

ΝΕΟΣ ΕΝΦΙΑ

Οι αλληλαγές,
οι εκπνώσεις,
οι επιβαρύνσεις

Σελ. 22

ΡΕΚΟΡ ΟΙ ΑΙΤΗΣΕΙΣ

200.000 βγαίνουν
στη σύνταξη
μέσα στο 2025!

Σελ. 21

ΟΔΗΓΟΣ ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ

Πώς θα εξοικονομήσετε
χρήματα κάνοντας
«έξυπνες» αγορές

Σελ. 24-25

Η ψηφιακή εφημερίδα του Σαββατοκύριακου

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Σάββατο 1 Νοεμβρίου 2025 • Αρ. Φύλλου 1.020 • www.paraskhnio.gr

ΕΡΧΕΤΑΙ «ΚΑΥΤΟ» ΔΙΜΗΝΟ



Συναγερμός
στην ΕΛ.ΑΣ.

Ποιοι, πώς και γιατί θα επιδιώξουν
«επαναστατική γυμναστική»

Σελ. 18-19

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

ΛΑΖΑΡΟΣ ΤΣΑΒΔΑΡΙΔΗΣ

Υφυπουργός Ανάπτυξης

Η αυτοδυναμία
δεν είναι «όνειρο»
ή αυτοσκοπός



Σελ. 12-13

ΔΗΜ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Επικεφαλής Αυτοοργάνωσης ΠΑΣΟΚ

Δεν μπαίνουμε σε
παζάρια εξουσίας



Σελ. 16

ΜΙΛΟΥΝ ΣΤΟ «Π»

ΚΩΝ. ΔΑΜΙΓΟΣ

Πρόεδρος Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου

Χρειάζονται στήριξη
οι μικρομεσαίοι



Σελ. 28-29

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΥΡΑΣ

Ορθοπαιδικός χειρουργός

Πώς να «σώσετε»
τα γόνατά σας



Σελ. 44

ΑΡΘΡΑ

Μαρία-Αλεξ. Κεφάλα, Γ. Κωτσός

Βουλευτές ΝΔ

Παύλος Καμάρας

Πρόεδρος της Ένωσης Δημάρχων Αττικής

ΣΧΟΛΙΑΖΟΥΝ: Φ. Σιούμπουρας,

Ι. Παπαδάκης, Θ. Παπαμιχαήλ,

Γ. Κοντονής, Δ. Ζαννίδης,

Γ. Τσούκαλης, Π. Αβραμόπουλος,

Στρ. Κοκκινέλλης, Ιονιστής

Ηχηρή «απάντηση» των ελληνικών
Ενόπλων Δυνάμεων στα Eurofighter της Τουρκίας

ΣΙΓΑ ΜΗ ΦΟΒΗΘΩ!



• Γιατί η κίνηση της Άγκυρας να αποκτήσει 40 «νέα» αεροσκάφη δεν αλλάζει τα δεδομένα στον ουρανό του Αιγαίου • Η Ελλάδα διακηρύσσει πως δεν έχει τίποτε να φοβηθεί, αφού ήδη έχει φροντίσει να περάσει στην επόμενη εποχή με τα Rafale, τα F-16 Viper και, σε λίγα χρόνια, τα F-35

Σελ. 4

ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ - ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ

Επί ποδός πολέμου μέχρι τις εκλογές

Πανστρατιά
κατά του διχασμού
κηρύσσει
ο Μητσοτάκης

• Γιατί βαραίνει επικίνδυνα η πολιτική ατμόσφαιρα • Ποια η στρατηγική του πρωθυπουργού, με στόχο να ενώσει τόσο τις παραδοσιακές δυνάμεις της ΝΔ όσο και το πολυπληθές ακροατήριο του Κέντρου • Εμμένει στον «τοξικό» αγώνα η αντιπολίτευση

Σελ. 6, 9

Η ΘΕΣΗ ΜΑΣ

Η Άγκυρα δεν αποτελεί
εγγυητή σταθερότητας

Οι πρόσφατες επαφές μεταξύ Βερολίνου και Άγκυρας, μετά μάλιστα την υπογραφή του περασμένου Ιουνίου «μνημονίου κατανόησης» ανάμεσα στους υπουργούς Άμυνας της Τουρκίας και των κατασκευαστριών χωρών των μαχητικών Eurofighter Γερμανίας, Ηνωμένου Βασιλείου, Ιταλίας και Ισπανίας, επιβεβαιώνουν, για ακόμη μία φορά, τον βαθύ και διαχρονικό χαρακτήρα της γερμανοτουρκικής στρατηγικής σχέσης. Πίσω από διπλωματικές ευγένειες και οικονομικές πρωτοβουλίες διαμορφώνεται ένα αξιοσημείωτο σκηνικό: Η Γερμανία επιδιώκει να εντάξει την Τουρκία στο ευρωπαϊκό αμυντικό πρόγραμμα SAFE (μέσω της συνεργασίας των δύο χωρών και όχι ασφαλώς μέσω απευθείας δανειοδότησης), παρουσιάζοντάς την ως «ομόφρονη ή ομοנוούσα δύναμη». Πρόκειται για μία πολιτική επιλογή που δεν υπηρετεί την ευρωπαϊκή ασφάλεια, αλλά τα συγκεκριμένα εθνικά γερμανικά συμφέροντα.

