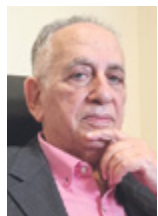
Ταυτόχρονα, το έργο σχεδιάστηκε με στόχο τη διασφάλιση του χαμηλότερου κόστους παραγωγής θερμικής ενέργειας έναντι οποιασδήποτε εναλλακτικής τεχνολογίας ή επένδυσης, συμβάλλοντας ουσιαστικά στη βιωσιμότητα των Δημοτικών Επιχειρήσεων Τηλεθέρμανσης. Η Μονάδα ΣΗΘΥΑ αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου σχεδίου κατασκευής νέων μέσων παραγωγής θερμικής ενέργειας, τα οποία προβλέπεται να αναπτυχθούν στον πρώην ΑΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ και στον ΑΗΣ Πτολεμαΐδας 5.



Από το «μαζί τα φάγαμε» στο «όλοι τα παίρνουν!»

Η χώρα μας έχει γνωρίσει διαχρονικά πολιτικά και οικονομικά σκάνδαλα που σημάδεψαν την πολιτική ζωή. Κάθε νέο σκάνδαλο, αντί να σοκάρει τους πολίτες, ενισχύει την πεποίθησή τους ότι διαφθορά είναι ο κανόνας και όχι η εξαιρεση. Η διαφθορά υπάρχει στις καθημερινές αποκαλύψεις για δημόσιες συμβάσεις, για χρυσά συμβόλαια σε κρατικούς οργανισμούς αλλά και στο καθημερινό επίπεδο της ζωής των πολιτών.

Από το «φακελάκι» στον γιατρό, το «γρηγορόσημο» στον πολεοδόμο για την άδεια οικοδομής, το «κατιτίς» για μία μικρή παρανομία και πολλά ακόμη.



Γράφει
ο Θανάσης
Παπαμιχαήλ

Επικοινωνιολόγος-
Συγγραφέας
Οδηγών Πολιτικής
Αυτοβελτίωσης
(Σ.Ο.Π.Α.)

Όταν, πριν από 15 χρόνια, ακούστηκε από πρωτοκλασάτο στέλεχος της τότε κυβέρνησης η φράση «μαζί τα φάγαμε» προκλήθηκε θύελλα αντιδράσεων. Η φράση αποτύπωνε το κλίμα της εποχής μιας χώρας που βυθιζόταν στην κρίση και στην αναζήτηση των ενόχων. Φυσικά, η διαφθορά και η σπατάλη δεν ήταν αποκλειστικό προνόμιο των πολιτικών, αλλά έφτανε μέχρι τον απλό πολίτη.

Με το πέρασμα των χρόνων η φράση «όλοι τα παίρνουν» αντικατέστησε το «μαζί τα φάγαμε».

Η κοινωνία μας έχει αποδεχθεί ότι όλοι τα παίρνουν, με αποτέλεσμα η διαφθορά να πάψει πλέον να είναι έγκλημα και να γίνει... τρόπος ζωής. Κατάντησε ρουτίνα και πήρε σάρκα και οστά! Η φράση «όλοι τα παίρνουν» δεν πρέπει να γίνει, όμως, η ταφόπλακα της πολιτικής και κοινωνικής ζωής.

Η καταπολέμηση της διαφθοράς είναι ζήτημα πολιτικής βούλησης και απαίτησης της κοινωνίας. Απαιτείται διαφάνεια στις συμβάσεις, ανεξάρτητοι ελεγκτικοί μηχανισμοί, ταχύτατη απονομή δικαιοσύνης και, το κυριότερο, μια νέα πολιτική κουλτούρα που δεν θα θεωρεί το «λάδωμα» φυσιολογικό, εξυπνάδα και μαγκιά!

Η κοινωνία μας χρειάζεται να αναζητήσει ξανά το αίσθημα της ατομικής και συλλογικής ευθύνης, ώστε να «σπάσει» τον φαύλο κύκλο της διαφθοράς και της ατιμωρησίας. Η διαφθορά δεν είναι φυσικό φαινόμενο. Είναι επιλογή και μπορεί να αλλάξει, αν δεν συμβιβαστούμε μαζί της.

Στη χώρα μας υπάρχουν άνθρωποι που παλεύουν, τίμια και με αξιοπρέπεια, μέσα σε ένα σάπιο περιβάλλον. Ας μην τους ισοπεδώνουμε και τους «τσουβαλιάζουμε» με όσους ανέντιμους πραγματικά πλουτίζουν εις βάρος μας.

Αυτά που συμβαίνουν στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη έχουν γίνει παντού πρωτοσέλιδο. Όλα τα ΜΜΕ και ιδιαίτερα τα σόσιαλ μίντια μιλάνε μόνο γι' αυτό. «Πρέπει να δοθεί άδεια εκταφής...» υποστηρίζουν κάποιοι και τα ρίχνουν στην κυβέρνηση. «Είναι θέμα του εφέτη της Λάρισας...» λένε άλλοι και, κάνοντας τον κυβερνητικό εκπρόσωπο, σημειώνουν: «Η κυβέρνηση δεν επεμβαίνει στη Δικαιοσύνη». Δεν είναι λίγοι εκείνοι που όλα όσα γίνονται καθημερινά στον χώρο όπου βρίσκεται ο απεργός πείνας τα χαρακτηρίζουν «πανηγυράκι». Δυστυχώς, ο πόνος του πατέρα που έχασε το παιδί του μετατράπηκε με όλα αυτά σε «πολιτικό παιχνίδι», που κάποια κόμματα το εκμεταλλεύονται. Γι' αυτό, όπως πολύ σωστά είπε η πρόεδρος του Αρείου Πάγου Αναστασία Παπαδόπουλου, «κανένα δικαίωμα δεν χάνεται». Ακόμη και κατά τη διάρκεια της ακροαματικής διαδικασίας μπορεί να ζητηθεί η εκταφή, όπως ανέφερε η ίδια και συνέχισε: «Η χώρα είχε και άλλα δυστυχήματα, ποτέ δεν έγιναν τέτοιες εκδηλώσεις».

Δεν είναι απαραίτητο

Και έχει δίκιο, γιατί εκείνα τα δυστυχήματα με τους 104 νεκρούς στο Μάτι και τους 25 στη Μάνδρα ουδείς τα εκμεταλλεύτηκε πολιτικά. Αντίθετα, το δυστύχημα των Τεμπών τα κόμματα της αντιπολίτευσης το «σήκωσαν» ψηλά και το έχουν κάνει «σημαία». Συγκεκριμένα, η κα Παπαδοπούλου τόνισε: «Να απευθυνθώ σε όσους εκμεταλλεύονται αυτή την κατάσταση, η χώρα είχε και άλλα δυστυχήματα, ποτέ δεν έγιναν τέτοιες εκδηλώσεις που εκμεταλλεύονται τον πόνο των συγγενών. Κάποιοι άνθρωποι δεν θέλουν να ξεκινήσει η δίκη».

Όμως στον χώρο όπου βρίσκεται το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη υπάρχει μια άλλη «ανορθογραφία», όπως παραδέχονται πολλοί. Εκεί έχουν τοποθετηθεί από τους συγγενείς των θυμάτων των Τεμπών 57 φαναράκια με τα 57 ονόματα. Όπως οι περισσότεροι παραδέχονται, είναι μια παραφωνία στον

ιερό χώρο του Μνημείου του Αγνώστου Στρατιώτη. Εκεί όπου τιμούμε τους ήρωες των πολέμων, που θυσιάστηκαν για την ελευθερία της πατρίδας. Μάλιστα, οι ξένοι που

επισκέπτονται το Μνημείο, όπου έχουμε και την ιστορική αλλαγή φρουράς την οποία καταγράφουν με τα κινητά τους, αναρωτιούνται «τι είναι αυτά τα 57 φαναράκια;». Οι εικόνες αυτές μεταφέρονται σε όλο τον κόσμο. Αλλά για φανταστείτε τι θα γινόταν εάν στον ίδιο χώρο οι συγγενείς των 104 θυμάτων στο Μάτι και των 25 στη Μάνδρα έβαζαν φαναράκια και έγγρα-

φαν τα ονόματα των θυμάτων! Ο χώρος στο Μνημείο θα είχε κλείσει. Γι' αυτό δεν είναι λίγοι εκείνοι που προτείνουν να βρεθεί άλλος χώρος και να μεταφερθούν εκεί τα 57 φαναράκια με τα ισάριθμα ονόματα των θυμάτων των Τεμπών. Αλλά γιατί; Γιατί να υπάρχουν όλα αυτά; Δεν είναι απαραίτητο!



Γράφει
ο Γιώργος
Κοντονής

Από το «Μένουμε Ευρώπη» στο «Φτιάχνουμε την Ευρώπη»...

Η δική μου γενιά μεγάλωσε με το σύνθημα «Μένουμε Ευρώπη». Στις κρίσιμες στιγμές της τελευταίας δεκαετίας, αυτό το σύνθημα εξέφρασε την αγωνία να μην βρεθούμε εκτός του ευρωπαϊκού οικοδομήματος, να μη χαθεί ο προσανατολισμός μιας χώρας που πάλεψε σκληρά να γίνει μέρος του δυτικού κόσμου. Όμως σήμερα η πραγματικότητα απαιτεί κάτι περισσότερο: Δεν αρκεί να «μένουμε», πρέπει να «φτιάχνουμε» την Ευρώπη.

Η Ευρώπη δεν είναι πια το δεδομένο ασφαλές λιμάνι που γνωρίσαμε. Η νέα γεωπολιτική πραγματικότητα, ο αναδυόμενος Ψυχρός Πόλεμος, οι ρωγμές στο εσωτερικό της Δύσης, η άνοδος αυταρχικών καθεστώτων, ο τραμπισμός και ο πούτινισμός που βρίσκουν πρόσφορο έδαφος ακόμη και στην ελληνική κοινωνία, όλα αυτά δείχνουν ότι το παλιό ιδεολογικό πλαίσιο δεν αρκεί. Η σταθε-

ρότητα δεν είναι δεδομένο και κάτι το παρωχημένο, αλλά ζητούμενο.

Την ίδια στιγμή, βλέπουμε γύρω μας έναν ανησυχητικό κατακερματισμό. Στην Ελλάδα, τα πάλοι ποτέ κραταιά πολιτικά στρατόπεδα έχουν διαλυθεί σε μικρά «προσωπικά μαγαζιά χωρίς λαό», στην Ευρώπη το Ηνωμένο Βασίλειο παραμένει βυθισμένο σε πολιτική αστάθεια μετά το Brexit, ενώ η Γαλλία δοκιμάζεται από την πόλωση και την άνοδο της Ακροδεξιάς. Τα άκρα κερδίζουν έδαφος, υποσχόμενα εύκολες απαντήσεις σε δύσκολα προβλήματα. Η εικόνα μιας Ευρώπης που κάποτε αποτελούσε κέντρο σταθερότητας έχει αντικατα-



Γράφει
ο Στρατής
Κοκκινέλλης

Φιλολόγος -
δημοσιογράφος

σταθεί από ένα μωσαϊκό αβεβαιότητας, φόβου και ανασφάλειας.

Για εμάς τους νέους, η πρόκληση είναι διπλή. Από τη μία, ζούμε σε κοινωνίες όπου η ακρίβεια, η κλιματική κρίση και η ανασφάλεια για το μέλλον της εργασίας δοκιμάζουν την αντοχή μας. Από την άλλη, βλέ-

πουμε την Ευρώπη να προσπαθεί να ισορροπήσει ανάμεσα στην ενότητα και την πολυδιάσπαση, στην πρόοδο και στον φόβο της αλλαγής. Το μέλλον δεν μπορεί να στηριχθεί σε αποσπασματικά «μπαλώματα», ούτε σε συνθήματα που εξαντλούνται στην αμυντική λογική του «να μη χάσουμε τα κεκτημένα».

«Φτιάχνουμε την Ευρώπη» σημαίνει συμμετέχουμε ενεργά. Δεν είναι σύνθημα, είναι πράξη και οφείλουμε να απαιτήσουμε θεσμική ανανέωση, να επαναφέρουμε την πολιτική σοβαρότητα, να διεκδικήσουμε μια ήπια πιο δημοκρατική και πιο κοντά στον πολίτη. Γιατί, αν αφήσουμε το πεδίο κενό, θα το καταλάβουν όσοι υπόσχονται «σωτηρίες» μέσα από τον φανατισμό και την επιστροφή στο παρελθόν.

Η γενιά μας καλείται να δώσει περιεχόμενο στο «φτιάχνουμε την Ευρώπη», όχι απλώς να μείνει Ευρώπη, αλλά να την ξαναφανταστεί και να την ξαναφτιάξει. Γιατί αν κάτι είναι βέβαιο, είναι ότι το μέλλον μας δεν θα το κληρονομήσουμε έτοιμο. Θα το χτίσουμε οι ίδιοι.

COSCO: Κατακόρυφη πτώση τον Αύγουστο

Κατακόρυφη πτώση σημείωσε τον Αύγουστο η διακίνηση κοντέινερ στις προβλήτες II και III του Σταθμού Εμπορευματοκιβωτίων στο λιμάνι του Πειραιά. Ειδικότερα, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της COSCO Shipping Port, διακινήθηκαν συνολικά 316.000 κοντέινερ έναντι 393.000 TEUs τον ίδιο μήνα του 2024 (-19,7%).

Ωστόσο, παρά την πτώση του Αυγούστου, στα ίδια επίπεδα κυμάνθηκε η διακίνηση κοντέινερ το πρώτο οκτάμηνο του έτους. Από τον Ιανουάριο του 2025 έως και τον Αύγουστο του 2025 διακινήθηκαν συνολικά 2,716 εκατ. εμπορευματοκιβώτια έναντι 2,720 εκατ. το αντίστοιχο διάστημα του 2024, σημειώνοντας οριακή πτώση κατά 0,2%.

Πόσο κοστίζει η «πράσινη μετάβαση»

Στα 225 εκατ. ευρώ υπολογίζεται το κόστος συμμόρφωσης της ελληνικής ναυτιλίας μικρών αποστάσεων στους νέους «πράσινους» κανονισμούς της ΕΕ, ενώ η επιπλέον επιβάρυνση των ναύλων ανέρχεται στο 38,6%, σύμφωνα με τη μελέτη του IOBE.

Η μελέτη εκτιμά ότι, για κάθε ένα ευρώ προστιθέμενης αξίας που παράγεται από τις θαλάσσιες μεταφορές φορτίων, προκύπτει αύξηση κατά περίπου 1,4 ευρώ στο ελληνικό ΑΕΠ. Επιπλέον, σε 207 εκατ. ευρώ εκτιμάται η συνολική συνεισφορά στα δημόσια έσοδα του κλάδου, ενώ σε σχεδόν 8.300 ισοδύναμες θέσεις πλήρους απασχόλησης υπολογίζεται η συμβολή του κλάδου στην αγορά εργασίας.

Απευθείας αναθέσεις εκατομμυρίων για προμήθειες καυσίμων

Απευθείας αναθέσεις εκατομμυρίων ευρώ για προμήθειες καυσίμων καταγγέλλονται στον Δήμο Πειραιά. Την καταγγελία έκανε ο δημοτικός σύμβουλος της μείζονος αντιπολίτευσης Δημήτρης Γκερλής, ο οποίος αποκαλύπτει:

«Στο πρόσφατο Δημοτικό Συμβούλιο Πειραιά, ο δήμαρχος εισηγήθηκε και οι δημοτικοί σύμβουλοι της παράταξης του ψήφισαν τρεις παρατάσεις συμβάσεων κατά δύο χρόνια -ουσιαστικά απευθείας αναθέσεις- προμη-



θειών βενζίνης, πετρελαίου κίνησης και λιπαντικών εκατομμυρίων ευρώ στις ίδιες προμηθεύτριες εταιρείες, αντί να προβούν σε διαγωνισμό, όπως προβλέπεται από τη σχετική νομοθεσία. Σημειωτέον ότι εκκρεμεί πειθαρχική και ποινική διαδικασία για την κλοπή 160.000 λίτρων πετρελαίου από το Δημοτικό αμαξοστάσιο. Κάποιοι στον Δήμο Πειραιά θεωρούν το δημοτικό - δημόσιο χρήμα προσωπική τους περιουσία και το διαχειρίζονται όπως αυτοί θεωρούν νόμιμο».



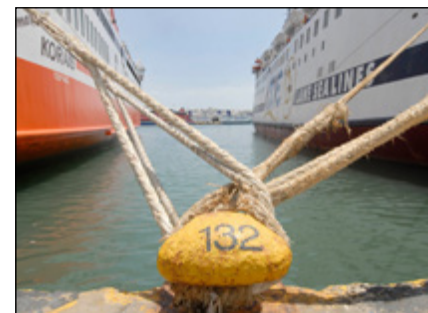
Γιατί ο Πειραιάς δεν διαθέτει πολιτιστική ταυτότητα

«Ο Πειραιάς δεν διαθέτει πολιτιστική ταυτότητα», επισημαίνει ο συνδυασμός «Αλλάζουμε τον Πειραιά για όλους και για όλες - Γιώργος Γαβρίλης», ο οποίος σημειώνει:

«Σημείο αναφοράς στον σύγχρονο πολιτισμό του Πειραιά είναι το Δημοτικό Θέατρο. Ένα δεύτερο σημείο θα μπορούσε να είναι το Αρχαιολογικό Μουσείο, διότι μπορεί να αποτελέσει έναν ακόμα πόλο πολιτισμού. Αυτό μπορεί να γίνει με την αναστήλωση του αρχαίου θεάτρου που βρίσκεται στον περιβάλλοντα χώρο του Μουσείου, ώστε να λειτουργήσει ως θεατρικός χώρος αλλά και για παραστάσεις χορού, μουσικής και άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων, καλύπτοντας μια έλλειψη της πόλης.