Η γερμανική κυβέρνηση μπορεί βέβαια να υποστηρίξει ότι έχει ανάγκη στήριξης η αμυντική και όχι μόνο βιομηχανία της, η οποία πλήττεται από τις οικονομικές πιέσεις και τη μετατόπιση των αγορών λόγω των συγκρούσεων στην Ουκρανία, και να ισχυρίζεται ότι η Τουρκία μπορεί να λειτουργήσει ως «στρατηγικός εξισορροπητής» έναντι της Ρωσίας. Όμως, τόσο η διεθνής εμπειρία όσο και η ελληνική μαρτυρία σε Αιγαίο και Κύπρο δείχνουν (και αυτό πρέπει να το έχει υπόψη του ο κ. Στάρμερ) ότι η Άγκυρα δεν αποτελεί εγγυητή σταθερότητας, αλλά δύναμη αναθεώρησης, που εργαλειοποιεί τις κρίσεις για να επεκτείνει την επιρροή της. Πάντως ο γερμανο-τουρκικός έρωτας μας υπενθυμίζει ότι οφείλουμε να επιμείνουμε ότι οι απειλές της Τουρκίας δεν είναι «διμερή ζητήματα», αλλά ευρω-τουρκικά. Ότι πρόκειται για θέματα που αφορούν τη συνοχή και την ασφάλεια ολόκληρης της Ευρώπης, όχι ελληνικό καπρίτσιο.



Δημήτρης Ζαννίδης



Η κυρία Κίμπερλι Γκίλφοϊλ

«**ΚΑΛΙΟ** αργά, παρά ποτέ», λέει μια παλιά ελληνική παροιμία, την οποία έχει υιοθετήσει η κυρία Κίμπερλι Γκίλφοϊλ... Μια χαριτωμένη, έξυπνη και ταλαντούχα νέα γυναίκα, η οποία ορίστηκε από τον πρόεδρο Τραμπ ΠΡΕΣΒΕΙΡΑ των ΗΠΑ στην Ελλάδα. Και η οποία όλο ΕΡΧΟΤΑΝ και συνεχώς ΚΑΘΥΣΤΕΡΟΥΣΕ.

«Το καλό πράγμα ΑΡΓΕΙ!», τόνισε η ΙΔΙΑ, επιδεικνύοντας την ελληνομάθειά της.

«Τόσο πολύ αργεί;» τη ρώτησα τηλεφωνικώς. Και εκείνη μου εξήγησε ότι έπρεπε να πάρει πρώτα μερικά πράγματα. «Έπρεπε να πάρω την έγκριση της Γερουσίας, να πάρω την έγκριση των φίλων μου και...»

«Και;»

«ΚΑΙ να πάρω μια όμορφη ΚΟΛΕΞΙΟΝ...»

ΤΟΤΕ ακριβώς διεκόπη η κουβέντα μας, διότι έπρεπε να δοκιμάσει ΕΠΤΑ τουαλέτες και ΔΩΔΕΚΑ φορέματα περιπάτου... ΘΑ πρέπει, πάντως, να σημειωθεί ότι η νέα ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΔΑ πρέσβειρα διετέλεσε για αρκετό χρόνο «Βοηθός ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΑΣ».

«Ξέρετε τόσο καλά ΝΟΜΙΚΑ;» την είχαν ρωτήσει Αμερικάνοι ρεπόρτερ.

«Ναι», είπε, «Ξέρω ΝΟΜΙΚΑ, ξέρω ΝΟΜΟΘΕΤΕΣ, ξέρω ΝΟΜΙΚΟΥΣ, αλλά...»

«Αλλά;»

«Ε, να, ως ΝΕΑ γυναίκα ήθελα να πάω αρκετά πιο πάνω...»

«Και πήγατε;»

«Ναι», είπε, «έγινα ΜΟΝΤΕΛΟ...».

Και θα γινόταν και ΜΑΝΕΚΕΝ, αλλά δεν πρόλαβε. Γιατί βρέθηκε στον δρόμο της ο Έρικ ΤΡΑΜΠ, όστις την αγάπησε και ήτις τον ερωτεύθηκε. Εφ' ω και μνηστεύθηκαν με τις ευχές του ΠΑΤΡΟΣ ΤΡΑΜΠ. Ωστόσο, ο ΔΕΣΜΟΣ τους κάποτε τερματίστηκε, αλλά από τη φιλία τους -πλέον- ΔΕΝ αποδεσμεύθηκαν. Και από ΧΘΕΣ είναι πρέσβειρα των ΗΠΑ στην Ελλάδα. ΕΝΩ θα είναι η ΠΡΩΤΗ πρέσβης των ΗΠΑ που ΔΕΝ θα χρειάζεται τη διπλωματική γραφειοκρατία.

«Θα απευθύνεστε ΑΜΕΣΩΣ στον κ. Τραμπ;» τη ρώτησα.

«Ε, όχι και ΑΜΕΣΩΣ», ανέφερε η βοηθός της. Και αμέσως συμπλήρωσε: «Θα αφήνει να περνούν μια-δύο ώρες...».

ΛΙΓΕΣ μέρες πριν από τη χθεσινή άφιξή της στον τόπο μας, ξανατηλεφώνησα στην κυρία Κίμπερλι Γκίλφοϊλ να

της ευχηθώ «καλό ταξίδι» και «καλή διαμονή». Φυσικά τη ρώτησα για τις προτεραιότητές της.

«Θα πάω πρώτα στην Ακρόπολη και μετά στην Πλάκα».

«Και ύστερα;»

«Ε, ύστερα θα επισκεφθώ τη Μύκονο και αρκετά άλλα νησιά». Βέβαια της εξήγησα ότι τα ΕΛΛΗΝΙΚΑ νησιά τα εποφθαλμιούν οι Τούρκοι.

«Εννοείτε τον Ερντογάν;»

«Και κάποιους δικούς του...»

Η Αμερικανίδα πρέσβειρα δεν έκρυψε την απορία της.

«Τι να τα κάνουν τα νησιά μας;» ρώτησε, «Αυτοί ΔΕΝ πλένουνται ΟΥΤΕ στην ΜΠΑΝΙΕΡΑ τους...».

«Υπερβολές...» είπε ένας Τούρκος επίσημος, «εγώ τον προηγούμενο μήνα τρεις φορές πλύθηκα στην μπανιέρα...».



Διά χειρός Δημητρίου

ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ

Η ψηφιακή εφημερίδα του Σαββατοκύριακου

Ιδιοκτησία:
NK MEDIA GROUP ΕΠΕ

Εκδότης
Νόμιμος Εκπρόσωπος:
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Φώτης Σιούμπουρας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ:
Ίων Παπαδάκης

ΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ:

Μαρία Κευγά
Γιώργος Παναγιωτόπουλος

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΑΤΕΛΙΕ:

Βασίλης Α. Υψηλός

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ:

Γεωργία Θάνου

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ**ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:**

Αριέτα Μουρτοπάλη

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:

Μαρίνα Πέππα

ΑΡΧΕΙΟ**ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ:**

EUROKINISSI A.E.

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:

Έλλη Τριανταφύλλου	Κώστας Παπαδόπουλος
Αντώνης Αντωνόπουλος	Δήμητρα Δάρδα
Αντώνης Αναστασόπουλος	Νίκος Κουφάκος
Άννα Καραβοκύρη	Χρήστος Μαυρέλης
Βασίλης Σκουλαράκος	Δημήτρης Δραγώγιας
Γιάννης Παργινός	Χρήστος Φιλιππούδης
Γιώργος Μυλωνάς	Κωνσταντίνος Ουζούνoglou
Κατερίνα Παπακωστοπούλου	Βασίλης Παπαναστασίου
Λουκάς Γεωργιάδης	Χρήστος Γιαννούλης
Αμαλία Κάζου	Δημήτρης Μνιάς



Αρ. πρωτ. 230502

Διεύθυνση: Συγγρού 206, Αθήνα

Τηλέφωνο: 210-9580876

FAX: 210-3645608

e-mail: info@paraskhnio.gr

URL: www.paraskhnio.gr



Πράσινο σπίτι; Φυσικά, με την **Εθνική Τράπεζα**

Αναβαθμίστε την κατοικία σας ενεργειακά και επωφεληθείτε **επιπλέον** από:

- **Προνομιακό επιτόκιο** και **μηδενικά έξοδα** για προσωπικό δάνειο **Εξπρές** ή/και επισκευαστικό δάνειο **Εστία Ανακαίνιση** χωρίς εξασφαλίσεις
- **Υποστήριξη** από εξειδικευμένο συνεργάτη

Το Πρόγραμμα Εξοικονομώ 2025 υλοποιείται στο πλαίσιο του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας Ελλάδα 2.0 με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης - NextGenerationEU.

Πληροφορίες: nbg.gr / 210 690 5200 (εταιρία-συνεργάτης)

Αρ. Γ.Ε.ΜΗ. Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος Α.Ε.: 237901000



Η συμφωνία απόκτησης των μαχητικών Eurofighter από την Τουρκία δημιουργεί σαφώς νέα δεδομένα στον συσχετισμό δυνάμεων. Πρόκειται για ένα από τα πλέον προηγμένα μαχητικά πολλαπλών ρόλων της Ευρώπης. Γρήγορο, ευέλικτο, με επιδόσεις που ξεπερνούν το Mach 2 και με ηλεκτρονικά συστήματα τελευταίας γενιάς.



του Βασίλη Σκουλαράκου
skoularb@gmail.com

Όμως, πίσω από τη λάμψη και τις αναλύσεις περί ισχύος, η κίνηση της Άγκυρας να αποκτήσει 40 αεροσκάφη Eurofighter δεν αλλάζει τα δεδομένα στον ουρανό του Αιγαίου. Γιατί η Ελλάδα έχει ήδη φροντίσει να περάσει στην επόμενη εποχή.

Η τουρκική αεροπορία σε αγώνα δρόμου

Η τουρκική πολεμική αεροπορία (TuAF) βρίσκεται σε μεταβατικό στάδιο. Οι αμερικανικές κυρώσεις μετά την αγορά των S-400 έχουν αποκλείσει την Άγκυρα από το πρόγραμμα των F-35, ενώ η συμφωνία για εκσυγχρονισμό των F-16 παραμένει... όνειρο για τον Ερντογάν, που, όσο κι αν πιέζει, δεν έχει καταφέρει να πείσει την Ουάσιγκτον.

Παράλληλα, ο στόλος των F-4E Phantom ετοιμάζεται να αποσυρθεί, ενώ τα παλαιότερα F-16 Block 30 αντιμετωπίζουν σοβαρότατα προβλήματα υποστήριξης, με αποτέλεσμα οι διαθεσιμότητες να είναι σε απελπιστικά επίπεδα για μια χώρα που θέλει να εμπλέκεται σε πολλαπλά ταμπλό. Η συμφωνία για 20 νέα Eurofighter Typhoon και η προσπάθεια εξεύρεσης άλλων 24 μεταχειρισμένων από το Κατάρ και το Ομάν δίνουν τεράστια ανάσα στην TuAF. Αποτελεί όμως λύση ουσίας ή μήπως είναι περισσότερο μια λύση ανάγκης;

EUROFIGHTER ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ Σιγά μη φοβηθώ!