Η παράταξη επανέφερε το θέμα αυτό στο Δημοτικό Συμβούλιο, υποστηρίζοντας ότι είναι ένα υπερώριμο έργο που θα μπορούσε να έχει ενταχθεί σε πολλά προγράμματα για την υλοποίησή του».

Και οι ναυτεργάτες στην 24ωρη απεργία της 1ης Οκτωβρίου



Η απεργία θα πραγματοποιηθεί σε όλες τις κατηγορίες πλοίων, με έναρξη στις 00:01 και λήξη στις 24:00 της ίδιας ημέρας. Η απόφαση ελήφθη ομόφωνα από τη Διοίκηση της Ομοσπονδίας, με αφορμή το νομοσχέδιο του υπουργείου Εργασίας, που, μεταξύ άλλων, προβλέπει αύξηση του ημερήσιου χρόνου απασχόλησης έως και τις 13 ώρες. Η ΠΝΟ ζητά να μειωθεί η υπερεργασία, ιδίως σε τομείς υψηλής έντασης όπως η ναυτιλία.

«Φουρτούνες» στην ποντοπόρο ναυτιλία

«Τρικυμία» επικρατεί στην ποντοπόρο ναυτιλία, μετά την κοινή δήλωση Ελλήνων εφοπλιστών για την «πράσινη μετάβαση». Μια ομάδα έξι Ελλήνων εφοπλιστών, με επικεφαλής τη Μαρία Αγγελικούση, που διατηρεί ενστάσεις στους προτεινόμενους κανονισμούς του Διεθνούς Ναυτιλιακού Οργανισμού (IMO) για τα αέρια του θερμοκηπίου, έχει εξελιχθεί σε έναν συνασπισμό 1.200 πλοίων, με κορυφαία ονόματα του κλάδου.

Η ομάδα τάσσεται κατά επιμέρους ρυθμίσεων του Πλαισίου Μηδενικών Εκπομπών του IMO, λιγότερο από έναν μήνα πριν ο ρυθμιστικός οργανισμός των Ηνωμένων Εθνών για τη ναυτιλία προγραμματίσει την ψηφοφορία για την τελική εκδοχή του σχεδίου.

ΕΒΕΠ: Οι αθέμιτες πρακτικές ζημιώνουν την εικόνα του λιμανιού



Υπέρ της πλήρους διαλεύκανσης της υπόθεσης που ξεσκέπασε η συντονισμένη έφοδος της ευρωπαϊκής Εισαγγελίας και ζημιώνει την εικόνα του λιμανιού του Πειραιά, καθώς και του εισαγωγικού και εξαγωγικού εμπορίου της χώρας μας, τάσσεται το Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο Πειραιώς.

Παράλληλα, ζητά από τις Τελωνειακές Αρχές και την

ΑΑΔΕ την επίσπευση των ελέγχων στα 2.435 κατασκευασμένα κοντέινερ με κινεζικά προϊόντα, τα οποία εισήγαγαν επιτήδευοι με ελάχιστους ή καθόλου δασμούς και ΦΠΑ. Επίσης, το ΕΒΕΠ δηλώνει πως θα στηρίξει την προσπάθεια της ΑΑΔΕ για πλήρη ψηφιοποίηση, απόλυτη διαφάνεια και μεγαλύτερη ταχύτητα στις τελωνειακές διαδικασίες.

Ρινγκ στη Θεσσαλία: «Είσαι ψεύτης και λαϊκιστής του κερατά»

«Αναψαν τα αίματα» στο λίαν πρόσφατο Περιφερειακό Συμβούλιο Θεσσαλίας, με τον νυν περιφερειάρχη Δημήτρη Κουρέτα και τον προκάτοχό του Κώστα Αγοραστό να «ανταλλάσσουν» βαριές κουβέντες, εις «άπταιστον γαλλικήν».

Η αντιπαράθεση εξετράπη όταν ο Δημήτρης Κουρέτας χαρακτήρισε «λαϊκιστή του κερατά» τον Κώστα Αγοραστό, όταν εκείνος έλαβε τον λόγο εκτός ημερήσιας διάταξης για να επικρίνει την περιφερειακή Αρχή για το πώς διαχειρίστηκε τη ζωνόσο. Επιπλέον, ο πρώην περιφερειάρχης δέχτηκε ομοβροντία πυρών από τη συμπολίτευση ότι σκόπιμα έβαλε θέμα για την ευλογία «από το παράθυρο», με στόχο να πυροδοτήσει ένταση.



«Μικροί κτηνοτρόφοι έχουν τεράστιο πρόβλημα και έχουν πρόβλημα επιβίωσης. Τα μέτρα που πήρατε δεν είναι αποτελεσματικά. Δεν πήρατε μέτρα βιοασφάλειας», επέμενε ο κ. Αγοραστός, ενώ ο κ. Κουρέτας επαναλάμβανε: «Θέλετε να κάνετε σόου... Είσαι πολύ υπερτιμημένος και είσαι λαϊκιστής του κερατά... Είστε ψεύτης, κ. Αγοραστέ. Είστε ο τιμητής των πάντων», αντέτεινε ο κ. Κουρέτας.

Μάταια η πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Χρύσα Τσαγανού επιχείρησε να κατευνάσει τα πνεύματα για να συνεχιστεί η συνεδρίαση, το κλίμα όμως ήταν έκρυθμο και τα όσα ακούστηκαν «πυροδότησαν» ακόμη περισσότερο την ατμόσφαιρα.

Οδηγίες ΥΠΕΣ προς τους ΟΤΑ για την κατάρτιση προϋπολογισμού

Κατεπείγουσα εγκύκλιο με οδηγίες για την κατάρτιση και την υποβολή πινάκων Πολυετούς Δημοσιονομικού Προγραμματισμού της περιόδου 2026-2029 (ΠΔΠ 2026-2029), και των σχεδίων προϋπολογισμού έτους 2026, απέστειλε στους Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) ο υπουργός Εσωτερικών Θεόδωρος Λιβάνιος.

Στην εγκύκλιο αναφέρονται οι βασικοί άξονες του θεσμικού πλαισίου που ισχύει για την κατάρτιση προϋπολογισμού του οικονομικού έτους 2026, τους κανόνες και τις διαδικασίες δημοσιονομικού προγραμματισμού. Επίσης επισημαίνεται ότι οι φορείς των ΟΤΑ υποχρεούνται να προβούν σε ταυτόχρονη κατάρτιση του

Πολυετούς Δημοσιονομικού Προγραμματισμού της περιόδου 2026-2029 και του σχεδίου αναλυτικού προϋπολογισμού έτους 2026, καθώς και στην υποβολή των σχετικών πινάκων και εγγράφων στο υπουργείο Εσωτερικών, προκειμένου το Παρατηρητήριο Οικονομικής Αυτοτέλειας των ΟΤΑ και η Γενική Διεύθυνση Οικονομικών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Αναπτυξιακής Πολιτικής να προβούν στις προβλεπόμενες από τον νόμο ενέργειές τους.

Διευκρινίζεται ταυτόχρονα ότι ο Πολυετής Δημοσιονομικός Προγραμματισμός και τα συνοδευτικά του κείμενα εγκρίνονται πριν από την ψήφιση του Κρατικού Προϋπολογισμού με Πράξη Υπουργικού Συμβουλίου.



Νέο πρόγραμμα πρόσληψης 1.000 άνεργων ΑμεΑ



Νέο πρόγραμμα πρόσληψης επιπλέον 1.000 άνεργων Ατόμων με Αναπηρία (ΑμεΑ) σε Οργανισμούς Τοπικής

Αυτοδιοίκησης (ΟΤΑ) Α' βαθμού ανακοίνωσε το υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης.

Η νέα αυτή πρωτοβουλία έρχεται σε συνέχεια προηγούμενου προγράμματος, που επίσης περιλάμβανε 1.000 θέσεις και είχε εξαντληθεί ταχύτατα, καθώς οι θέσεις καλύφθηκαν άμεσα από τους δήμους. Η διάρκεια του προγράμματος είναι έως 18 μήνες, με μόνιμη απασχόληση και με επιχορήγηση το 75% μισθού και εισφορών, με ανώτατο ποσό 13.500 ευρώ ανά άτομο. Δικαιούχοι είναι εγγεγραμμένα άτομα στο Ψηφιακό Μητρώο Ανέργων με Αναπηρία, της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης.

Σε 28 μικρά νησιά του Ν. Αιγαίου 65 νέα έργα!

Εξήντα πέντε νέα έργα σε 28 μικρούς νησιωτικούς δήμους των Κυκλάδων και των Δωδεκανήσων δρομολογεί η Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, στο πλαίσιο του προγράμματος «Ολοκληρωμένη Χωρική Ανάπτυξη μικρών νησιών της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου». Στόχος είναι η στήριξη των μικρών νησιών με πληθυσμό κάτω των 3.100 κατοίκων, τα οποία λόγω υποστελέχωσης ή περιορισμένης διαχειριστικής ικανότητας δεν μπορούν να διεκδικήσουν πόρους ή να υλοποιήσουν έργα μέσω χρηματοδοτικών προγραμμάτων.

Ο συνολικός προϋπολογισμός των προτεινόμενων έργων ανέρχεται σε 20,6 εκατ. ευρώ (38 έργα σε 16 νησιά) και των Δωδεκανήσων σε 16,6 εκατ. ευρώ (27 έργα σε 12 νησιά). Η χρηματοδότησή τους θα γίνει μέσω του Περιφερειακού Προγράμματος Νότιο Αιγαίο 2021-2027, με τις εντάξεις να ξεκινούν μέσα στο επόμενο διάστημα.

Πρόκειται για τα νησιά: Στις Κυκλάδες: Αμοργός, Ανάφη, Αντίπαρος, Δονούσα, Ηρακλειά, Θηρασιά, Ίος, Κέα, Κίμωλος, Κουφονήσια, Κύθηρος, Σέριφος, Σίφνος, Σίκινος, Σχοινούσα και Φολέγανδρος. Στα Δωδεκάνησα: Αγαθονήσι, Αστυπάλαια, Κάσος, Λειψοί, Μεγίστη, Νίσυρος, Πάτμος, Σύμη, Τέλενδος, Τήλος, Χάλκη, και Ψέριμος.





Ζητούν 350.000 ευρώ αποζημίωση από πρώην αντιδήμαρχο

Στη «σέντρα» ο πρώην στενός συνεργάτης της δημάρχου Σερρών Βαρβάρας Μητλιάγκα και πρώην αντιδήμαρχος, Αθανάσιος Γάτσιος.

Εναντίον του κ. Γάτσιου κατέθεσαν αγωγή, με την οποία ζητούν αποζημίωση για ηθική βλάβη 350.000 ευρώ η αντιπρόεδρος της Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης Αποχέτευσης Σερρών και εντεταλμένη σύμβουλος, Δέσποινα Χατζηγαβριήλ, και ο σύζυγός της και Γενικός Γραμματέας του Δήμου Σερρών, Αριστοκλής Αναστασιάδης.

Σημειώνεται ότι ο πρώην αντιδήμαρχος Αθανάσιος Γάτσιος, στο Δημοτικό Συμβούλιο, ρώτησε την δήμαρχο αν γνωρίζει την εταιρεία Waste Water and Energy IKE. Υποστήριξε πως η εταιρεία συνεργάζεται με την εταιρεία ΟΡΙΖΩΝ ΑΤΕ, συμφερόντων της δημοτικής σύμβουλου Δέσποινας Χατζηγαβριήλ, ενώ και οι δύο εταιρείες είχαν κοινό εκπρόσωπο τον Γενικό Γραμματέα του Δήμου Σερρών Αριστοκλή Αναστασιάδη. Ο κ. Γάτσιος επέμενε ότι υπάρχει διαχρονική συνεργασία της εταιρείας συμφερόντων της κας Χατζηγαβριήλ με τη συγκεκριμένη εταιρεία του ανεξάρτητου τεχνικού συμβούλου για τα LED, που ήταν και ο μοναδικός υποψήφιος στο διαγωνισμό. Η συνέχεια στα δικαστήρια...

«Βόμβα» από τον δήμαρχο Φυλής: «Η χωματερή κλείνει! Βρείτε λύση...»

Ο Δήμος Φυλής έχει προσφέρει για δεκαετίες μεγάλες υπηρεσίες στο Λεκανοπέδιο, η χωματερή κλείνει λόγω κορεσμού και οδεύει προς οριστικό κλείσιμο, ξεκαθάρισε δημόσια κι άμεσα ο δήμαρχος φυλής Χρήστος Παππούς, μιλώντας το απόγευμα της Δευτέρας σε ημερίδα που διοργάνωσαν η Ιερά Μητρόπολη Αχαρνών και ο Δήμος Αχαρνών, με θέμα «Αττική σε κύκλο: Περιβάλλον - Ανακύκλωση - Δράση. Αλλάζουμε συνήθειες, αγαπάμε την ευθύνη», προς τιμήν του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Ιλίου Αθναγόρα, που κλείνει 15 χρόνια ποιμαντορίας.

«Περιμένουμε από την Πολιτεία να μας υποδείξει τον νέο χώρο όπου θα μεταφέρουμε τα απορρίμματα του δήμου μας», επισήμανε χαρακτηριστικά ο δήμαρχος Φυλής, προσθέτοντας παράλληλα ότι οι υποχρεώσεις προς τον Δήμο Φυλής δεν ολοκληρώνονται με το



κλείσιμο της χωματερής, καθώς απαιτείται και η εξυγίανση του χώρου. Επιπλέον, αναφέρθηκε στην οικονομική ασυνέπεια του Ενιαίου Διαβαθμιδικού Συνδέσμου (ΕΔ-ΣΝΑ), σημειώνοντας ότι οφείλει στον δήμο ποσό που ξεπερνά τα 30 εκατομμύρια ευρώ.

Σημειώνεται ότι οι επισημάνσεις

του δημάρχου Φυλής έγιναν παρουσία του προέδρου της Βουλής Νικήτα Κακλαμάνη, της υπουργού Παιδείας Σοφίας Ζαχαράκη, του υπουργού Προστασίας του Πολίτη Μιχάλη Χρυσοχόϊδη, του υφυπουργού Υγείας Μάριου Θεμιστοκλέους, βουλευτών και αυτοδιοικητικών που τίμησαν την εκδήλωση.

Παύτηκε και ανεξαρτητοποιήθηκε με βολές κατά του Δ. Ορφανού



Με σαφείς καταγγελίες κατά του δημάρχου Ναυπλιέων Δημήτρη Ορφανού, για «έλλειμμα διαφάνειας, αιφνιδιαστικές αποφάσεις και διοικητική στασιμότητα», ανεξαρτητοποιήθηκε από

την παράταξη της Διοίκησης, «Όραμα Δημιουργίας», ο μέχρι πρότινος αντιδήμαρχος Πολιτισμού του Δήμου Ναυπλιέων Γιάννης Μανώλης, μετά την παύση του από τα καθήκοντα του αντιδημάρχου. Συγκεκριμένα, ο κ. Μανώλης κατηγορεί τον δήμαρχο Δημήτρη Ορφανό για πρακτικές που «υπονομεύουν τη συλλογικότητα και τη λειτουργία των θεσμών» και χαρακτηρίζει την παύση του από τα καθήκοντά του «αδικοιολόγητη» και «τιμωρητική».

Επιπλέον καταγγέλλει πως, ως αντιδήμαρχος Πολιτισμού, βρέθηκε αντιμέτωπος με σοβαρά και χρονίζοντα προβλήματα που απαιτούσαν άμεσες λύσεις και ο δήμαρχος κώφευε.

Σύνδεση του Διαδημοτικού Κέντρου Περίθαλψης Αδέσποτων στο Σχιστό με το δίκτυο αποχέτευσης της ΕΥΔΑΠ

Προγραμματική σύμβαση για την επέκταση του δικτύου αποχέτευσης ακαθάρτων της ΕΥΔΑΠ, προκειμένου να συνδεθεί σε αυτό το εσωτερικό δίκτυο αποχέτευσης του ΔΙΚΕΠΑΖ (Διαδημοτικό Κέντρο Περίθαλψης Αδέσποτων Ζώων) στο Σχιστό,



υπέγραψε ο περιφερειάρχης Αττικής Νίκος Χαρδαλιάς με τον πρόεδρο του Περιβαλλοντικού Συνδέσμου Δήμων Αθήνας-Πειραιά Γρηγόρη Γουρδομιχάλη. Το έργο, που θα χρηματοδοτηθεί με 370.000 ευρώ από ίδιους πόρους της Περιφέρειας Αττικής, στοχεύει στην προστασία της δημόσιας υγείας, μέσα από την πλήρη κάλυψη των αναγκών του ΔΙΚΕΠΑΖ, με συνέπεια τη

βελτίωση της ευζωίας των φιλοξενούμενων ζώων, τη διασφάλιση της υγείας των εργαζομένων και τη βέλτιστη προστασία του περιβάλλοντος. Το έργο θα δημοπρατηθεί από την Περιφέρεια Αττικής και θα εκτελεστεί από τη Διεύθυνση Τεχνικών Έργων Περιφερειακής Ενότητας Πειραιώς και Νήσων, ενώ αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί μέχρι τις αρχές του 2027.