Αναμφισβήτητα η Άγκυρα επιχειρεί να καλύψει τα κενά, τουλάχιστον μέχρι να αρχίσει να βασίζεται στο εγχώριο μαχητικό Kaan, κάτι που δεν αναμένεται πριν από το 2028 και αν... Το Eurofighter Typhoon είναι ένα από τα κορυφαία μαχητικά 4,5ης γενιάς στον κόσμο. Καρπός της συνεργασίας Βρετανίας, Γερμανίας, Ιταλίας και Ισπανίας, σχεδιάστηκε για να εξασφαλίζει αεροπορική υπεροχή, αλλά και να επιχειρεί σε αποστολές κρούσης με απόλυτη ευελιξία.

Στη σημερινή του μορφή, ειδικά στις εκδόσεις Tranche 4 και 5, το Typhoon παραμένει ένα πολύ αξιόμαχο αεροσκάφος, με δυνατότητες που το κατατάσσουν ανάμεσα στα καλύτερα της γενιάς του. Ωστόσο, δεν είναι μαχητικό 5ης γενιάς και δεν διαθέτει χαρακτηριστικά χαμηλής παρατηρησιμότητας (stealth). Το ερώτημα, λοιπόν, δεν είναι αν το Eurofighter είναι καλό, γιατί αναμφίβολα είναι. Το ερώτημα είναι αν είναι gamechanger, δηλαδή αν μπορεί να αλλάξει τον συσχετισμό ισχύος στο Αιγαίο. Η απάντηση είναι ξεκάθαρη: όχι.

Η Ελλάδα ένα βήμα πιο μπροστά

Η ελληνική Πολεμική Αεροπορία έχει ήδη προχωρήσει σε ένα πρόγραμμα ανανέωσης και εκσυγχρονισμού που την τοποθετεί σταθερά μέσα στις τρεις ισχυρότερες αεροπορικές δυνάμεις του NATO, αναλογικά με το μέγεθος και τη γεωγραφική της θέση.

- 82 F-16 Viper, εξοπλισμένα με ραντάρ AESA APG-83 και προηγμένα ηλεκτρονικά, τα πιο σύγχρονα F-16 στον κόσμο.
- 24 Rafale F3R, τα οποία ήδη επιχειρούν με πλήρη φόρτο όπλων, συμπεριλαμβανομένων των Meteor και Scalp EG, όπλα που δίνουν στρατηγικό βάθος και εμβέλεια.
- 20 F-35A Lightning II, με τεχνολογία stealth και πλήρη δικτύωση με τα υπόλοιπα ελληνικά μέσα, που θα ενταχθούν σε υπηρεσία εντός της επόμενης πενταετίας.
- Συν το υπάρχον οπλοστάσιο των Mirage 2000-5, που παραμένουν επιχειρησιακά και αποτελεσματικά σε ρόλους αναχαίτισης.

Η Ελλάδα δεν διαθέτει μόνο αριθμούς. Διαθέτει τεχνολογική υπεροχή, ομοιογενές δίκτυο υποστήριξης και -ίσως το σημαντικώ-

τερο- τους καλύτερους πιλότους του NATO. Εκεί δε που η χώρα μας έχει απογειωθεί είναι στη διασύνδεση των μέσων της. Τα Rafale, τα F-16 Viper και, σε λίγα χρόνια, τα F-35 θα επιχειρούν ως ένα ενιαίο σύστημα, συνδεδεμένα με τα αεροσκάφη έγκαιρης προειδοποίησης, τα αντιαεροπορικά συστήματα και τις μονάδες επιφανείας του Πολεμικού μας Ναυτικού. Η Τουρκία, αντίθετα, εξακολουθεί να αντιμετωπίζει περιορισμούς στη χρήση δυτικών συστημάτων επικοινωνίας και δικτύωσης, λόγω των κυρώσεων. Το αποτέλεσμα είναι μια λειτουργική απομόνωση της τουρκικής αεροπορίας, που δύσκολα θα ξεπεραστεί τα επόμενα χρόνια.

Ένα ισχυρό αλλά όχι ανατρεπτικό βήμα

Η απόκτηση των Eurofighter θα προσφέρει στην Τουρκία πολύτιμες λύσεις, αλλά δεν θα αλλάξει τις ισορροπίες. Τα πρώτα αεροσκάφη, αν τηρηθεί το χρονοδιάγραμμα, θα παραδοθούν μετά το 2030, όταν η Ελλάδα θα έχει ήδη παραλάβει τα F-35 και θα επιχειρεί πλήρως σχεδόν μια δεκαετία με Rafale και Viper. Ακόμη κι αν η Άγκυρα καταφέρει να εξασφαλίσει μια πιο σύγχρονη έκδοση του Typhoon, το πλεονέκτημα της Ελλάδας στην τεχνολογία αισθητήρων, στη διασύνδεση και στην εκπαίδευση πληρωμάτων είναι τέτοιο που δύσκολα μπορεί να αμφισβητηθεί.