Διόδια στην Αθήνα του 1883!

Πλσιάζουμε στον Οκτώβριο. Οι διακοπές τελείωσαν ή τελειώνουν. Βέβαια, όσοι χρησιμοποίησαν στις διακοπές τους τα αυτοκίνητά τους είναι βέβαιο πως υπολόγισαν στα έξοδά τους και αυτά που πλήρωσαν στα διόδια.



του Γιώργου Κοντονή
gakontonis@icloud.com

Ίσως όμως να μη γνωρίζετε πως τα διόδια δεν είναι... υπόθεση των σύγχρονων Ελλήνων. Τα είχαν... εφεύρει οι προηγούμενες γενιές. Είναι αλήθεια ότι υπήρχαν πριν ακόμη κυκλοφορήσουν τα αυτοκίνητα! Όπως διαβάσαμε σε εφημερίδες του 1883, είχαμε διόδια και μέσα στην Αθήνα! «Η οδός Λαυρίου, από Αμπελοκήπους μάλιστα μέχρι Σταυρού, είναι αδιάβατος. Τα διόδια όμως πληρώνονται πλουσιότατα, αλλά οι άμαξες σταυρώνονται, οι πεζοί κατατροπούνται και ο νομάρχης κάνει το κέφι του και όταν παραπονούνται λέγει: «Τι χαλκιάς είμαι;». Και πράγματι μόνο η ιδιότης αυτή δύναται να εξηγήσει την καλή πληρωμή των φορολογουμένων και την κακή κατάσταση των οδών».

Εκείνο που πρέπει να υπογραμμίσω είναι ότι τα διόδια την εποχή εκείνη δεν βρίσκονταν στις εθνικές οδούς (άλλωστε τότε ήταν ανύπαρκτες), αλλά στις εισόδους και στις εξόδους των πόλεων. «Η περιοχή της Αττικής είναι... ναρκωπέδιο διοδίων. Για να κατέβει κάποιος από το Μαρούσι στο κέντρο της πόλης, πρέπει να περάσει από τα διόδια Αμαρουσίου, Χαλανδρίου, Γηροκομείου, ενώ αντίστοιχες στάσεις υπάρχουν σε Αγία Παρασκευή, Ρουφ, Συγγρού, Μεσόγεια, δηλαδή παντού στην Αττική», έγραφαν οι δημοσιογράφοι στα σχόλιά τους.

Τι γινόταν στην αρχαιότητα

Ας δούμε τώρα τι γινόταν στην αρ-



χαιότητα. Ναι, και τότε είχαμε διόδια. Σύμφωνα με τα αρχαία συγγράμματα, «διόδια πλήρωναν όλοι».

Μπορεί να μην υπήρχαν αυτοκίνητα τότε, όμως για να μπορέσουν να αποφύγουν τα πλοία τον γύρο της Πελοποννήσου πλήρωναν διόδια στο... στεργιανό τους ταξίδι! Όπως διαβάζουμε, «οι μελετητές τοποθετούν την κατασκευή της Διόλκου στο 6ο αιώνα π.Χ. Το μήκος της υπολογίζεται στα 6.800 μέτρα και το πλάτος της από 3,5 έως 6,5 μέτρα».

Αναφερόμενος ο ιστορικός γενικότερα στα... διόδια αυτά τονίζει: «Ο Διόλκος ήταν ο ειδικά κατασκευασμένος πλακόστρωτος δρόμος που ένωνε

τις δύο άκρες (ο Διόλκος ήταν κατασκευασμένος στο σημείο όπου σήμερα βρίσκεται ο Ισθμός της Κορίνθου) του Σαρωνικού με τον Κορινθιακό».

Για να γίνει αυτή η μεταφορά, το πέρασμα, «τα μέλη του πληρώματος έβγαζαν τα πλοία στη στεριά, αφαιρούσαν το βάρος τους και τα έσερναν με σκοινιά πάνω στο ειδικό μονοπάτι. Η διαδικασία δεν ήταν τόσο απλή. Η ευρηματικότητα των αρχαίων όμως ήταν αυξημένη και οι τεχνικές που χρησιμοποιούσαν, όπως τα ειδικά βαρούλκα και οι τροχαλίες, βασίζονταν στους νόμους της φυσικής».

Σύμφωνα με τον ιστορικό «η πρώτη αναφορά για ορατά τμήματα του Διό-

λκου έγινε το 1883 από τον Γερμανό αρχαιολόγο Habbo Gerhard Lolling, ο οποίος ταύτισε ορατά κατάλοιπα του μνημείου στο δυτικό άκρο της υπό κατασκευή τότε Διώρυγας».

Όπως διαβάζουμε, το συνολικό μήκος του Διόλκου από τη μία ακτή στην άλλη πλευρά ήταν περίπου 8 χιλιόμετρα.

Τα «διαπύλια τέλη»

Ένα άλλο είδος «διοδίων» εφαρμόστηκε το 1847, με τον νόμο 68/1847 «Περί δημοτικών φόρων». Τότε καθιερώθηκαν τα περίφημα «διαπύλια τέλη», μια μορφή έμμεσης φορολογίας. Μάλιστα, ο φόρος αυτός επιβάλλονταν από τις δημοτικές Αρχές στα προϊόντα που εισάγονταν στην περιοχή τους από άλλες περιοχές της επικράτειας.

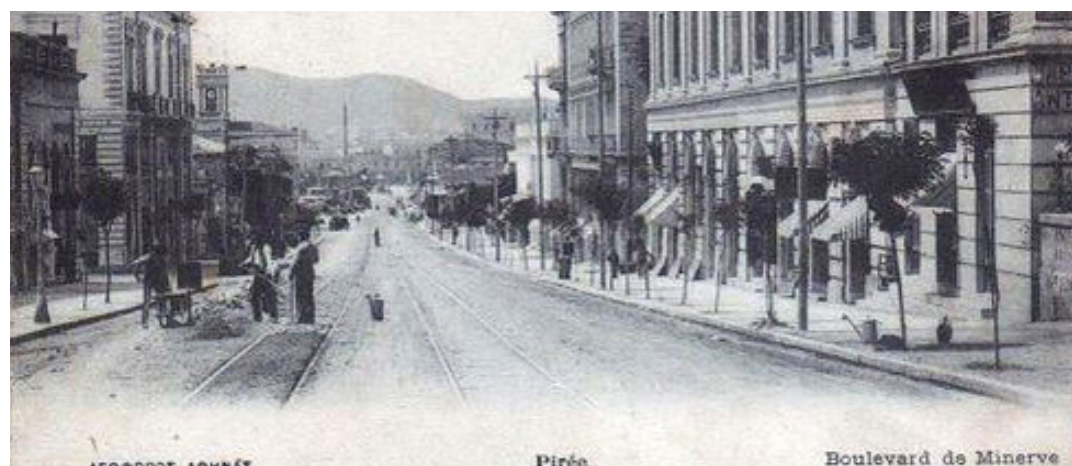
«Δημοτικοί εισπράκτορες ήταν στημένοι στις εισόδους των πόλεων και εισέπρατταν φόρο (ήταν κάτι όπως τα διόδια) στα εισερχόμενα υποζύγια, τα οποία μετέφεραν εμπορεύματα».

Δεν θα είναι υπερβολή να υπογραμμίσω ότι σήμερα «χρυσοπληρώνουμε» τα διόδια στις εθνικές οδούς, τα οποία έγιναν πριν από πολλά χρόνια.

Τα πρώτα χρόνια και σε επιλεγμένα σημεία τους κατασκευάστηκαν «Σταθμοί Διοδίων». Πιο παλιά, περίπου πριν από 20 χρόνια, όποιος οδηγός αυτοκινήτου περνούσε από εκεί και δεν πλήρωνε «ο υπάλληλος ειδοποιούσε την Τροχαία, η οποία τον σταματούσε λίγο πιο κάτω και τον υποχρέωνε να γυρίσει πίσω και να πληρώσει». Βέβαια, σήμερα τα διόδια έχουν γίνει ηλεκτρονικά.

Δηλαδή ο κάθε κάτοχος αυτοκινήτου έχει εφοδιαστεί με μια κάρτα και όταν περνάει από έναν Σταθμό Διοδίων, γίνεται αυτόματα η πληρωμή μέσω αυτής και δεν χρειάζεται να ψάχνει να βρει χρήματα για να δώσει στον υπάλληλο, να χάνει χρόνο και τα αυτοκίνητα να σχηματίζουν μεγάλες ουρές.

Διόδια, λοιπόν, από την αρχαιότητα και πριν καν μπουκ στην ζωή μας τα αυτοκίνητα! Τα διόδια ήταν, είναι και θα παραμείνουν ένα ακόμη χαράτσι.





Μάγια Μελάγια



Μοναδική τραγουδίστρια και ηθοποιός

Το όνομά της έγινε συνώνυμο του **θρύλου, με την προικοδοσία της αισθαντικής φωνής της, την άρτια σκηνική της παρουσία, αλλά και την αρωγή της εκτυφλωτικής ομορφιάς της, που την κατέστησε σύμβολο του σεξ της μεταπολεμικής Ελλάδας.**



του Πάνου Ν. Αβραμόπουλου
www.panosavramopoulos.blogspot.gr

Τη δεκαετία του '50 και του '60, η Μάγια Μελάγια ήταν ένας θρύλος και η δημοτικότητά της είχε χτυπήσει «κόκκινο»! Τραγουδούσε στα πιο επώνυμα μαγαζιά διασκέδασης της εποχής της, συμμετείχε σε πολύ επιτυχημένες ταινίες του κινηματογράφου, που και αυτές εξακόντισαν τη φήμη της, και διασταύρωσε τα εμπνευσμένα της βήματα με τις μεγάλες καλλιτεχνικές ντίβες της μεταπολεμικής Ελλάδας.

Η Μελπωμένη Τσιριγώτη, όπως ήταν το οικογενειακό της όνομα, είδε το φως της ζωής στην Πλάκα το 1928 και μεγάλωσε στο Παγκράτι. Από νεαρή ηλικία εκδήλωσε το ταλέντο της στο τραγούδι και τον χορό. Και ήδη στα 16 της χρόνια, μια γειτόνισσά της διέγνωσε τη μοναδική ικανότητά της στο τραγούδι και έπεισε τη μητέρα της να την στείλει στο βαριετέ «Οασίς» του Ζαππείου, που ασχολούνταν με την ανάδειξη ταλέντων. Έτσι, αμέσως προσλήφθηκε στο βαριετέ, υπό τη διεύθυνση του τότε μετρητού ελαφρολαϊκού τραγουδιού Μιχάλη Σουγιούλ, ξεκινώντας τη μακρά και ευρεία καλλιτεχνική της πορεία. Εμφανίζονταν αρχικά με το όνομα Μάνια Τσιριγώτη, για να το αλλάξει σε Μάγια Μελάγια, με το οποίο μεσουράνησε.

Το πρώτο τραγούδι-ορόσημο της πολύπλευρης καριέρας της ήταν το ταγκό «Πώς μεθάς», σε μουσική του Θόδωρου Παπαδόπουλου το (1947), για να επακολουθήσει ένας «γαλαξίας» επιτυχιών, όπως τα «Θέλω να τα σπάσω», «Αδύνατον να κοιμηθώ», «Είναι αργά», «Άλλα της». Ταυτόχρονα όμως με το τραγούδι, η μεγάλη καλλιτέχνηδα συμμετείχε σε θεατρικές παραστάσεις και κινηματογραφικές

ταινίες, όπως τις: «Τσαρούχι, πιστόλι, παπιγιόν», «Τρεις ντετέκτιβ», «Η φτώχεια θέλει καλοπέραση», «Ραντεβού με τον έρωτα» κ.ά. Λέγεται μάλιστα πως κάποτε η κραταιά ηθοποιός μας, η οσκαρική Κατίνα Παξινού, προσπαθούσε με το αυτοκίνητό της να προσεγγίσει το θέατρο της Επιδαύρου, όπου και θα έδινε μια παράσταση, και ένας τροχονόμος την παρεμπόδιζε σταματώντας της. Η Κατίνα Παξινού τού αντέτεινε «είμαι η Κατίνα Παξινού» και ο τρο-

χονόμος της απάντησε: «Δεν περνάτε κυρία μου, δεν πάει να είστε και η Μάγια Μελάγια!».

Ντίβα της ομογένειας

Απόφου χώρισε το 1965 με τον έξοχο και αισθαντικό τραγουδιστή Γιώργο Μουζάκη, με τον οποίο ήταν παντρεμένοι και αποτέλεσαν και σπουδαίο ντουέτο, κατέφυγε στην Αμερική, εκκινώντας μια νέα καριέρα, που την κατέστησε επίσης μεγάλη ντίβα της ομογένειας. Μάλιστα, στην Αμερική έκανε και έναν δεύτερο γάμο, με τον Παναγιώτη Γουλάκο, αλλά μετά τον θάνατό του, το 1978, επανέκαμψε στην Ελλάδα. Και σε αυτή την ύστερη φάση της καριέρας της, η Μάγια Μελάγια δούλεψε σε μαγαζιά κυρίως της επαρχίας, ζώντας σε ένα λιτό διαμέρισμα στην Αγίου Μελετίου στην Κυψέλη, με την καλλιτεχνική της δραστηριότητα να μειώνεται σημαντικά. Μοίρα τραγική, ήρθε όμως και ένα εγκεφαλικό επεισόδιο, που την εξανάγκασε να εγκαταλείψει το αγαπημένο της τραγούδι.

Τα τελευταία χρόνια της ζωής της, τα προβλήματα υγείας πολλαπλασιάστηκαν για την αγαπημένη καλλιτέχνηδα και επιτάθηκαν το 2009, όταν έχασε τη μονάκριβη φίλη της και ένθερμη υποστηρίκτριά της, Σπεράντζα Βρανά. Ενώ το 2011 ήλθε και το αποκαρδιωτικό χτύπημα, αφού έχασε τη μοναδική αδελφή της, Στέλλα. Στις 27 Δεκεμβρίου 2014, η θρυλική Μάγια Μελάγια έφυγε από τη ζωή, σκορπώντας άφατη θλίψη στους εναπομείναντες ρομαντικούς της ιστορικής εποχής της, για το μουσικό θέατρο, το τραγούδι και τον κινηματογράφο.

Αστείρευτο και πολυεδρικό ταλέντο, ζηλευτή μουσική αρμονία και σκηνική παρουσία αλλά και ευγένεια ήθους ήταν τα σπουδαία καλλιτεχνικά και ηθικά χαρίσματα της αλησμόνητης Μάγιας Μελάγια, που μας έκαναν να την αγαπήσουμε βαθιά στην καρδιά μας. Και με αυτές τις αρετές της θα την θυμόμαστε για πάντα.

**Συγγραφέας, M.Sc Δ/χος Μηχανικός Ε.Μ.Π.,
Αν. Γραμματέας Πολιτισμού ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ**

Δισκογραφία

Τα τραγούδια μιας ζωής
Αξέχαστα τραγούδια
Το πεπρωμένο μου
Ανθολογία

Φιλμογραφία

- 1956** Η άγνωστος, Ποιος θα πληρώσει το μάρμαρο;
- 1957** Τρεις τρελοί ντετέκτιβ, Κατά λάθος μπαμπάς, Ραντεβού με τον έρωτα, Τσαρούχι, πιστόλι, παπιγιόν
- 1958** Η φτώχεια θέλει καλοπέραση
- 1960** Αγαπούλα μου
- 1961** Ματωμένα στέφανα, Καπετάνιος για κλάματα
- 1963** Λίγο πριν ξημερώσει
- 1964** Δίψα για ζωή, Ο θαλασσόλυκος, Ένας ζόρικος δεκανέας
- 1983** Η παρεξήγηση
- 1987** Η βασίλισσα της ρέγγας

Θεατρικές παραστάσεις

- 1949/1950** Δώδεκα και πέντε
- 1951/1952** Βασίλισσα της νύχτας, Να τι θα πει Αθήνα



Είναι πολλά περισσότερα από ένας διεθνής παρουσιαστής... Είναι ένας καλλιτέχνης που μετατρέπει το βλέμμα του σε ύμνο για την ανθρώπινη ύπαρξη! Η Ελλάδα και η Γαλλία τον αγκαλιάζουν ως δικό τους παιδί, όμως ο Νίκος Αλιάγας επιστρέφει πάντα στη γενέτειρά του, κουβαλώντας το φως του Αιγαίου, αποτυπωμένο σε εικόνες. Ο διάσημος δημοσιογράφος και Γάλλος παρουσιαστής, με την ιδιότητα του φωτογράφου, εκθέτει έργα του για πρώτη φορά στη χώρα μας, στην Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού, στην Πλάκα.

Η εντυπωσιακή συλλογή-σταθμός με τίτλο «Η δοκιμασία του χρόνου» εγκαινιάζει τον κύκλο εκδηλώσεων «Πνοή Τέχνης» (Souffle d'art), που σχεδιάστηκε από τη Βερονίκ Μάγκνες και τη Νίκη Τσιρώνη, υπό την αιγίδα του γαλλικού υπουργείου Εξωτερικών. Στόχος, η ευαισθητοποίηση του κοινού απέναντι σε ζητήματα περιβάλλοντος και πολιτισμού, μέσα από το έργο σημαντικών δημιουργών.

Στην έκθεση περιλαμβάνονται ασπρόμαυρες εικόνες μεγάλων διαστάσεων, με επίκεντρο το πέρασμα του χρόνου στην ανθρώπινη ύπαρξη: «Η ζωή είναι

χρώμα, αλλά το ασπρόμαυρο είναι πιο ρεαλιστικό», δηλώνει ο Νίκος Αλιάγας, συμπληρώνοντας πως «τα ίχνη που αφήνει ο χρόνος σε ένα πρόσωπο μου προκαλούν μια περίεργη αίσθηση. Μια γλυκιά μελαγχολία συνδεδεμένη με το πέρασμα του χρόνου, τόσο μυστηριώδη όσο και το πέρασμα της ύπαρξης».

Ο δημοφιλής παρουσιαστής άρχισε να φωτογραφίζει ανθρώπους από τον φόβο μήπως δεν τους ξαναδεί, όταν ως μικρό αγόρι ανακάλυψε τυχαία φωτογραφίες των νεαρών γονιών του σε ένα σκονισμένο κουτί. Από τότε, η κάμερα του κατα-

γράφει πρόσωπα και στιγμές, ανάμεσά τους και πολλές σπουδαίες προσωπικότητες του θεάματος και των τεχνών.

Σήμερα, τα έργα του κοσμούν σημαντικές ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές, φιλοξενοούνται σε μουσεία, ιδρύματα και καταξιωμένους θεσμούς, ενώ πωλούνται σε κορυφαίους οίκους δημοπρασιών, όπως ο Christie's. Έχει παρουσιάσει προσωπική έκθεση στο θρυλικό Studio Harcourt στο Παρίσι, ενώ έχει συνεργαστεί με το Μουσείο του Λούβρου και το Μουσείο Καλών Τεχνών του Μπορντό, επιβεβαιώνοντας τη διεθνή αναγνώρισή του.

Ανάρπαστα τα εισιτήρια για τις συναυλίες του Θ. Κουρεντζή

Η ζήτηση άγγιξε τα όρια της φρενίτιδας: Περισσότερα από 23.000 αιτήματα καταγράφηκαν στη σελίδα πώλησης του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών, για μόλις 1.940 διαθέσιμες θέσεις, ανά συναυλία. Το απόλυτο sold out σημείωσαν οι δύο πολυαναμενόμενες συναυλίες του φημισμένου Έλληνα μαέστρου Θεόδωρου Κουρεντζή, που θα δοθούν στις 14 και 15 Νοεμβρίου στην πρωτεύουσα. Κι ήταν αναμενόμενο, αφού κάθε εμφάνιση του σούπερ σταρ συνθέτη, που έχει χαρακτηριστεί ως ο άνθρωπος που θα σώσει την κλασική μουσική, συνοδεύει της ορχήστρας «Υτορία», αποτελούν κορυφαίο μουσικό γεγονός.

Η απόφαση του Θεόδωρου Κουρεντζή να παρουσιάσει το «Δαχτυλίδι του Νίμπελουνγκ» του Ρίχαρντ Βάγκνερ, στη μοναδική ορχηστρική επεξεργασία του Lorin Maazel, συνιστά κορυφαίο καλλιτεχνικό γεγονός. Η σύνθεση του Maazel ξεδιπλώνει μια ενιαία συμφωνική αφήγηση, που οδηγεί το κοινό μέσα από τις πιο εμβληματικές στιγμές της επικής τετραλογίας: από τον «Χρυσό του Ρήνου» και τη «Βαλκυρία» έως τον «Ζίγκφριντ» και το «Λυκόφως των Θεών». Ένα μουσικό έπος χωρίς λέξεις, αλλά φορτισμένο με όλες τις συγκρούσεις, τις κορυφώσεις και τη μυθολογική δύναμη της βαγκνερικής φαντασίας.





Η Αθήνα ετοιμάζεται να υποδεχτεί έναν σαρ παγκόσμιας κλάσης. Ο Gene Gillette, που μάγεψε κοινό και κριτικούς στο πλευρό του Ντένζελ Ουάσιγκτον και του Τζέικ Τζίλενχαλ στον πολυσυζητημένο «Οθέλλο», έρχεται ξανά στην πρωτεύουσα. Γνωστός από δημοφιλείς σειρές όπως τα «Law & Order», «The Blacklist», «Punisher» και «Madam Secretary», ο Gillette θα ερμηνεύσει αποκλειστικά τον θεατρικό μονόλογο «Αρτώ/Βαν Γκογκ». Το έργο, πρωτότυπη δημιουργία των Ιόλης Ανδρεάδη και Άρη Ασπρούλη, εμπνέεται από το ιστορικό δοκίμιο του 1947 «Βαν Γκογκ: Ο αυτόχειρας της κοινωνίας». Με τη σκηνοθετική καθοδήγηση της Ανδρεάδη, κάθε σκηνή υπόσχεται ένταση, πάθος και υποκριτική τελειότητα. Μια μοναδική εμπειρία, όπου

Gene Gillette: Από τη Νέα Υόρκη στο «Σημείο»

η ψυχосύνθεση του Βαν Γκογκ συναντά τη δύναμη ενός διεθνούς σούπερ σαρ.

Η πρεμιέρα στο θέατρο «Σημείο» είναι προγραμματισμένη για την 1η Οκτωβρίου και η παράσταση θα παρουσιαστεί στα αγγλικά με ελληνικούς υπέρτιτλους, μόνο για 15 παραστάσεις. Το έργο «Αρτώ/Βαν Γκογκ» ταξιδεύει τα τελευταία χρόνια εκτός συνόρων με μεγάλη επιτυχία, καθώς έχει παρουσιαστεί σε ιστορικά θέατρα και θεσμούς, όπως το ανατρεπτικό «The Tank Theatre» της Νέας Υόρκης το 2023 και τα διεθνή φεστιβάλ «International Theatre Festival Monodrama» της Σόφιας και «Crossroads Stage Autumn Theater Festival» της Φιλιππούπολης το 2024, αποσπώντας διθυραμβικές κριτικές.

Η Γαλλίδα βασίλισσα που κάποτε καθόριζε την αισθητική των αυλών σήμερα ξαναζεί μέσα από μια μοναδική έκθεση στο Μουσείο «Βικτωρίας και Αλβέρτου» του Λονδίνου. Η Μαρία Αντουανέτα, το πρώτο είδωλο μόδας και σύμβολο πολυτέλειας του 18ου αιώνα, γίνεται η απόλυτη πρωταγωνίστρια ενός ταξιδιού στον χρόνο. Οι επισκέπτες περιηγούνται στον λαμπερό κόσμο της, όπου κάθε λεπτομέρεια – από τα πλούσια φορέματα μέχρι τα πολυτελή πανάκριβα αξεσουάρ και τα προσωπικά αντικείμενα της – μοιάζει να ψιθυρίζει ιστορίες χορού και μυστικών απογευματινών περιπάτων στους κήπους των Βερσαλλιών. Το σερβίτσιο δείπνου της από το Petit Trianon, οι μεταξωτές παντόφλες, τα κοσμήματα και η θήκη της τουαλέτας της παρουσιάζονται για πρώτη φορά εκτός Γαλλίας, προσφέροντας μια αίσθηση μαγείας.

Ταυτόχρονα η έκθεση στο «V&A» αναδεικνύει τη διαχρονική επίδραση της Μαρίας Αντουανέτας στον πολιτισμό και τη μόδα: Από τη Σοφία Κόπολα μέχρι τον Μανόλο Μπλάνικ, τον Μοσκίνο και τη Βιβιέν Γουέστγουντ, η επιρροή της παραμένει αδιάκοπη, όπως παρατηρείται στα αντικείμενα των σύγχρονων σχεδιαστών μόδας που παρουσιάζονται σε παράλληλη συλλογή. Μάλιστα, ο κορυφαίος σχεδιαστής των πιο ακριβών και φινετσάτων υποδημάτων Μανόλο Μπλάνικ αναφέρει σε σχολιασμό του πως είναι εμμονικός με τη Μαρία Αντουανέτα από τότε που θυμάται τον εαυτό του.

Η λίστα με τις διάσημες γυναίκες που έχουν συγκριθεί με την άτυχη γαλαζοαίματη είναι εντυπωσιακή. Η πριγκίπισσα Νταϊάνα, με την ομορφιά, τα γαλανά μάτια και το ξανθό της μαλλί, συχνά παραλληλίστηκε με τη Γαλλίδα βασίλισσα, ιδίως λόγω της ανελέητης καταδίωξης από τα μέσα ενημέρωσης και του τραγικού, πρόωρου θανάτου της στο Παρίσι. Η Κάρι Τζόνσον απέκτησε το ψευδώνυμο «Κάρι Αντουανέτα» όταν επέλεξε χρυσή ταπετσαρία αξίας 112.000 λιρών για την ανακαίνιση της Ντάουνινγκ Στριτ, προκαλώντας αίσθηση και κριτική. Η Στέφανι Γκρίσαμ, πρώην εκπρόσωπος της Μελάνια Τραμπ, περιέγραψε τη σημερινή πρώτη κυρία των ΗΠΑ ως «την καταδικασμένη Γαλλίδα βασίλισσα», στα απομνημονεύματά της του 2021. Ακόμη και στον χώρο της pop κουλτούρας, η Μαρία Αντουανέτα παραμένει σύμβολο: Το 2016, ο Κάνιε Γουέστ χαρακτήρισε τη σύζυγό του Κιμ Καρντάσιαν «μια σύγχρονη Μαρία Αντουανέτα», δείχνοντας πως η εικόνα της βασίλισσας εξακολουθεί να εμπνέει και να προκαλεί συζητήσεις.



Μαρία Αντουανέτα: Το εμβληματικό είδωλο της μόδας





«Όλος ο χρόνος του κόσμου» με μια... ανάσα

Φαντάσου να ξυπνάς σε ένα νοσοκομειακό δωμάτιο, χωρίς να θυμάσαι πώς βρέθηκες εκεί. Αυτή είναι η πρώτη ανάσα της παράστασης «Όλος ο χρόνος του κόσμου» της Δανάης Επιθυμιάδη, που έρχεται από το Παρίσι για πρώτη φορά στο ελληνικό κοινό, στη σκηνή Φρυνίκου του Θεάτρου Τέχνης «Κάρολος Κουν», από τις 27 Οκτωβρίου. Η

Χριστίνα ξεκινά ένα ταξίδι μνήμης και συμπίλωσης, συναντώντας έναν αστυνομικό, ένα μέντιουμ και μια διάσημη δύττρια. Η ελεύθερη κατάδυση γίνεται μεταφορά για τα βάθη της μνήμης και του ασυνείδητου, οδηγώντας την από την άρνηση στην αποδοχή. Το έργο, με πρωταγωνιστές τη Δανάη Επιθυμιάδη και τον Γιάννη Καραούλη, ανέβηκε για πρώτη φορά

τον Ιανουάριο του 2024 στο Εθνικό Θέατρο του Παρισιού «La Colline» υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Γάλλο-Λιβανέζου σκηνοθέτη Wajdi Mouawad, όπου γνώρισε θερμή υποδοχή με sold-out παραστάσεις. Πριν από την πρεμιέρα στη γαλλική πρωτεύουσα, η παράσταση διακρίθηκε στον διεθνή θεατρικό διαγωνισμό Mythos (2022), ενώ την ίδια χρονιά η κινηματογραφική

της μεταφορά απέσπασε το βραβείο «Ιρις» καλύτερης σπουδαστικής μικρού μήκους ταινίας. Το καλοκαίρι του 2025, η σκηνοθέτρια και ηθοποιός συμμετείχε στο πολυσυζητημένο έργο «Ο όρκος της Ευρώπης», στη σκηνή της Επιδαύρου μαζί με τη Ζιλιέτ Μπινός και άλλους διεθνείς ηθοποιούς, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου.



Γράφει
ο Γιώργος
Τσουκάλης

Άννα Σταματιάδου: Δίνει φωνή στις ειδήσεις και ψυχή στην ενημέρωση

Η Άννα Σταματιάδου ανήκει σε εκείνη τη γενιά δημοσιογράφων που μεγάλωσαν με αξίες, όνειρα και μια βαθιά ανάγκη να μεταφέρουν την αλήθεια. Γεννημένη στη Θεσσαλονίκη και μεγαλωμένη στα Γιαννιτσά, έμαθε από μικρή τι σημαίνει δουλειά, προσπάθεια και συνέπεια. Στα φοιτητικά της χρόνια στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, όπου σπούδασε Οικονομικά και στη συνέχεια έκανε μεταπτυχιακό στην Εφαρμοσμένη Πληροφορική, έδειχνε ήδη μια ακαταμάχητη δίψα για γνώση.

Η δημοσιογραφία δεν ήταν η πρώτη της επιλογή. Προηγήθηκαν part-time δουλειές, δημόσιες σχέσεις, εμπειρίες σε κτηματομεσιτικά γραφεία – σταθμοί που της έδωσαν την ευκαιρία να γνωρίσει την «πραγματική» αγορά εργασίας. Όμως, όταν το 2010 κατέβηκε στην Αθήνα και έναν χρόνο αργότερα πήρε πτυχίο από ιδιωτική σχολή τηλεόρασης, είχε πια βρει τον προορισμό της: την ενημέρωση.

Το ξεκίνημά της έγινε στην ιστοσελίδα star.gr το 2012. Εκεί δοκιμάστηκε στις δύσκολες στήλες της πολιτικής και της οικονομίας, κερδίζοντας γρήγορα την εμπιστοσύνη συναδέλφων και αναγνωστών. Το 2017 πέρασε στο μεγάλο στοίχημα: το δελτίο ειδήσεων του Star Channel. Από το τμήμα των διεθνών ειδήσεων, στο ελεύθερο ρεπορτάζ και αργότερα στην κάλυψη του υπουργείου Πολιτισμού, η Άννα Σταματιάδου έδειξε πως μπορεί να προσαρμοστεί σε κάθε θεματολογία, χωρίς να χάνει τη δημοσιογραφική της ταυτότητα. Τα τελευταία 3,5 χρόνια είναι διαπιστευ-

μένη στο υπουργείο Δικαιοσύνης. Εκεί η πρόκληση είναι μεγαλύτερη: Να ισορροπεί ανάμεσα στη νηφαλιότητα της είδησης και την ανθρώπινη διάσταση που κρύβεται πίσω από κάθε δικαστική υπόθεση. Με ακρίβεια, ευαισθησία αλλά και επιμονή, έχει καταφέρει να αφήσει το δικό της αποτύπωμα στο δικαστικό ρεπορτάζ.

Η ενημέρωση, όμως, για την Άννα δεν είναι υπόθεση που αφορά μόνο λίγους. Γι' αυτό και παράλληλα παρουσιάζει νοηματικά δελτία, δίνοντας πρόσβαση στην είδηση σε ανθρώπους που η τηλεόραση συχνά άφηνε απέξω. Είναι μια πρωτοβουλία που αναδεικνύει όχι μόνο την επαγγελματική της συνέπεια, αλλά και την κοινωνική της ευαισθησία.

Παράλληλα με όλα αυτά, τα Σαββατοκύριακα τη συναντάμε στο ραδιόφωνο. Μαζί με τον Σπύρο Λάμπρου, στον Alpha 98,9, δημιουργούν μια δίωρη εκπομπή που συνδυάζει είδηση, ανάλυση και ζεστή παρέα για τον ακροατή. «Το ραδιόφωνο έχει ψυχή», λέει συχνά και ξέρει να του δίνει φωνή.

Η Άννα Σταματιάδου δεν είναι απλώς μια δημοσιογράφος της νέας γενιάς. Είναι μια γυναίκα που πορεύεται με συνέπεια, χτίζοντας κάθε μέρα μια καριέρα βήμα-βήμα, με σεβασμό στον θεατή, τον αναγνώστη και τον ακροατή. Από τη Θεσσαλονίκη στα στούντιο της Αθήνας, από το οικονομικό ρεπορτάζ μέχρι τα μεγάλα δικαστικά θέματα, η διαδρομή της αποδεικνύει ότι τίποτα δεν χαρίζεται, αλλά όλα κερδίζονται με αγάπη, κόπο και πίστη σε αυτό που κάνεις.



Ένα «Κέικ» κλέβει την παράσταση!

Ενα χιουμοριστικό θεατρικό σύμπαν ξεδιπλώνεται στη σκηνή του θεάτρου «Εμπορικών» από τις 10 Οκτωβρίου, με μια γλυκόπικρη κωμωδία για τα μικρά δράματα της καθημερινότητας, τις προκαταλήψεις και τις εύθραυστες ισορροπίες των ανθρώπινων σχέσεων. Κι όλα αυτά, ενώ κάτι ψήνεται στην κουζίνα!

Πρόκειται για την παράσταση «Κέικ» του Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη, σε σκηνοθεσία Θάνου Ζερίτη, όπου η αφορμή δίνεται από ένα επιδόρπιο που βρίσκεται στον φούρνο, μα πολύ γρήγορα το άρωμά του ξεχειλίζει στη σκηνή και μπερδεύεται με τις ζωές των ηρώων. Οι χαρακτήρες παλεύουν με τις εμμονές και τις αδυναμίες τους, ενώ το κοινό παρακολουθεί ένα «γλυκό» θέατρο ζωής, που άλλοτε σε κάνει να γελάς και άλλοτε να συγκινείσαι. Οι Φαίδρα Δρούκα, Ερρίκος Λίτσας, Γιάννης Λεάκος και Προμηθέας Νεραττίνη-Δοκιμάκης πρωταγωνιστούν σε μια παράσταση που σερβίρεται φρεσκοψημένη, με χιούμορ, ρεαλισμό και μια δόση... ζάχαρης άχνης!