Οι Ευρωπαίοι μπορεί να αναζητούν κέρδη μέσα από εξοπλιστικά συμβόλαια, όμως η ισορροπία δυνάμεων στην περιοχή έχει ήδη διαμορφωθεί και είναι σαφώς υπέρ της Ελλάδας. Η Τουρκία μπορεί να αποκτήσει νέα μαχητικά, να επιδιώκει επανεκκίνηση της αεροπορίας της και να στέλνει μηνύματα ισχύος. Όμως στο πεδίο των επιχειρήσεων, η υπεροχή δεν αγοράζεται τόσο εύκολα. Όσο λοιπόν κι αν αλλάξουν οι ισορροπίες στα συμβόλαια, η εικόνα στον ουρανό παραμένει ίδια. Και η φράση που ταιριάζει καλύτερα είναι, απλώς και μόνο: Σιγά μη φοβηθώ!

Η κίνηση της Άγκυρας να αποκτήσει 40 αεροσκάφη Eurofighter δεν αλλάζει τα δεδομένα στον ουρανό του Αιγαίου, γιατί η Ελλάδα έχει ήδη φροντίσει να περάσει στην επόμενη εποχή

Η υποκρισία της αντιπολίτευσης

Δεν υπάρχει ασφαλώς αντίλογος στο ότι πρέπει να γίνουν πάρα πολλά ακόμη για την όλη βελτίωση της λειτουργίας μας ως κράτους. Ούτε βεβαίως μπορεί να κατηγορήσει κανείς την αντιπολίτευση για τη συνεχώς κλιμακούμενη κριτική της κατά της κυβέρνησης για λάθη, παραλείψεις και, κατά την άποψή της, εσφαλμένους κυβερνητικούς χειρισμούς.



του Φώτη Σιούμπουρα
sfotis@yahoo.gr

Τον τελευταίο χρόνο με επίκεντρο το δυστύχημα των Τερπών, αργότερα με αφορμή το διαχρονικό σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ και προσφάτως με το -ουσιαστικά όχι σοβαρό- θέμα του Αγνώστου Στρατιώτη, η αντιπολίτευση, με επιχειρήματα που πολλές φορές δεν αντέχουν στη λογική τους επεξεργασία, έχει δημιουργήσει «σκηνικό παραζάλης» που επιτείνεται από τα πιο απίθανα σενάρια και τις πιο ακραίες απόψεις που, ως θέσφατα, διοχετεύονται μέσω της «ηλεκτρονικής ανωνυμίας» στο πανελλήνιο κοινό. Σαφές είναι το πολιτικό μήνυμα που εκπέμπει τον τελευταίο καιρό το «κίνημα της πλατείας»: Η Δικαιοσύνη είναι διεφθαρμένη και ελεγχόμενη, οι δημοκρατικοί θεσμοί έχουν διαβρωθεί από τη διαπλοκή με την πολιτική εξουσία, το πολιτικό σύστημα είναι πουλημένο στα συμφέροντα, ο πρωθυπουργός και οι γύρω

του πρέπει να καθίσουν στο σκαμνί και να πάνε φυλακή.

Και μέσα σ' αυτό το κλίμα, το σύνολο της αντιπολίτευσης φθάνει στο σημείο να δημιουργεί ακόμη και «θέμα συνταγματικότητας» και μείζον «θέμα δημοκρατίας» με τις κυβερνητικές αποφάσεις για την πλατεία Συντάγματος, μπροστά στον Άγνωστο Στρατιώτη. Το εξοργιστικό στην περίπτωση αυτή, όπως και σε άλλες βέβαια, είναι η απόλυτη υποκρισία της αντιπολίτευσης και ιδίως του ΣΥΡΙΖΑ, που μιλάει για «αντισυνταγματική απαγόρευση των συγκεντρώσεων», όταν σαφέστατα δεν πρόκειται περί αυτού αφενός και αφετέρου: Με πρωθυπουργό τον Αλέξη Τσίπρα, η οδός Ηρώδου Αττικού ήταν κλειστή για κάθε πεζό και εποχούμενο πολίτη, συχνότατα δε ήταν τα επεισόδια και οι ξυλοδαρμοί διαμαρτυρομένων ομάδων πολιτών, μηδέν των συνταξιούχων εξαιρουμένων. Τότε -επί σειρά ετών- δεν είχε θιγεί το «δημοκρατικό αίσημα» ούτε του κ. Φάμελλου ούτε της κας Κωνσταντοπούλου, προέδρου της Βουλής τότε και για αρκετό διάστημα.

Είναι βέβαια φανερό πως η αδυναμία της αντιπολίτευσης να αρθρώσει πολιτικό λόγο την οδηγεί και πάλι σε κατάσταση νευρικής κρίσης και σε νέα αδιέξοδα. Τα πολιτικά νοσηρά περιστατικά είναι πολλά και πληθαίνουν και δεν αφορούν μόνο σε κόμματα που κάνουν καριέρα, ποντάροντας στην εχθροπάθεια, το μίσος, τον λαϊκισμό.

Αφορούν κύρια, και αυτό είναι το πιο σοβαρό, κόμματα που κυβερνή-

Στην πολιτική κερδίζει όποιος εμπνέει σιγουριά, σταθερότητα και θέληση να αλλάξει τη χώρα.