«Το ελληνικό θέατρο τραγουδά...»

Μια μεγαλειώδης μουσική φιλανθρωπική παράσταση του ΤΑΣΕΗ, σε σκηνοθεσία και αφήγηση του Μάκη Δελαπόρτα, φέρνει μεγάλους αστέρες του εγχώριου θεάματος σε μοναδικές ερμηνείες, γεμάτες συναίσθημα και λάμψη. Την Τρίτη 30 Σεπτεμβρίου, το Ηρώδειο μετατρέπεται σε μαγικό χώρο για να υποδεχτεί την παράσταση «Το ελληνικό θέατρο τραγουδά...» όπου αγαπημένες μελωδίες ζωντανεύουν για να ταξιδέψουν το κοινό σε κόσμους συγκίνησης και μνήμης.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τραγούδια των αρχών του 20ού αιώνα, που πρωτοερμήνευσαν θρυλικά ονόματα όπως η Μαρίκα Κοτοπούλη, μέχρι τις δεκαετίες του 1960, του 1970 και του 1980. Διαχρονικά αξέχαστα κομμάτια των μεγαλύτερων Ελλήνων συνθετών, όπως των Θεόφραστου Σακελλαρίδη, Αττίκ, Γιώργου Μουζάκη, Κώστα Γιαννίδη, Τάκη Μωράκη, Μίκη Θεοδωράκη, Σταύρου Ξαρχάκου, Μίμη Πλέσσα, Λουκιανού Κηλαπδόνη και Σταμάτη Κραουνάκη, σε απόδοση αγαπημένων ηθοποιών και τραγουδιστών, σε μια βραδιά γεμάτη μουσική και φως. Ανάμεσά τους οι: Πηνελόπη Αναστασοπούλου, Λευτέρης Ελευθερίου, Σόφη Ζαννίνου, Γιάννης Ζουγανέλης, Ελένη Καρακάση, Ελένη Καστάνη, Κρατερός Κατσούλης, Νάντια Κοντογιώργη, Αντώνης Λουδάρος, Ματθίλδη και Μπέττυ Μαγγίρα, Μιχάλης Μαρίνος, Ευαγγελία Μουμούρη, Μέμος Μπεγνής, Νικολέτα Βλαβιανού, Νάντια Μπουλέ και Χάρης Ρώμας. Special guest: Κλειώ Δενάρδου.



Το «Ελ. Βενιζέλος» μεταμορφώνεται σε... γκαλερί

Σε ένα μεγαλόπνοο και πρωτοποριακό εγχείρημα για αεροδρόμιο σε λειτουργία, ο Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών πρωταγωνιστεί σε μια τολμηρή καλλιτεχνική δράση. Από τις 9 Οκτωβρίου έως τις 9 Νοεμβρίου το «Ελ. Βενιζέλος» μετατρέπεται σε γκαλερί διεθνούς βεληνεκούς, φιλοξενώντας μια πρωτοποριακή εικαστική συλλογή, μεγάλης κλίμακας. Στο ειδικά διαμορφωμένο κτίριο «Express Facility» παρουσιάζονται έργα σαράντα καλλιτεχνών από όλο τον κόσμο και διαφορετικών γενιών, στο πλαίσιο της έκθεσης «All Aboard» σε επιμέλεια Κώστα Πράπογλου και με την υπογραφή του οργανισμού «Artefact Athens».

Ο αερολιμένας, ως γεωγραφικό και ψυχικό σταυροδρόμι, αναδημιουργείται σε τόπο εμπειρίας. Στις αίθουσες αναμονής και στους διαδρόμους, εγγράφονται αφηγήσεις αποχωρισμού, μετάβασης και επιστροφής, ενώ η αναμονή λειτουργεί ως μεταβατική εμπειρία χωρίς αρχή ή τέλος, όπου ο χρόνος αποκτά ελαστικότητα και η τέχνη διαστέλλει τη συνειδηση. Οι Έλληνες και ξένοι δημιουργοί παρουσιάζουν εγκαταστάσεις, ζωγραφική, γλυπτά, βίντεο και επιτελεστικές δράσεις που δίνουν ζωή στο κτίριο ως «αρχείο ανασταλμένων προθέσεων» και το μεταμορφώνουν σε πεδίο αναστοχασμού.

Από τον Ηρακλή στον Μηχανισμό των Αντικυθήρων

Το θεματικό πάρκο «Αρχαία Ελλάδα», η μεγαλύτερη και πιο φιλόδοξη υπερ-παραγωγή, συνεχίζει την ευρωπαϊκή του περιοδεία με εντυπωσιακή επιτυχία. Μετά την εκθαμβωτική πρεμιέρα στη Βουδαπέστη και τα συνεχόμενα sold out στην Αθήνα, ανοίγει σήμερα τις πόρτες του στο κοινό της Θεσσαλονίκης, στη ΔΕΘ Helexpro (κτίριο 5).

Με την υπογραφή του πολυβραβευμένου σκηνοθέτη Σωτήρη Τσαφούλια, η φαντασμαγορική εγκατάσταση απλώνεται σε 2.800 τ.μ., πανηγυρίζοντας το μεγαλείο, την ομορφιά και την αστείρευτη γοητεία της ελληνικής ιστορίας και μυθολογίας. Κάθε γωνιά, κάθε άγαλμα, κάθε αφήγηση και λεπτομέρεια σαγηνεύει, συγκινεί και εμπνέει, προσκαλώντας μικρούς και μεγάλους να γίνουν μάρτυρες ενός κόσμου που ζωντανεύει μπροστά στα μάτια τους. Μια μοναδική γιορτή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, μια εμπειρία ανεπανάληπτη, με τα αριστουργηματικά εκθέματα να αναπαριστούν πιστά τους θησαυρούς του Αρχαιολογικού Μουσείου. Ένα θεματικό πάρκο για τη Σπάρτη, την Αθήνα, τη Μακεδονία, την Τροία, τις Θερμοπύλες, τους μεγάλους φιλοσόφους, την τέχνη, τις επιστήμες, την αρχιτεκτονική, τις εφευρέσεις, την ιστορία των ελληνικών μαθηματικών και φυσικής, καθώς και πολλά άλλα. Θαυμάστε από κοντά τα εντυπωσιακά αγάλματα του Άτλαντα, του Ηρακλή, της Αμαζόνας, του Αχιλλέα, του Λεωνίδα, του Μινώταυρου, του Μεγάλου Αλεξάνδρου, του Δία, της θεάς Αθηνάς, αλλά και υπερμεγέθεις κατασκευές όπως ο Δούρειος Ίππος και η Τριήρης, το πολεμικό πλοίο, με το οποίο η Αθήνα κυριεύει όλη τη Μεσόγειο!





Κωνσταντίνος Σκορδίλας, Κλέλια Χατζιωάννου



Νίκος Μεταξωτός, Στάλω Μεταξωτού, Νικόλας Παπαδάτος, Γιάννης Καλύβας, Γιώργος Χαρίτος



Έλενα Μεταξωτού, Έλλη Σοφιανοπούλου, Κωνσταντίνος Σοφιανόπουλος,

20 ΧΡΟΝΙΑ SYMMETRIA

Λαμπερή εκδήλωση αφιερωμένη
στην καινοτομία και το μέλλον

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΝΘΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΡΑΠΑΔΑΚΙΣPRESS / ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων επιτυχημένης πορείας, η Symmetria διοργάνωσε ένα ξεχωριστό event στο «Divani Apollon Palace & Thalasso».

Η βραδιά, γεμάτη συγκίνηση, υψηλή αισθητική και καλλιτεχνικές εκπλήξεις, τίμησε την πορεία του brand και άφησε εξαιρετικές εντυπώσεις στους προσκεκλημένους. Το σκηνικό γύρω από την πισίνα, η ατμοσφαιρική μουσική και τα εντυπωσιακά happenings με συγχρονισμένη κολύμβηση, θεατρικό χορευτικό και live μουσική συνέθεσαν μια μοναδική εμπειρία fine dining και τέχνης.

Ο ιδρυτής, Dr. Νικόλαος Μεταξωτός, εμφανώς συγκινημένος ευχαρίστησε όσους στήριξαν το όραμά του και τόνισε: «Η Symmetria δεν είναι απλώς ένα brand, αλλά ένα όραμα για καινοτόμες λύσεις υγείας και ομορφιάς, με σεβασμό στον άνθρωπο. Τα καλύτερα είναι μπροστά μας».

Με παρουσία σε τρεις ηπείρους και με 11 διεθνή βραβεία, η Symmetria αποτελεί από το 2005 ένα κορυφαίο όνομα στους τομείς της υγείας, της ομορφιάς, της αντιγήρανσης και της ευεξίας. Ο εορτασμός των 20 χρόνων επισφράγισε την επιτυχημένη πορεία της και σηματοδότησε τη συνέχεια μιας πορείας γεμάτης έμπνευση, δημιουργία και εξέλιξη.



Στέφανος Κασσελάκης, Tyler Mcbeth



Ελίνα Φέσσα, Θωδωρής Φέσσας



Σπύρος Διβάνης, Αλεξία Διβάνη



Χριστίνα Νικολαΐδη, Χρύσα Φαραζή



Δημήτρης Ρίζος, Χριστιάνα Τερζή



Αργυρώ Πελεκού Αντιγόνη Καρρά (Γενική Διευθύντρια MDA Ελλάς),
Μαρία Πελεκού

GOLDEN DOOR

Μια βραδιά τιμής και προσφοράς με υψηλή αισθητική

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΝΘΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΡΑΠΑΔΑΚΙΣPRESS / ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΕΛΕΚΗΣ

Με ένα elegant cocktail party στο εστιατόριο «Athénée», η Golden Door -κορυφαία ελληνική εταιρεία στην κατασκευή πορτών- ευχαρίστησε πελάτες, συνεργάτες και φίλους που στηρίζουν το όραμά της. Η βραδιά ξεχώρισε για τη ζεστή ατμόσφαιρα, τις ενδιαφέρουσες συζητήσεις και την εκλεπτυσμένη αισθητική, επιβεβαιώνοντας τον ανθρώπινο χαρακτήρα της εταιρείας και τη στενή της σχέ-

ση με την αρχιτεκτονική και τον σχεδιασμό υψηλών προδιαγραφών. Ιδιαίτερη στιγμή αποτέλεσε η ανακοίνωση δωρεάς στο MDA Ελλάς, έναν φιλανθρωπικό οργανισμό που στηρίζει άτομα με νευρομυϊκές παθήσεις με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας ζωής τους. Η κίνηση αυτή αντικατοπτρίζει τη δέσμευση της Golden Door όχι μόνο στην ποιότητα των προϊόντων, αλλά και στην κοινωνική ευθύ-

νη. Με ιστορία άνω των 40 ετών, η εταιρεία ξεκίνησε το 1982 ως οικογενειακή βιοτεχνία και σήμερα έχει διεθνή παρουσία διατηρώντας τις βασικές αξίες της: ποιότητα, αισθητική και σεβασμό στον άνθρωπο. Με σύγχρονες εγκαταστάσεις και καινοτόμες τεχνολογίες, παραμένει σημείο αναφοράς για αρχιτέκτονες και επαγγελματίες που αναζητούν προϊόντα υψηλής σχεδιαστικής υπεροχής.



Άρης Μυλωνάς, Όλγα Καραβερβέρη



Μαρία Γεωργιάδου, Γιώργος Ντάβλας, Κώστας Σπυρόπουλος



Αντώνης Λακιώτης

Η τιμή του πράσινου υδρογόνου που παράγεται με ηλεκτρισμό μέσω της ηλεκτρόλυσης του νερού από φωτοβολταϊκά βρίσκεται στα 7,5-15 ευρώ/κιλό, ενώ από αιολικά στα 5,3-7 ευρώ. Η παραγωγή υδρογόνου από φυσικό αέριο βρίσκεται στα 2,9 ευρώ/κιλό και η αντίστοιχη με χρήση CCS (δέσμευση CO₂ στην πηγή) στα 3,2 ευρώ.



ΕΝΕΡΓΕΙΑ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ & Κλιματική αλλαγή

Στις ανησυχίες της βιομηχανίας ότι το πράσινο υδρογόνο εξακολουθεί να είναι υπερβολικά ακριβό, σε σύγκριση με άλλα καύσιμα, ήρθε να προστεθεί μέσα στον Σεπτέμβριο και ο μεγάλος αριθμός αποσύρσεων έργων από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Υδρογόνου (EHB).



του Φίλη Καϊτατζή
filsk24@gmail.com

Αν συνεχιστεί αυτό, θα μπορούσε «να εμποδίσει τις προσπάθειες της Ευρωπαϊκής Ένωσης να αυξήσει την παραγωγή καθαρού υδρογόνου και να επιτύχει τους κλιματικούς της στόχους. Σημειώνεται ότι η τιμή του «πράσινου» υδρογόνου που παράγεται με ηλεκτρισμό από φωτοβολταϊκά βρίσκεται στα 7,5-15 ευρώ/κιλό, ενώ από αιολικά στα 5,3-7 ευρώ. Η παραγωγή υδρογόνου από φυσικό αέριο βρίσκεται στα 2,9 ευρώ/κιλό και η αντίστοιχη με χρήση CCS (δέσμευση CO₂ στην πηγή) στα 3,2 ευρώ. Το 2022, το ποσοστό παραγωγής του υδρογόνου (το 96% παρήχθη με φυσικό αέριο, με αποτέλεσμα σημαντικές ποσοτικές εκπομπών CO₂) ήταν λιγότερο από το 2% της κατανάλωσης ενέργειας στην Ευρώπη και χρησιμοποιήθηκε κυρίως για την παραγωγή χημικών προϊόντων, όπως πλαστικά και λιπάσματα. Η παραγωγή του «υδρογόνου χαμηλών εκπομπών» (βασίζεται σε ορυκτά καύσιμα και δέσμευση άνθρακα) αντιπροσωπεύει σήμερα λιγότερο από το 1% της παγκόσμιας παραγωγής.

Πρόσκληση εφεδρειών

Από το πρόγραμμα επιδοτήσεων της

EHB αποσύρθηκε (δεύτερη δημοπρασία) το μεγαλύτερο μέρος της δυναμικότητας «έργων ηλεκτρολυτών» (παραγωγή υδρογόνου μέσω ηλεκτρόλυσης από ανανεώσιμες πηγές). Τα έργα, επτά στον αριθμό από 15 συνολικά (4 στην Ισπανία, 2 στη Γερμανία και 1 στην Ολλανδία), ισχύος 1,9 GW, αντιπροσωπεύουν την συντριπτική πλειοψηφία των 2,3 GW, που χορηγήθηκαν.

Μετά από αυτή την εξέλιξη, η οποία, σύμφωνα με τη Fuel Cells Works, οφείλεται «στις χαμηλές τιμές εκκαθάρισης των δημοπρασιών και στη γενική έλλειψη επαρκών κινήτρων, καθίσταται δύσκολο τα έργα να παραμείνουν βιώσιμα και ελκυστικά για τους κατασκευαστές».

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή (European Commission) προσκαλεί τώρα για επιχορηγήσεις 10 έργα εφεδρείας, αν και, όπως μας πληροφορεί η S&P Global, η συνδυασμένη ισχύς αυτών ανέρχεται σε μόλις 774 MW, με σταθερές τιμές προσφοράς ύψους 0,64-1,22 ευρώ/kg (0,75-1,44 δολάρια/kg) σε σύγκριση με τα 20-60 λεπτά των αποσυρθέντων έργων.

Η Commission, η οποία «αναμένεται να ανακοινώσει τον τελικό κατάλογο των έργων που θα υπογράψουν συμφωνίες

επιχορήγησης, έως το τέλος του 2025, διευκρινίζει στον ιστότοπό της ότι «τα επτά έργα δεν προχώρησαν στη διαδικασία της συμφωνίας επιχορήγησης ή δεν μπόρεσαν να παράσχουν την υπογεγραμμένη εγγύηση ολοκλήρωσης».

Η στρατηγική REPower EU (2022) έθεσε τον στόχο «της παραγωγής 10 εκατομμυρίων τόνων και της εισαγωγής επίσης 10 εκατομμυρίων τόνων έως το 2030. Μέχρι το 2050, το ανανεώσιμο υδρογόνο αναμένεται να καλύπτει περίπου το 10% των ενεργειακών αναγκών της ΕΕ, απαλλάσσοντας σημαντικά από τον άνθρακα τις ενεργοβόρες βιομηχανικές διαδικασίες και τον τομέα των μεταφορών. Το υδρογόνο αποτελεί βασικό στοιχείο της στρατηγικής της ΕΕ για την ενεργειακή μετάβαση, το μηδενικό ισοζύγιο εκπομπών και τη βιώσιμη ανάπτυξη».

Στην Ελλάδα δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ ο νόμος 5215/2025 με τίτλο «Πλαίσιο για την προώθηση της παραγωγής βιομεθανίου, κανόνες για την οργάνωση της αγοράς παραγωγής υδρογόνου και τα γεωγραφικά περιορισμένα δίκτυα υδρογόνου». Το Εθνικό Σχέδιο για την Ενέργεια και το Κλίμα (ΕΣΕΚ) προβλέπει την ανάπτυξη της παραγωγής πράσινου υδρογόνου, καθώς

και τη χρήση του σε συνδυασμό με συνθετικά καύσιμα (όπως συνθετική μεθανόλη, αμμωνία και κηροζίνη).

«Αργή ανάπτυξη»

Η χρήση του «υδρογόνου χαμηλών εκπομπών» δεν ανταποκρίνεται ακόμη στις προσδοκίες που έχουν θέσει η βιομηχανία και οι κυβερνήσεις τα τελευταία χρόνια. Η ανάπτυξη περιορίζεται επίσης από το κόστος, τη ζήτηση και την κανονιστική αβεβαιότητα, καθώς και από την αργή ανάπτυξη υποδομών. Τα έργα παραγωγής έχουν εκτεθεί ιδιαίτερα σε αυτές τις αντιξοότητες.

Σε νέα ανάλυση του Διεθνούς Οργανισμού Ενέργειας (ΔΟΕ) για ήδη ανακοινωθέντα έργα, διαπιστώνεται ότι «η παραγωγή «υδρογόνου χαμηλών εκπομπών» έως το 2030 έχει πλέον τη δυνατότητα να φτάσει έως και τα 37 εκατομμύρια τόνους ετησίως. Αυτό, όμως, είναι μειωμένο από τους πιθανούς 49 εκατομμύρια τόνους ετησίως, με βάση τα έργα που ανακοινώθηκαν έναν χρόνο νωρίτερα».

Συγκεκριμένα, η παγκόσμια ζήτηση υδρογόνου «αυξήθηκε σε περίπου 100 εκατομμύρια τόνους το 2024, σημειώνοντας αύξηση 2% σε σχέση με το 2023,

Το υψηλό κόστος εμπόδιο για την ανάπτυξη



Προϋπόθεση για την ευρεία χρήση του υδρογόνου ως ενεργειακού φορέα στην ΕΕ είναι «η διαθεσιμότητα ενεργειακών υποδομών για τη σύνδεση της προσφοράς και της ζήτησης. Το υδρογόνο μπορεί να μεταφερθεί μέσω αγωγών, αλλά και μέσω επιλογών μεταφοράς που δεν βασίζονται σε δίκτυο, π.χ. φορτηγά ή πλοία που ελλιμενίζονται σε προσαρμοσμένους τερματικούς σταθμούς LNG, στον βαθμό που είναι τεχνικά εφικτό. Η μεταφορά μπορεί να γίνει ως καθαρό αέριο ή υγρό υδρογόνο ή δεσμευμένο σε μεγαλύτερα μόρια που είναι ευκολότερα στη μεταφορά (π.χ. φορείς αμμωνίας ή υγρού οργανικού υδρογόνου). Το υδρογόνο μπορεί επίσης να παρέχει κυκλική ή εποχική αποθήκευση, π.χ. σε αλατοσπάλαια, για την παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας για την κάλυψη της αιχμής της ζήτησης, την εξασφάλιση της προμήθειας υδρογόνου και

Διαθεσιμότητα ενεργειακών υποδομών

την ευέλικτη λειτουργία των ηλεκτρολυτών.

Στα είδη του υδρογόνου περιλαμβάνονται:
Πράσινο: Παράγεται από ηλεκτρόλυση νερού με χρήση ΑΠΕ (ηλιακή - αιολική).

Γκρι: παράγεται από ορυκτά καύσιμα.

Μπλε: Παράγεται ακριβώς με τον ίδιο τρόπο όπως το γκρι, αλλά τα υποπροϊόντα του συλλέγονται και δεν διαχέονται στην ατμόσφαιρα.

Τιρκουάζ: Παράγεται από την πυρόλυση του μεθανίου.

Δεν παράγει αέριους ρύπους.

Καφέ: Προέρχεται από λιγνίτη.

Μαύρο: Παράγεται από καύση άνθρακα.

Συνολικά γκρι, καφέ και μαύρο υδρογόνο αποτελούν το 95% της παγκόσμιας παραγωγής του.

Ροζ: Παράγεται όπως το πράσινο, με ηλεκτρόλυση, αλλά από πυρηνική ενέργεια.

Κίτρινο: Παράγεται με ηλεκτρόλυση, που τροφοδοτείται από ηλιακή ενέργεια.

την αναμενόμενη απορρόφησης. Ωστόσο, οι Κινέζοι κατασκευαστές θα μπορούσαν επίσης να αντιμετωπίσουν προκλήσεις στο μέλλον, καθώς η υπάρχουσα παραγωγική δυναμικότητα άνω των 20 γιγαβάτ ετησίως είναι σημαντικά υψηλότερη από τα τρέχοντα επίπεδα ζήτησης. Το κόστος πάντως κατασκευής και εγκατάστασης ενός ηλεκτρολύτη εκτός Κίνας το 2024 ήταν 2.000 έως 2.600 δολάρια ΗΠΑ ανά κιλοβάτ (kW), σε σύγκριση με 600 έως 1.200 δολάρια ΗΠΑ ανά kW για τους ηλεκτρολύτες που κατασκευάζονται και εγκαθίστανται στην Κίνα».

Δίκτυο διαχειριστών

Το υδρογόνο «αντιπροσωπεύει ένα μέγιστο κλάσμα της ΕΕ και του παγκόσμιου ενεργειακού μείγματος και επειδή εξακολουθεί να παράγεται σε μεγάλο βαθμό από ορυκτά καύσιμα, κυρίως από φυσικό αέριο ή από άνθρακα, έχει ως αποτέλεσμα την απελευθέρωση 70 έως 100 εκατομμυρίων τόνων CO2 ετησίως στην ΕΕ».

Με την «επικείμενη σταδιακή κατάργηση του φυσικού αερίου χαμηλής θερμαντικής αξίας και τη μείωση της ζήτησης φυσικού αερίου μετά το 2030, στοιχεία της υφιστάμενης πανευρωπαϊκής υποδομής φυσικού αερίου θα μπορούσαν να επαναχρησιμοποιηθούν, ώστε να παρέχουν την απαραίτητη υποδομή για διασυνοριακή μεταφορά υδρογόνου μεγάλης κλίμακας».

Στην ΕΕ, το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Διαχειριστών Δικτύων (ENNOH) για το Υδρογόνο, όταν λειτουργήσει κανονικά, θα συντονίσει το έργο του Δικτύου Διαχειριστών Μεταφοράς Υδρογόνου της Ευρωπαϊκής Ένωσης (HTNOs) για την εκπλήρωση των υποχρεώσεων της δέσμης μέτρων της ΕΕ, που έχει ως στόχο την απαλλαγή από τις εκπομπές άνθρακα υδρογόνου και φυσικού αερίου.



Ναυτιλιακές εταιρείες 1

Δεκαέξι ναυτιλιακές εταιρείες ελληνικών και διεθνών συμφερόντων διαφωνούν με τον Διεθνή Ναυτιλιακό Οργανισμό για την επίτευξη μηδενικών εκπομπών έως το 2050 - σταδιακή μείωση έντασης άνθρακα 40% έως το 2030 (κόστος πλέον των 300 δισ. δολαρίων έως το 2035), 70% έως το 2040 και Net Zero Framework έως το 2050, σε σχέση με το 2008.

Ναυτιλιακές εταιρείες 2

«Με δεδομένο τον χρόνο που απαιτείται για την προσαρμογή υποδομών και εφοδιαστικών αλυσίδων, τον σχεδιασμό και την κατασκευή νέων πλοίων, το υφιστάμενο πλαίσιο δεν εξυπηρετεί την ομαλή μετάβαση, αλλά οδηγεί σε βίαιες αλλαγές που βασίζονται σε ανώριμες, μη δοκιμασμένες τεχνολογίες».

Κλοπές Φ/Β

Εξιχνιάστηκαν, από το τμήμα Δίωξης και Εξιχνίασης Εγκλημάτων Σπάρτης, επτά περιπτώσεις κλοπών, από τέσσερις ημεδαπούς σε τοπικές κοινότητες του δήμου, έξι περιπτώσεις κλοπών και μια απόπειρα σε φωτοβολταϊκά και μετασχηματιστές του ΔΕΔΔΗΕ.

Πυρηνική σύντηξη

Η Ιταλική Ενί ανακοίνωσε τη συμφωνία αγοράς ενέργειας ποσού 1 δισ. δολαρίων από την αμερικανική Commonwealth Fusion System, η οποία είναι μεταξύ των startups που δραστηριοποιούνται στην έρευνα για την πυρηνική σύντηξη.

Μεταβίβαση μετοχών

Η Gazprom Neft μεταβίβασε το 11,3% μετοχών που κατείχε στη σερβική πετρελαϊκή εταιρεία NIS στη ρωσική θυγατρική Intelligence. Οι ΗΠΑ απείλησαν το Βελιγράδι ότι θα θέσουν υπό καθεστώς κυρώσεων την NIS, αν δεν μειωθεί κάτω από το μισό το ποσοστό μετοχών που κατέχει η Gazprom Neft.

Όρια βιοκαυσίμων

Η BP έθεσε ως επενδυτικό όριο απόδοση 15% για τα έργα βιοκαυσίμων, το ίδιο με τα έργα πετρελαίου και φυσικού αερίου, εγκαταλείποντας τον στόχο να παράγει 100.000 βαρέλια βιοκαυσίμων ημερησίως μέχρι το τέλος της δεκαετίας.

πράσινου υδρογόνου

συμβαδίζοντας με τη συνολική αύξηση της ζήτησης ενέργειας». Η προσφορά υδρογόνου «συνέχισε να κυριαρχείται -σε επίπεδο παραγωγής του- από τα ορυκτά καύσιμα: 290 δισεκατομμύρια κυβικά μέτρα (bcm) φυσικού αερίου και 90 εκατομμύρια τόνους ισοδύναμου άνθρακα (Mtce) το 2024. Η παραγωγή υδρογόνου χαμηλών εκπομπών αυξήθηκε κατά 10% το 2024, για να φτάσει το 1 εκατομμύριο τόνους (Mt) το 2025, αλλά εξακολουθεί να αντιπροσωπεύει λιγότερο από το 1% της παγκόσμιας παραγωγής. Οι τομείς που παραδοσιακά χρησιμοποιούν υδρογόνο, όπως η διύλιση πετρελαίου και η βιομηχανία, παρέμειναν οι μεγαλύτεροι καταναλωτές».

Παράθυρο αισιοδοξίας

Το «χάσμα» κόστους μεταξύ της παραγωγής υδρογόνου χαμηλών εκπομπών και της παραγωγής με βάση τα ορυκτά καύσιμα χωρίς μείωση, παραμένει βασικό εμπόδιο για την ανάπτυξη «πράσινων» έργων.

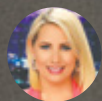
Σε παγκόσμιο επίπεδο, η παραγωγή υδρογόνου από ορυκτά καύσιμα παραμένει πολύ φθηνότερη. Το χάσμα έχει διευρυνθεί τελευταία, λόγω των πρόσφατων μειώσεων στις τιμές του φυσικού αερίου και

της αύξησης της τιμής των ηλεκτρολυτών εξαιτίας του πληθωρισμού και της βραδύτερης από την αναμενόμενη ανάπτυξης της τεχνολογίας. Ωστόσο, ο ΔΟΕ προβλέπει «μείωση του χάσματος κόστους έως το 2030, λόγω της μείωσης του κόστους της τεχνολογίας - και, σε ορισμένες περιοχές, της ισχυρής ανάπτυξης των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και της θέσπισης νέων κανονισμών».

Κινέζοι κατασκευαστές

Σύμφωνα με την ετήσια Παγκόσμια Επισκόπησης Υδρογόνου του Διεθνούς Οργανισμού Ενέργειας, «η παγκόσμια εγκατεστημένη δυναμικότητα ηλεκτρόλυσης νερού έφτασε τα 2 γιγαβάτ (GW) το 2024 και έχει προστεθεί δυναμικότητα άνω του 1 GW μέχρι τον Ιούλιο του τρέχοντος έτους. Η Κίνα αντιπροσωπεύει το 65% της παγκόσμιας δυναμικότητας ηλεκτρολυτών, για την παραγωγή υδρογόνου χαμηλών εκπομπών, που έχει εγκατασταθεί ή έχει λάβει τελική επενδυτική απόφαση και φιλοξενεί σχεδόν το 60% της παγκόσμιας δυναμικότητας παραγωγής ηλεκτρολυτών. Σε άλλα μέρη, οι κατασκευαστές έχουν δεχθεί οικονομικές πιέσεις λόγω του αυξανόμενου κόστους και της βραδύτερης από

Η διατήρηση της υγείας, τόσο εσωτερικά όσο και εξωτερικά, είναι ένας κοινός στόχος για πολλούς ανθρώπους. Ωστόσο, η ρύθμιση του σωματικού βάρους, της πείνας και του κορεσμού συμβαίνει αυτόματα, χωρίς συνειδητή εντολή.



της Κατερίνας Παπακωστοπούλου
krapakosto@yahoo.gr

Ακριβώς όπως ο καρδιακός ρυθμός, η πέψη ή η αναπνοή είναι μερικές από τις ασυνείδητες λειτουργίες του οργανισμού. «Κάποιες ορμόνες έχουν ως ρόλο να διασφαλίσουν ότι καταναλώνουμε τη σωστή ποσότητα τροφής που χρειαζόμαστε για να τροφοδοτήσουμε το σώμα μας κάθε μέρα. Η γκρελίνη και η λεπτίνη είναι δύο ορμόνες που συμμετέχουν στη ρύθμιση της πείνας και του κορεσμού, σε συνεργασία και με άλλες ορμόνες (το GLP-1, την κορτιζόλη και την ινσουλίνη)», αναφέρει η Ελένη Κομνηνού, ρευματολόγος, Διευθύντρια Κλινικής Αυτοά-

Τι συμβαίνει όταν το σύστημα αποτυγχάνει;

Μερικοί άνθρωποι με παχυσαρκία έχουν μια κατάσταση που ονομάζεται αντίσταση στη λεπτίνη. Αυτό σημαίνει ότι ο εγκέφαλός τους δεν ανταποκρίνεται σωστά. Τότε έχουν πολύ υψηλά επίπεδα λεπτίνης στο αίμα τους, αλλά εξακολουθούν να αισθάνονται ότι πρέπει να τρώνε περισσότερο. Υπάρχει μια διακοπή στην επικοινωνία: Ο εγκέφαλός τους δεν ακούει το στομάχι τους. Ένας συνδυασμός διατροφής και άσκησης μπορεί να βοηθήσει στην αναστροφή της αντίστασης στη λεπτίνη και στην αποκατάσταση της ανταπόκρισης του σώματος στην ορμόνη. «Η γκρελίνη και η λεπτίνη μαζί με άλλες ορμόνες έχουν βασικό ρόλο στη ρύθμιση της όρεξης. Η κατανόηση της λειτουργίας αυτών των ορμονών αποτελεί βασικό στόχο της έρευνας για την ανάπτυξη θεραπειών κατά της παχυσαρκίας και άλλων σχετικών παθήσεων», καταλήγει η κα Κομνηνού.

Πώς οι ορμόνες ρυθμίζουν σωματικό βάρος και όρεξη;

νοσων Ρευματικών Νοσημάτων, και συνεχίζει: «Το σύστημα ρύθμισης της πείνας και του κορεσμού είναι πολύ σημαντικό, καθώς καθορίζει και δίνει τα σήματα για τη λήψη τροφής που πραγματικά χρειάζεται ο οργανισμός μέσα στη μέρα. Αν αυτό απορρυθμιστεί, τότε μπορεί να οδηγήσει σε αυξημένη πρόσληψη τροφής, δηλαδή περισσότερη από αυτήν που πραγματικά χρειάζεται ο οργανισμός. Αυτή η κατάσταση μακροπρόθεσμα μπορεί να οδηγήσει σε παχυσαρκία. Οι ορμόνες, δηλαδή, λειτουργούν ως χημικοί αγγελιοφόροι για να βοηθήσουν στον έλεγχο της ποσότητας φαγητού που τρώμε.

Τα αισθήματα πείνας και κορεσμού δημιουργούνται από τον εγκέφαλο ως απόκριση σε έναν συνδυασμό σημάτων. Η ποσότητα των ορμονών στο αίμα μας ανεβαίνει και πέφτει, σηματοδοτώντας στον εγκέφαλο πόσο αίσθημα πείνας απαιτείται σε κάθε συγκεκριμένη στιγμή. Στην πραγματικότητα υπάρχει μία περίπλοκη αλληλεπίδραση μεταξύ του εγκεφάλου, των οργάνων του γαστρεντερικού συστήματος και του λιπώδους ιστού (δηλαδή του λίπους του σώματος). Η γκρελίνη έχει βραχυπρόθεσμα αποτελέσματα: Μας κάνει να πεινάμε για το επόμενο γεύμα μας. Η λεπτίνη έχει μακροπρόθεσμα αποτελέσματα: Μας βοηθά να διατηρήσουμε το φυσιολογικό σωματικό μας βάρος, ελέγχοντας τα συνολικά επίπεδα πείνας και κορεσμού», εξηγεί.

Η ορμόνη της πείνας

Η ορμόνη γκρελίνη αποκαλείται «η ορμόνη της πείνας», λόγω του βασικού της ρόλου στην πείνα. Χρησιμοποιείται για να δώσει σήμα στον εγκέφαλο πόσο καιρό έχουμε μείνει χωρίς φαγητό. Η γκρελίνη παράγεται από τα κύτταρα του στομάχου. Όσο περισσότερος χρόνος

έχει περάσει από το τελευταίο μας γεύμα, τόσο περισσότερη γκρελίνη απελευθερώνει το στομάχι. Τα υψηλά επίπεδα γκρελίνης στο αίμα είναι ένα σημάδι ότι έχουμε μείνει πολύ καιρό χωρίς φαγητό. Όταν η γκρελίνη φτάσει στον εγκέφαλο, εκείνος ανταποκρίνεται αυξάνοντας την όρεξή μας. Όταν τρώμε, το στομάχι μας σταματά να απελευθερώνει τόσο πολλή γκρελίνη. Το επίπεδο της στο αίμα μας πέφτει και ο εγκέφαλός μας σταματά να μας λέει ότι πεινάμε.