Με γκρίνια, καταγγελία και μεμψιμοιρία, δεν μπορείς να υπολογίζεις σε θετικά αποτελέσματα

σαν (ΠΑΣΟΚ, ΣΥΡΙΖΑ). Και το ερώτημα, που αφορά κυρίως το ΠΑΣΟΚ, το οποίο έχει κυβερνήσει τα μισά χρόνια της Μεταπολίτευσης, είναι ποια ακροατήρια προσπαθεί να πείσει; Και συμβιβάζεται η θεσμικότητα που επικαλούνται ΠΑΣΟΚ και ΣΥΡΙΖΑ με ανιστόρητες επιθέσεις στελεχών τους περί χούντας Μητσοτάκη, κυβέρνηση που είναι «εγκληματική οργάνωση»;

Ακολουθώντας και σήμερα την τακτική αυτή, είναι σχεδόν βέβαιο ότι θα το πληρώσουν και πάλι, όπως το πλήρωσαν ακριβά όσοι την περίοδο των πλατειών των «Αγανακτισμένων» καθύβριζαν τους πάντες και προπηλάκιζαν, σπέρνοντας το μίσος και τον διχασμό. Όπως το πλήρωσαν πάντα όσοι αντικατέστησαν τον πολιτικό λόγο με ύβρεις, ηθικολογία, σκανδαλολογία, λαϊκισμό και fake news. Πολύ περισσότερο, αυτό ισχύει για κόμματα που δεν μπορούν να παρουσιαστούν ως πολιτικές παρθένες.

Που παριστάνουν ότι δεν ήξεραν τίποτα για παράνομες επιδοτήσεις αγροτών, φοροδιαφυγή, διαφθορά, σκάνδαλα. Που προαναγγέλλουν κάθε τόσο πτώση της κυβέρνησης χτυπώντας υβριστικά τον Μητσοτάκη, με καταγγελίες χωρίς πολλές φορές ουσία.

Εκμεταλλεούμενοι τη δυσχερή θέση στην οποία βρίσκεται η κοινωνία, προσφεύγουν μόνο σε ύβρεις, σε σκανδαλολογία, σε ηθικολογία. Ναι, η κοινωνία δεν είναι σήμερα ευχαριστημένη με όσα συμβαίνουν. Σημαντικά τμήματά της δεν τα βγάζουν πέρα, αν και η ελληνική οικονομία δείχνει να τα πηγαίνει καλά. Εκνευρίζεται όταν οικονομικά αντιμετωπίζει την ακρίβεια και την ίδια ώρα μαθαίνει για εκατομμύρια που γυρνάνε γύρω-γύρω και μοιράζονται σε επιτηδευούς. Βιώνει μια δύσκολη διεθνή συγκυρία που τονώνει τον φόβο για το τι μπορεί να συμβεί ανά πάσα στιγμή. Αναζητεί ελπίδα, αλλά ελπίδα δεν έρχεται από την καταστροφολογία, ούτε από έναν πολιτικό λόγο που παρουσιάζει την Ελλάδα να πεινάει, να καταστρέφεται, να κυβερνάται περίπου από χούντα, να απομονώνεται διεθνώς.

Μένει περίπου ενάμιση χρόνος μέχρι τις εκλογές, χρόνος απεριόριστα μεγάλος που μπορεί να κρύβει πολλά απρόοπτα, γεγονότα. Το σίγουρο είναι ότι στην πολιτική κερδίζει όποιος εμπνέει σιγουριά, σταθερότητα, όποιος διαθέτει αφήγημα και θέληση να αλλάξει τη χώρα. Με γκρίνια, καταγγελία και μεμψιμοιρία, δεν μπορείς να υπολογίζεις σε θετικά αποτελέσματα.



Διπλό το μήνυμα του πρωθυπουργού Ενότητα και μεταρρυθμιστική συνέχεια



Διπλό μήνυμα, ενότητας και μεταρρυθμιστικής συνέχειας, εκπέμπει η κυβέρνηση. Από την εκδήλωση στο υπουργείο Εθνικής Άμυνας -με τον Κυριάκο Μητσοτάκη και τον Νίκο Δένδια να εμφανίζονται σε κοινό βηματισμό- έως το Υπουργικό Συμβούλιο που επικεντρώθηκε στη διαφάνεια του ΟΠΕΚΕΠΕ και τη μάχη κατά της γραφειοκρατίας, το Μέγαρο Μαξίμου στέλνει σαφές μήνυμα συνοχής, συνέπειας και υλοποίησης του κυβερνητικού προγράμματος.



της Άννας Καραβοκύρη
akaravokiri@yahoo.gr

Πίσω από τη νέα βιοκλιματική πρόσοψη του υπουργείου Εθνικής Άμυνας και τη λιτή, αλλά επιμελώς σκηνοθετημένη εκδήλωση που τη συνόδευσε, υπήρχε έντονος συμβολισμός και πολλά πολιτικά μηνύματα. Στο προαύλιο του Πενταγώνου, διαμορφώθηκε μια εξίσου νέα πολιτική εικόνα.

Η παρουσία του Κυριάκου Μητσοτάκη, παρά τη διάγνωσή του με κορονοϊό, στην εκδήλωση έκλεισε τα σενάρια περί ψυχροπολεμικών σχέσεων -που κυκλοφορούσαν το προηγούμενο διάστημα- με τον Νίκο Δένδια. Από τη διάταξη των καθισμάτων έως τις θερμές χειραψίες και τα

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης
έκλεισε τα σενάρια περί
ψυχροπολεμικών σχέσεων
εντός του κόμματος

χαμόγελα, τίποτα δεν αφέθηκε στην τύχη.

Ακέραιη «συνοχή»

Το σκηνικό είχε στόχο να δείξει ότι η συνοχή της κυβέρνησης παραμένει ακέραιη - έστω κι αν, στο παρασκήνιο, οι ψίθυροι δεν έχουν κοπάσει εντελώς. Στα «γαλάζια» πηγαδάκια επικρατούσαν δύο απόψεις: Οι αισιόδοξοι μιλούσαν για «λήξη συναγερμού» μεταξύ Μαξίμου και Πενταγώνου, ενώ οι πιο επιφυλακτικοί κρατούσαν στάση αναμονής, περιμένοντας το επόμενο «κραστ τεστ».