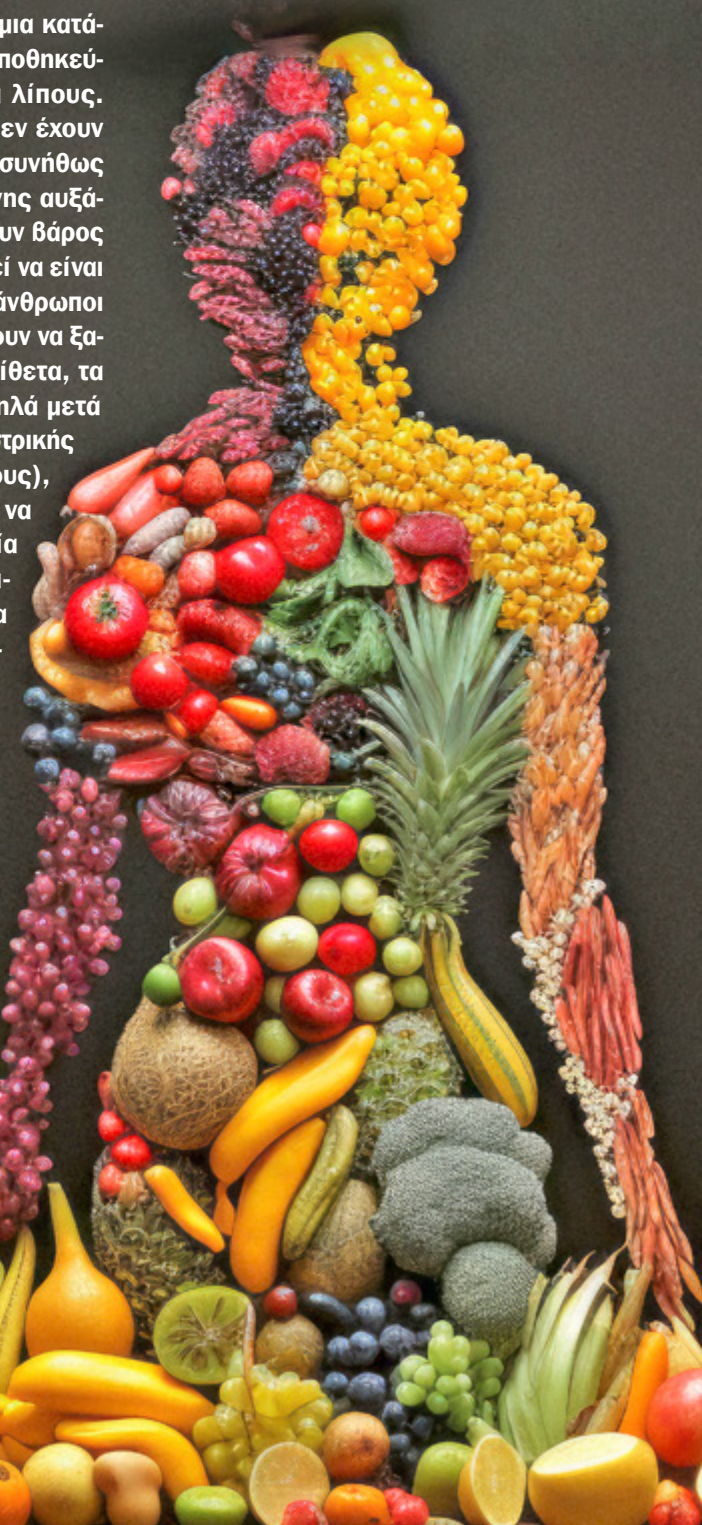
Γκρελίνη και παχυσαρκία

Η παχυσαρκία είναι μια κατάσταση όπου το σώμα έχει αποθηκεύσει μια ανθυγιεινή ποσότητα λίπους. Παραδόξως, οι παχύσαρκοι δεν έχουν περισσότερη γκρελίνη, αλλά συνήθως λιγότερη. Τα επίπεδα γκρελίνης αυξάνονται, όταν οι άνθρωποι χάνουν βάρος μέσω της δίαιτας. Αυτός μπορεί να είναι ένας από τους λόγους που οι άνθρωποι συχνά αγωνίζονται να αποφύγουν να ξαναβάλουν το βάρος τους. Αντίθετα, τα επίπεδα γκρελίνης είναι χαμηλά μετά από χειρουργική επέμβαση γαστρικής παράκαμψης (απώλειας βάρους), γεγονός που μπορεί εν μέρει να εξηγήσει γιατί αυτή η θεραπεία είναι τόσο επιτυχημένη μακροπρόθεσμα. Υψηλά επίπεδα γκρελίνης ανευρίσκονται επίσης σε άτομα με τη διατροφική διαταραχή νευρική ανορεξία και τη νόσο της καχεξίας.

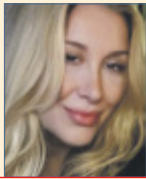
Λεπτίνη: Ο ελεγκτής του λίπους

Η λεπτίνη είναι μια ορμόνη που παράγεται από τα λιπώδη κύτταρα, η οποία ανακαλύφθηκε στα μέσα της δεκαετίας του '90 και

θεωρήθηκε το φάρμακο κατά της παχυσαρκίας. Είναι επίσης γνωστή ως ορμόνη του κορεσμού, λόγω του ρόλου της στην καταστολή της πείνας. Μετά την παραγωγή της, ταξιδεύει με την κυκλοφορία του αίματος μέχρι τον εγκέφαλο και συγκεκριμένα στο κέντρο της όρεξης. Εκεί, δίνει το σήμα ότι ο οργανισμός διαθέτει επαρκή αποθέματα ενέργειας. Κατά συνέπεια, δρα δίνοντας σήματα κορεσμού. Αυτό βοηθά να περιοριστεί η πρόσληψη τροφής, αλλά και να αυξηθεί η ενεργειακή δαπάνη μέσω της άσκησης.



Η Ελένη Κομνηνού, ρευματολόγος, διευθύντρια Κλινικής Αυτοάνοσων Ρευματικών Νοσημάτων, εξηγεί τι είναι η γκρελίνη και η λεπτίνη που συμμετέχουν στη ρύθμιση της πείνας και του κορεσμού



www.facebook.com/alexandra.karta
astro.karta19@gmail.com
Τηλ.: 697 3232 775

Από την αστρολόγο
Αλεξάνδρα Καρτά

Αποφύγετε τις υπερβολές

Αυτή η εβδομάδα είναι υποτονική σε αστρολογικά γεγονότα, ενώ η πρώτη μέρα του Οκτωβρίου θα αποδειχθεί αρκετά επικοινωνιακή, αλλά και επικίνδυνη σε ό,τι αφορά τις υπερβολές. Θα υπάρξει η τάση να φτάνουν οι καταστάσεις σε ακρότητες και καλό είναι να μην κάνουμε συζητήσεις που θα καταλήγουν σε αδράνεια. Όσον αφορά τις προσωπικές μας επιλογές, τις σχέσεις μας και τα πρόσωπα που βρίσκονται στη ζωή μας, μην αφήνουμε τους άλλους να μας γυρίζουν πίσω σε λάθη και καταστάσεις που δεν αξίζει στον καθένα να ξαναζήσει. Αν είστε Παρθένοι, Δίδυμοι, Τοξότες και Ιχθύς, βρίσκεστε στο μάτι του κυκλώνα στους πιο βασικούς τομείς της ζωής σας, που είναι οι σχέσεις η κοινωνική σας ζωή και η οικογένεια.

Κριός

(21/3-20/4)



Η εβδομάδα είναι δύσκολη σε θέματα που αφορούν τις σχέσεις σας. Ίσως σας απασχολήσει ένα αγαπημένο σας πρόσωπο ή μία συνεργασία όπου μπορεί να υπάρχουν αστάθειες. Βρείτε την ηρεμία μέσα από σωστές επιλογές ή μέσα από μία απομάκρυνση, γιατί θα δείτε τα πράγματα από απόσταση. Φροντίστε τα οικονομικά σας, γιατί η τάση για υπερβολές θα γίνει η αιτία να χαλάσετε την καθημερινότητά σας.

Δίδυμοι

(21/5-21/6)



Αυτή η εβδομάδα συνεχίζει να σας αγχώνει και βρίσκεστε σε δυσαρμονία με το περιβάλλον σας. Ίσως έχετε οικογενειακές αναστατώσεις ή θα αναγκαστείτε να κάνετε συζητήσεις για να έρθει η ηρεμία. Οικονομικές υποθέσεις μπορεί να σας κουράσουν και σε αυτό θα παίξει ρόλο η ανάλαφρη σκέψη σας, που σας δημιουργεί λάθος εκτιμήσεις. Διοχετεύστε τον χρόνο σας σε σημαντικά πράγματα και μην αναλώνετε σε καταστάσεις χωρίς ουσία.

Λέων

(23/7-22/8)



Νιώθετε πίεση, ενώ βρίσκεστε σε μία δύστροπη περίοδο με την οικογένειά σας αλλά και με οικονομικά θέματα, λόγω εξτρά εξόδων που παρουσιάζονται στην καθημερινότητά σας. Δεν αποκλείεται να αλλάξετε τόπο διαμονής ή να ανακατασκευάσετε τον χώρο σας. Σε προσωπικό επίπεδο, τα πράγματα δεν δείχνουν να αλλάζουν ιδιαίτερα, αλλά χρειάζεται μία καλή διαχείριση σε ό,τι λέτε, γιατί μπορεί να προκαλέσετε εκνευρισμό άθελά σας.

Ζυγός

(23/9-23/10)



Η επικοινωνία θα παίξει πολύ σημαντικό ρόλο και δεν αποκλείεται να βρεθείτε σε μία πλούσια περίοδο, με επαγγελματικές και προσωπικές επιτυχίες. Εκείνο που θα προσέχετε είναι τα οικονομικά σας που, από ό,τι φαίνεται, θα σας βάλουν σε σκέψεις, γιατί οι απώλειες θα είναι αρκετές και άδικες. Είναι σημαντικό να αναθεωρήσετε κάποια πράγματα στα επαγγελματικά σας, για να έχετε καλύτερη και πολύχρονη απόδοση.

Τοξότης

(22/11-21/12)



Έχετε κουραστεί για πολλούς λόγους, ενώ δεν αποκλείεται να αναστατωθείτε με πρόσωπα του περιβάλλοντός σας. Εσείς των πρώτων ημερών να προσέχετε τις παρασκηνιακές κινήσεις που γίνονται εις βάρος σας, γιατί θα έχουν αντίκτυπο στον επαγγελματικό σας χώρο. Κάποια απωθημένα σας ίσως να σας δημιουργήσουν κακή ψυχολογία, κάτι που θα πρέπει να το καταπολεμήσετε με θετικές σκέψεις.

Υδροχόος

(20/1-18/2)



Νιώθετε πολλές αντιφάσεις αυτή την περίοδο, κάτι που σας έχει κουράσει και, δυστυχώς, δεν μπορείτε να το αλλάξετε. Επαγγελματικά σχέδια γίνονται κάτω από πειστικές καταστάσεις και αυτό που έχει μεγαλύτερη σημασία για σας είναι να ολοκληρώσετε κάτι που έχετε ξεκινήσει. Χρειάζεστε οικονομική σταθερότητα και μέχρι τον Φλεβάρη του 2026, εσείς ιδίως του 3ου δεκαημέρου, θα έχετε κερδίσει αυτόν τον στόχο.

Ταύρος

(21/4-20/5)



Ο Άρης απέναντι από το ζώδιό σας δημιουργεί εντάσεις και κακές σχέσεις με τους άλλους. Από την άλλη, η Αφροδίτη από την Παρθένο ισορροπεί κάποιες καταστάσεις, δίνει ευκαιρίες επανασύνδεσης και φαίνεται ότι οι συζητήσεις θα γίνονται μέσα από συγκαταβατική οδό. Προσέξτε την κακή σας ψυχολογία, που σας δημιουργεί πισωγυρίσματα και έρχονται στην επιφάνεια τραυματικές εικόνες.

Καρκίνος

(22/6-22/7)



Ο Οκτώβρης σας κάνει ποδαρικό με καλές προδιαγραφές. Πιθανόν να έχετε πολλές δραστηριότητες, να κάνετε κάποιες μετακινήσεις και να συναντήσετε πρόσωπα από το παρελθόν. Δεν αποκλείεται να τακτοποιήσετε κάποιες δημιουργικές ιδέες και να κάνετε συμφωνίες και συνεργασίες με πρόσωπα που γνωρίζετε πολύ καλά. Εκείνο που θα πρέπει να μετριάσετε είναι ο ενθουσιασμός σας, όπου σας δημιουργεί λάθος αξιολόγηση.

Παρθένος

(23/8-22/9)



Μετά την περίοδο των εκλείψεων, είστε εξαντλημένοι με τις νέες συνθήκες που έχετε να αντιμετωπίσετε. Οι σχέσεις σας περνούν συνέχεια από μία επανεξέταση και αυτό σας έχει κουράσει, ενώ δεν είναι λίγες οι στιγμές που θέλετε να κάνετε ένα διάλειμμα από ό,τι σας ταλαιπωρεί. Μεγάλη εξέλιξη προβλέπεται στην κοινωνική σας ζωή, όπου θα υπάρξουν νέες γνωριμίες και το άνοιγμά σας σε ομάδες και συλλόγους.

Σκορπιός

(24/10-21/11)



Η δράση σας χαρακτηρίζει αυτό το διάστημα, ενώ δεν αποκλείεται να έχετε νέες προοπτικές, τόσο επαγγελματικές όσο και κοινωνικές. Το επόμενο βήμα θα στεφτεί από σοβαρότητα και υπεύθυνες πράξεις, ενώ εσείς των τελευταίων ημερών θα πάρετε κάποιες σοβαρές αποφάσεις που θα ολοκληρωθούν τον Φεβρουάριο του 2026. Εσείς των πρώτων ημερών θα έχετε πολλές εντάσεις με το οικογενειακό σας περιβάλλον.

Αιγόκερως

(22/12-19/1)



Αυτή η εβδομάδα θα είναι καλή για τους περισσότερους, ενώ η παρουσία του Άρη στον Σκορπιό σας βάζει στη διαδικασία να θέσετε νέους στόχους. Για εσάς του 3ου δεκαημέρου, οι σχέσεις σας ανθίζουν και υπάρχει το ενδεχόμενο να κάνετε νέες συνεργασίες και σχέσεις που θα σας βοηθήσουν αρκετά. Προσέξτε τις υποσχέσεις που θα δώσετε στους άλλους, γιατί υπάρχει ο κίνδυνος να μην είστε συνεπείς.

Ιχθύς

(19/2-20/3)



Έχετε ταλαιπωρηθεί το τελευταίο διάστημα, και αυτό σας δημιουργεί μία κούραση που δεν σας αφήνει να νιώσετε χαρά για ό,τι καλό συμβαίνει γύρω σας. Δείτε τη θετική πλευρά των πραγμάτων και μην επιτρέψετε παλιές καταστάσεις να μπαίνουν στη ζωή σας. Κάποιες νέες συνθήκες σε προσωπικό και δημιουργικό επίπεδο θα σας γεμίσουν αισιόδοξες προοπτικές, αρκεί να το πιστέψετε και να στοχεύσετε σωστά.

Ένα «ευχαριστώ» και μια συγγνώμη στον Τσαπατάκη

Δεκάδες μετάλλια, όλων των... αποχρώσεων, υψηλές διακρίσεις μα πάνω από όλα μαθήματα ζωής είναι όσα έχει προσφέρει στον ελληνικό αθλητισμό και στην κοινωνία ο Αντώνης Τσαπατάκης. Ο Παραολυμπιονίκης της κολύμβησης μάς έκανε για ακόμη μία φορά υπερήφανους, κατακτώντας το χάλκινο μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κολύμβησης της Σιγκαπούρης. Εκεί, πέρα από τη μεγάλη αγωνιστική του επιτυχία, ο Αντώνης Τσαπατάκης κατάφερε να μας φέρει όλους προ των ευθυνών μας και να μας... βάλει τα γυαλιά με τα λεγόμενά του.



του Χρήστου Γιαννούλη
giannoulisc@gmail.com

Μερικές στιγμές μετά την κατάκτηση του χάλκινου μεταλλίου, το οποίο φορούσε στο στήθος του, ανάρτησε ένα reel στο Instagram, με το οποίο έδειξε την αδιαφορία σχεδόν όλων των εκπροσώπων του Τύπου για τα πεπραγμένα του ίδιου και των συναθλητών του. «Κάνω αυτό το βίντεο γιατί δεν υπάρχει κάποιο μέσο ενημέρωσης από την Ελλάδα, όχι κυρίως για να καλύψω κάποια ματαιοδοξία μου, τα έχω καλύψει πολύ καιρό αυτά. Τα κάνω κυρίως για τους μικρότερους αθλητές που έρχονται ή θα έρθουν. Πρέπει οι διακρίσεις τους, όποιες κι αν είναι αυτές, να ακούγονται για να φέρουν



περισσότερο κόσμο κοντά στον αθλητισμό», είπε μεταξύ άλλων στο βίντεο ο Αντώνης Τσαπατάκης. Στη συνέχεια, πρόσθεσε πως «θα προσποιηθώ λοιπόν ότι υπάρχει κάποιος φανταστικός δημοσιογράφος εδώ πέρα και με ρωτάει πού οφείλεται μετά από τόσα χρόνια πορείας αυτή μου η επιτυχία. Η επιτυχία μου είναι ένα καθημερινό διακύβευμα. Όχι μόνο σήμερα, αλλά και κάθε μέρα σε αυτόν τον καθημερινό αγώνα που βιώνουμε όλοι».

Ο Έλληνας Παραολυμπιονίκης στη συνέχεια μίλησε και για τα συστατικά που τον οδήγησαν σε μια ακόμη επιτυχία.

«Η επιτυχία αυτή, η καθημερινή, είναι αποτέλεσμα τριών δυνάμεων που συναιρούνται. Πρώτη; Φυσικά, σημείο εκκίνησής μου είναι το όριο. Όταν οι άλλοι προσπαθούν να προσαρμοστούν και να το βρουν αυτό, εγώ ξεκινάω από αυτό και πηγαίνω παραπέρα. Δύο, η προσευχή μου και η πίστη μου στον Χριστό. Τρία, η συλλογικότητα. Κάθε επιτυχία είναι συλλογική, ποτέ προσωπική. Η οικογένειά μου, οι φίλοι μου και οι χορηγοί μου που με στηρίζουν καταφέρνουμε να το πετύχουμε όλοι μαζί αυτό», ήταν τα λόγια του.

Και αυτήν τη φορά, πέρα από τα συγχαρητήρια, όλοι οφείλουν ένα μεγάλο «ευχαριστώ».

Αλλά και μια «συγγνώμη» στον Αντώνη Τσαπατάκη, στους υπόλοιπους Παραολυμπιονίκες και στους ανθρώπους με ειδικές ανάγκες που δίνουν έναν καθημερινό αγώνα επιβίωσης.

Διότι όσα βήματα κι αν έχουν γίνει προς τη μετατροπή της κοινωνίας μας, και κατ' επέκταση του αθλητισμού, σε μια συμπεριληπτική κοινωνία, πάντα υπάρχει χώρος για βελτίωση και διόρθωση προβλημάτων.

Το Ισραήλ τη... γλίτωσε λόγω ΗΠΑ

Σε δεινή θέση βρέθηκε την τελευταία εβδομάδα το ισραηλινό ποδόσφαιρο, καθώς για πρώτη φορά τέθηκε θέμα κυρώσεων στην εθνική ομάδα και στους συλλόγους της χώρας από τις υπερκείμενες ομοσπονδίες. Οι πιέσεις που άσκησε το Κατάρ έτσι ώστε να αποβληθεί το Ισραήλ από τις διεθνείς διοργανώσεις και οι εκπρόσωποί του από τα Κύπελλα Ευρώπης οδήγησαν την UEFA στο να παραδεχθεί ότι υπήρξε συνεδρίαση αρμόδιας

επιτροπής, για να εξετάσει το θέμα. Βέβαια, ακόμα και εάν η UEFA αποφάσιζε να προχωρήσει σε τέτοιου τύπου κυρώσεις, θα έπρεπε να δοθεί το «οκ» και από τη FIFA, για να υπάρξει πράγματι αποβολή της Εθνικής και των ομάδων από το Ισραήλ. Οι πιέσεις συνεχίστηκαν ακόμα και από στελέχη του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, ωστόσο για την ώρα δεν υπήρξε κάποια απόφαση και οι Ισραηλινοί συνεχίζουν κανονικά να εκπροσωπούνται

στο ευρωπαϊκό και διεθνές ποδόσφαιρο.

Σύμφωνα με την ισραηλινή εφημερίδα «Israel hayom», το Ισραήλ τη... γλίτωσε έπειτα από έντονες αμερικανικές πιέσεις για να μην προχωρήσει το θέμα. Στο δημοσίευμα τονίζεται ότι μετά από εβδομάδες έντασης πριν από τη συζήτηση για τον πιθανό αποκλεισμό του Ισραήλ από την UEFA, που προκλήθηκε από την πίεση του Κατάρ, το Ισραήλ μπορεί να αναπνεύσει λίγο πιο



Το ψάχνουν για... 64άρι Μουντιάλ

Η FIFA συζήτησε στη Νέα Υόρκη την πιθανότητα επέκτασης του Παγκοσμίου Κυπέλλου Ανδρών του 2030 σε 64 ομάδες, μετά από επίσημη πρόταση από μια αντιπροσωπεία της Νότιας Αμερικής. Αυτό αποκάλυψε το «The Athletic», σημειώνοντας ότι η συνάντηση πραγματοποιήθηκε στην έδρα της FIFA στον Πύργο Τραμπ, με την παρουσία του προέδρου της παγκόσμιας ομοσπονδίας Τζιάνι Ινφαντίνο και του Γενικού Γραμματέα Ματίας Γκράφστρομ.

Επικεφαλής της αντιπροσωπείας των ομοσπονδιών της Νότιας Αμερικής ήταν φυσικά ο πρόεδρος της CONMEBOL και αντιπρόεδρος της FIFA, Αλεχάντρο Ντομίνγκες, μαζί με τους προέδρους της Παραγουάης και της Ουρουγουάης, Σαντιάγο Πένια και Γιαμαντού Όρσι, καθώς και τους επικεφαλής των ποδοσφαιρικών ομοσπονδιών της Αργεντινής, της Παραγουάης και της Ουρουγουάης.

Η ιδέα ενός Παγκοσμίου Κυπέλλου με 64 ομάδες δεν είναι καινούργια: Τέθηκε τον περασμένο Μάρτιο από τον πρόεδρο της ομοσπονδίας ποδοσφαίρου της Ουρουγουάης Ιγνάσιο Αλόνσο, κατά τη διάρκεια συνεδρίασης του Συμβουλίου της FIFA και αργότερα επανήλθε από τον Ντομίνγκες στο Συνέδριο της CONMEBOL.

«Γεμάτη» ήταν η εβδομάδα που πέρασε για τις ελληνικές ομάδες, καθώς υπήρχαν υποχρεώσεις για το Κύπελλο Ελλάδος αλλά και τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις. Ολυμπιακός και ΑΕΚ συνέχισαν με νίκες κόντρα σε Αστέρα Τρίπολης και Παναιτωλικό αντίστοιχα, ενώ ΠΑΟΚ και Παναθηναϊκός έκαναν πρεμιέρα στη League Phase του Europa League. Άπαντες, στρέφουν την προσοχή τους στην 5η αγωνιστική του πρωταθλήματος της Super League, η οποία θα διεξαχθεί σε τρεις δόσεις. Η αυλαία ανοίγει σήμερα στις 18:00, στο «Γεώργιος Καραϊσκάκης», όπου ο Ολυμπιακός θα υποδεχθεί τον Λεβαδειακό. Αργότερα, στις 20:30, ο Άρης περιμένει στο «Κλεάνθης Βικελίδης» τον φορμαρισμένο Πανσερραϊκό. Αύριο, η ΑΕΚ υποδέχεται στην «ΟΡΑΡ Arena» στη Νέα Φιλαδέλφεια τον Βόλο, ενώ ο ΟΦΗ φιλοξενεί την Κηφισιά στο Ηράκλειο και το «Γεντί Κουλέ». Δύσκολη έξοδος για τον ΠΑΟΚ, που θα ταξιδέψει στην Τρίπολη για να αντιμετωπίσει στις 20:30 τον Asteras Aktor, ενώ στις 21:00 ο Παναθηναϊκός δοκιμάζεται από τον Παναιτωλικό στο Αγρίνιο. Το πρόγραμμα θα κλείσει με την αναμέτρηση της Δευτέρας στο Περιστέρι, όπου ο Ατρόμητος υποδέχεται τη Λάρισα.

Αγωνιστική σε τρεις δόσεις

Η βαθμολογία της Super League

Θ.	ΟΜΑΔΑ	ΓΚΟΛ	Β.
1.	Ολυμπιακός	10-1	10
2.	ΑΕΚ	5-1	10
3.	ΠΑΟΚ	4-1	10
4.	Άρης	5-3	9
5.	Λεβαδειακός	8-4	7
6.	Βόλος	4-6	6
7.	Ατρόμητος	4-4	4
8.	Κηφισιά	6-7	4
9.	Παναιτωλικός	3-4	4
10.	Λάρισα	4-5	3
11.	ΟΦΗ	2-6	3
12.	Παναθηναϊκός	4-5	2
13.	Asteras Aktor	3-7	1
14.	Πανσερραϊκός	1-9	1



ήσυχα. Προς το παρόν, το Ισραήλ γλίτωσε τον αποκλεισμό από τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις, πράγμα που σημαίνει ότι η Μακάμπι Τελ Αβίβ θα παίξει τον εναρκτήριο αγώνα της για το Europa League εναντίον του ΠΑΟΚ στην Ελλάδα, όπως είχε προγραμματιστεί. Σύμφωνα με την ίδια εφημερίδα, «πολλοί Ισραηλινοί και διεθνείς διπλωμάτες, ηγέτες ποδοσφαιρικών ομοσπονδιών και αθλητικοί αξιωματούχοι,

των οποίων οι ταυτότητες θα παραμείνουν άγνωστες για χρόνια», εργάστηκαν για λογαριασμό της ισραηλινής ποδοσφαιρικής ομοσπονδίας, προσπαθώντας να διασφαλίσουν ότι ο αποκλεισμός του Ισραήλ δεν περιλαμβάνεται επί του παρόντος στην ατζέντα της UEFA. Αμερικανοί αξιωματούχοι συμμετείχαν επίσης, πιέζοντας τους ηγέτες της UEFA να μη διαταράξουν το status quo.



Δ Η εκτεταμένη ανακαίνιση στην πρεσβευτική κατοικία, όπου θα διαμένει η Κίμπερλι Γκίλφοϊλ, έχει ολοκληρωθεί και περιμένει πια σε λίγες μέρες την πρώτη γυναίκα πρέσβη των ΗΠΑ στην Αθήνα. Η ανακαίνιση ήταν προγραμματισμένη και δεν έγινε ειδικά για την Γκίλφοϊλ, για την υποδοχή της οποίας μάλιστα δεν προβλέπονται και κάποιες ξεχωριστές προετοιμασίες.

Δ Όπως και δεν είναι βέβαιο αν η πρεσβεία θα διοργανώσει, ως είθισται, κάποια δεξίωση υποδοχής και γνωριμίας της Κίμπερλι με τον ελληνικό επιχειρηματικό και πολιτικό κόσμο.

Δ Πάντως τέτοια προσμονή για την έλευση Αμερικανού πρεσβευτή στην Αθήνα δεν έχει υπάρξει ποτέ άλλοτε. Μάλιστα, γύρω από το πρόσωπο της Κίμπερλι έχει δημιουργηθεί ένα ευρύτερο ενδιαφέρον. Και δεν αφορά μόνον τους κάθε είδους «λομπίστες» -τους αυθεντικούς και όχι τους... καμένους-, που ψάχνουν απεγνωσμένα τρόπο για να βρεθούν δίπλα της για μια φωτογραφία ή έστω μια χειραψία.

Δ Μάλιστα, η άφιξή της στην ελληνική πρωτεύουσα απασχόλησε μέχρι και το Πρυτανικό Συμβούλιο του ΕΚΠΑ, όπου συζητήθηκε και αποφασίστηκε να αποσταλεί επιστολή στην αμερικανική πρεσβεία, για να δηλωθεί η πρόθεση να αναλάβει την εκμάθηση των ελληνικών στην κα Γκίλφοϊλ το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών του Πανεπιστημίου της Αθήνας! Πολύ θα ήθελα να μάθω την απάντησή της.

Δ Οι Αμερικανοί φαίνεται πως έχουν μειώσει πολύ, σχεδόν εξαλείψει, το ενδιαφέρον τους για το λιμάνι της Θεσσαλονίκης και έχουν μεταφέρει την προσοχή τους στους Κινέζους, στον Πειραιά. Το έδειξαν μάλιστα αυτό προσφάτως, με το να μην υποβάλει Αμερικανός επιχειρηματίας δημόσια πρόταση για τον ΟΛΘ, αφήνοντας ελεύθερο το πεδίο σε «φίλιες δυνάμεις» του Ιβάν Σαββίδη να αγοράζουν μετοχές σε υψηλές τιμές, καθώς και στη γαλλική οικογένεια Ντρέιφους, που είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος μέτοχος μετά τον Ιβάν.

Φ.Σ.



Κάτι δεν πάει καλά στην αντιπολίτευση

Δ έκα μέρες πέρασαν από την ανακοίνωση για την προσχώρηση του Α. Λοβέρδου στη ΝΔ και ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ Νίκος Ανδρουλάκης αισθάνεται, λέει, ανακουφισμένος, γιατί του έφυγε ένα βάρος, αυτό του «δεξιού Ανδρέα».

Βέβαια, ο πρώην υποψήφιος για την αρχηγία του ΠΑΣΟΚ είχε φύγει από το «Κίνημα», όταν δεν εξελέγη (με τη... βοήθεια του Νίκου) βουλευτής, αλλά αυτό δεν έχει σημασία για τον πρόεδρο. Σημασία έχει αυτό που συμβαίνει σήμερα στο ΠΑΣΟΚ. Γιατί αν, μετά από 7 χρόνια εξουσίας και μπόλικη φυσικά φθορά, η ΝΔ παίρνει ακόμα στελέχη από το «Κίνημα», κάτι συμβαίνει με το ΠΑΣΟΚ. Και στην «ανακούφιση» του Νίκου Ανδρουλάκη ίσως συνοψίζεται τον όλον πρόβλημα.

Η ηγεσία του, αντί να προβληματίζεται για την αδυναμία της να εκφράσει ένα μεγαλύτερο κοινό από τους βέρους οπαδούς της «Αλλαγής» και νοσταλγούς του Ανδρέα, αντί να αγωνιά για την αδυναμία της να διατυπώσει ένα πολυσυλλεκτικό, πλειοψηφικό μήνυμα και να αξιοποιήσει πολιτικά στελέχη διαφορετικών ιδεολογικών

Κάνει σταθερά ένα λάθος η αντιπολίτευση και ειδικότερα η αξιωματική. Ανά διαστήματα προαναγγέλλει την πτώση της κυβέρνησης, καταγγέλλει ασταμάτητα χωρίς ουσία και χωρίς ουσιαστικές εναλλακτικές λύσεις

αποχρώσεων, αντί να θορυβείται από το γεγονός ότι κορυφαία στελέχη της επιλέγουν την αποχώρηση, νιώθει ανακούφιση.

Η αντιπολίτευση, και ειδικότερα η αξιωματική, κάνει σταθερά ένα λάθος. Ανά διαστήματα προαναγγέλλει την πτώση της κυβέρνησης, χτυπάει ανηλεώς και υβριστικά τον Κ. Μητσοτάκη, καταγγέλλει ασταμάτητα χωρίς ουσία, χωρίς ουσιαστικές εναλλακτικές λύσεις.

Μα έτσι η αντιπολίτευση δεν οδηγείται

παραπέρα. Το είδαμε και πάλι στις τελευταίες, μετά τη ΔΕΘ, δημοσκοπήσεις. Περνάει ένας κύκλος που μπορεί να κόστισε στην κυβέρνηση κάποιες φθορές και βλέπουν ξανά και ξανά τον Κ. Μητσοτάκη να προηγείται του δεύτερου, με διπλάσια-τριπλάσια επίδοση στην καταλληλότητα για πρωθυπουργός. Βλέπουν ξανά τη ΝΔ, ακόμα και πληγωμένη, να εμφανίζεται με διπλάσια ποσοστά από το δεύτερο ΠΑΣΟΚ. Δεν το λες και επιτυχημένο απολογισμό της αντιπολιτευτικής πολιτικής.

Και ναι, κάτι δεν πάει καλά εκεί στη Χαριλάου Τρικούπη. Το τι συμβαίνει αναζητήστε το στις τελευταίες δημοσκοπήσεις. Το ΠΑΣΟΚ είναι «καρφωμένο» στο 13%-14 % και μένει εκεί. Πριν τη ΔΕΘ, τα ίδια.

Μετά τη ΔΕΘ, τα ίδια. Θα έρθουν οι εκλογές, θα φύγουν οι εκλογές, τα ίδια θα δούμε. Και τότε δεν είναι βέβαιο αν ο νυν αρχηγός του ΠΑΣΟΚ αισθανθεί την ίδια ανακούφιση, επειδή θα του έχουν φύγει, χωρίς να το καταλάβει, πολλοί Λοβέρδοι-ψηφοφόροι.

Το πολυνομοσχέδιο με το οποίο προβλέπονται αυξήσεις μισθών στους υπαξιωματικούς των Ενόπλων Δυνάμεων, αλλαγή του τρόπου εξέλιξής τους, αλλαγές στη θητεία, με στόχο οι στρατεύσιμοι να αναπτύσσονται ή να αποκτούν νέες δεξιότητες ενόσω υπηρετούν, και εθελοντική θητεία των γυναικών αναμένεται να κατατεθεί στη Βουλή μέχρι το τέλος του έτους. Το πολυνομοσχέδιο είναι «έργο» του υπουργού Εθνικής Άμυνας Νίκου Δένδια.