Ωστόσο, το πολιτικό βάρος της εκδήλωσης δεν περιορίστηκε μόνο στα χαμόγελα. Οι παρουσίες -αλλά κυρίως οι απουσίες- έστειλαν τα δικά τους μηνύματα. Οι δύο πρώην πρωθυπουργοί, Αντώνης Σαμαράς και Κώστας Καραμανλής, με την απουσία τους επισφράγισαν την κοινή στάση αποστασιοποίησής τους από το Μέγαρο Μαξίμου.

Ο πρωθυπουργός, από το βήμα, φρόντισε να μεταφέρει το βλέμμα στο ουσιαστικό έργο του υπουργείου, αναδεικνύοντας το νέο πρόγραμμα εκσυγχρονισμού των Ενόπλων Δυνάμεων, ύψους 28 δισ. ευρώ για την επόμενη 12ετία, και πως «η υπεράσπιση της πατρίδας δεν αφορά μόνο την ισχύ των όπλων, αλλά και την ισχύ της κληρονομιάς και της ταυτότητάς μας».

Οι επόμενοι στόχοι

Δύο καυτά μέτωπα έχει να αντιμετωπίσει η κυβέρνηση το αμέσως επόμενο διάστημα. Το πρώτο είναι το ζήτημα του ΟΠΕΚΕΠΕ, όπου μέχρι το τέλος του χρόνου θα υπάρχουν εξελίξεις και σε ευρωπαϊκό επίπεδο, και το δεύτερο είναι τα ζητήματα της καθημερινότητας, που κρίνουν σε μεγάλο βαθμό την κυβερνητική απόδοση.

Η κυβέρνηση επιδιώκει να περάσει το μήνυμα προς τους πολίτες πως, παρά τις πιέσεις και τα ανοιχτά μέτωπα, συνεχίζει τη μεταρρυθμιστική της ατζέντα, με προτεραιότητα τη διαφάνεια, την αποτελεσματικότητα και την εμπιστοσύνη του πολίτη στους θεσμούς. Αυτό φάνηκε ξεκάθαρα από την τοποθέτηση του Κυριάκου Μητσοτάκη στο Υπουργικό Συμβούλιο. Ο ίδιος έθεσε στο επίκεντρο των κυβερνητικών προτεραιοτήτων την υπόθεση του ΟΠΕΚΕΠΕ, όπου η απόφαση για ένταξη

του Οργανισμού στην ΑΑΔΕ παρουσιάστηκε ως καθοριστική επιλογή διαφάνειας και θεσμικής θωράκισης. Όπως ανέφερε ο πρωθυπουργός, η μεταρρύθμιση αυτή έρχεται να διορθώσει παθογένειες ετών στη διαχείριση των ευρωπαϊκών ενισχύσεων και να αποκαταστήσει την αξιοπιστία του μηχανισμού πληρωμών. Ήδη, σύμφωνα με τα στοιχεία που παρουσίασε, έχουν εντοπιστεί παράνομες επιδοτήσεις ύψους 20 εκατ. ευρώ, ενώ δεκάδες υποθέσεις διερευνώνται από τη Δικαιοσύνη.

Παρότι αναγνώρισε ότι η μετάβαση «εν κινήσει» προκάλεσε καθυστερήσεις, το Μέγαρο Μαξίμου θεωρεί ότι έως το τέλος του έτους το σύστημα πληρωμών θα έχει εξομαλυνθεί πλήρως. Στόχος είναι ο νέος ΟΠΕΚΕΠΕ να λειτουργεί με αυστηρούς μηχανισμούς ελέγχου, αξιοποιώντας πλήρως τις ψηφιακές δυνατότητες της ΑΑΔΕ.

Παράλληλα, ο πρωθυπουργός συνεχίζει να θέτει σε πρώτη προτεραιότητα τα ζητήματα της καθημερινότητας των πολιτών, υπενθυμίζοντας με κάθε ευκαιρία στους υπουργούς πως για αυτό θα κριθούν στο τέλος της τετραετίας. «Η μάχη κατά της γραφειοκρατίας είναι συνεχής και αδιάκοπη», λένε από το Μαξίμου.

Νέο πακέτο παρεμβάσεων

Ο Κυριάκος Μητσοτάκης παρουσίασε νέο πακέτο παρεμβάσεων για την απλούστευση των διοικητικών διαδικασιών, με έμφαση στην κατάργηση περιττών πιστοποιητικών και στη βελτίωση των ψηφιακών υπηρεσιών του Δημοσίου. Σύμφωνα με κυβερνητικές πηγές, το ζητούμενο είναι η μετάβαση σε ένα «λειτουργικό και φιλικό κράτος», που δεν θα ταλαιπωρεί τον πολίτη. Σε αυτό το πλαίσιο καλείται να διαχειριστεί και μια πρόκληση από το μέλλον. Την έγκαιρη αντιμετώπιση της λειψυδρίας. Ο πρωθυπουργός δεσμεύτηκε «για την προστασία του νερού ως του υπέρτατου δημόσιου αγαθού», καθώς επίσης και για το ότι «η ΕΥΔΑΠ θα παραμείνει δημόσια εταιρεία και ότι οι επενδύσεις της θα διερευνηθούν όλες τις πηγές χρηματοδότησης, για να εξακολουθήσουμε να έχουμε το ποιοτικότερο και φθηνότερο νερό». Υπενθυμίζεται ότι η ΕΥΔΑΠ ανήκει κατά 51% στο Δημόσιο, διότι επί ΣΥΡΙΖΑ οι μετοχές της είχαν μεταβιβαστεί στο Υπερταμείο, όμως με απόφαση της σημερινής της κυβέρνησης επέστρεψαν στο Δημόσιο.

Δωρεάν ημερίδες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις (ΜμΕ) και τους ελεύθερους επαγγελματίες διοργανώνει η **COSMOTE TELEKOM**, με στόχο να τους βοηθήσει να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στις αγορές του εξωτερικού. Το πρόγραμμα **COSMOTE GROW YOUR BUSINESS - Go Abroad** προσφέρει πρακτικές συμβουλές, γνώση και καθοδήγηση σε κάθε στάδιο αυτής της διαδρομής, ενδυναμώνοντας την ανταγωνιστικότητα των ΜμΕ και συμβάλλοντας περαιτέρω στην εξωστρέφεια και την ανάπτυξή τους.

«Με τον νέο κύκλο του **COSMOTE GROW YOUR BUSINESS** και τη δράση «Go Abroad», δίνουμε τα εφόδια και τη γνώση στις ΜμΕ να κάνουν με αυτοπεποίθηση τα πρώτα τους βήματα σε διεθνείς αγορές, αξιοποιώντας τις δυνατότητες της τεχνολογίας. Στην **COSMOTE TELEKOM** παραμένουμε σταθερά στο πλευρό των ΜμΕ, προσφέροντας συστηματικά εκπαίδευση, καθοδήγηση και καινοτόμες λύσεις που ενισχύουν την ανταγωνιστικότητα και την ανάπτυξή τους», δήλωσε ο κ. Θάνος Φαλάγγας, Διευθυντής B2B Marketing, CRM & Channel Management Ομίλου ΟΤΕ.

Δύο ημερίδες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη

Οι ημερίδες του **COSMOTE GROW YOUR BUSINESS - Go Abroad** θα πραγματοποιηθούν στις **7 Νοεμβρίου 2025**, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, και στις **12 Νοεμβρίου 2025**, στο «Porto Palace Hotel» στη Θεσσαλονίκη.

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να ενημερωθούν για τα οφέλη και τις προκλήσεις της εξαγωγικής δραστηριότητας, κατανοώντας μεταξύ άλλων και τις βασικές αρχές έρευνας αγοράς, για το πώς να σχεδιάσουν ένα αποτελεσματικό διεθνές πλάνο μάρκετινγκ και για τις στρατηγικές προσέλκυσης διεθνών πελατών, αξιοποιώντας τα κατάλληλα κανάλια πώλησης, όπως ηλεκτρονικό κατάστημα ή marketplaces.

Θα έχουν, επίσης, τη δυνατότητα να ανακαλύψουν πώς η τεχνολογία -από το cloud και την Τεχνητή Νοημοσύνη, μέχρι τα big data και την ασφάλεια- μπορεί να αποτελέσει καταλύτη για εξωστρέφεια και ανάπτυξη. Οι συμμετέχοντες θα μάθουν, ακόμη, πώς μπορούν να ενισχύσουν την εμπιστοσύνη των πελατών τους στο ηλεκτρονικό εμπόριο και πώς μπορούν να αξιοποιήσουν σύγχρονα ψηφιακά εργαλεία και καινοτόμες εφαρμογές που θα τους βοηθήσουν στην πορεία τους στις διεθνείς αγορές.

Στις ημερίδες θα παρουσιαστούν ακόμα πραγματικές ιστορίες επιτυχημένων επιχειρήσεων που κατάφεραν να επεκταθούν

COSMOTE GROW YOUR BUSINESS - Go Abroad:

Δωρεάν ημερίδες για την είσοδο των μικρομεσαίων επιχειρήσεων σε αγορές του εξωτερικού



Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκεφθούν το www.cosmote.gr/growyourbusiness για να μάθουν περισσότερα και να δηλώσουν συμμετοχή στις ημερίδες της Αθήνας ή της Θεσσαλονίκης.

Η **COSMOTE TELEKOM** αναδεικνύεται σε πολύτιμο σύμμαχο των μικρομεσαίων επιχειρήσεων, καθώς προσφέρει σταθερά λύσεις που βελτιώνουν την καθημερινότητα και αυξάνουν την αποδοτικότητά τους. Όπως σημειώνει η εταιρεία, από το 2017 έως και σήμερα, μέσα από τις δράσεις **COSMOTE GROW YOUR BUSINESS**, έχουν εκπαιδευτεί πάνω από 115.000 μικρομεσαίες επιχειρήσεις και ελεύθεροι επαγγελματίες.

Δύο ημερίδες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, με πρακτικές συμβουλές και καθοδήγηση από ειδικούς

στο εξωτερικό, ενώ οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να εμπνευστούν από έμπειρους επιχειρηματίες και έγκριτους φορείς με πολυετή γνώση στον τομέα των εξαγωγών.



COSMOTE
GROW YOUR BUSINESS
GO ABROAD

Start your Business: Δωρεάν επικοινωνία, internet & ψηφιακά εργαλεία για νέες μικρομεσαίες επιχειρήσεις

Κάθε υποστήριξη για μια επιχείρηση που βρίσκεται στο ξεκίνημά της είναι πολύτιμη. Η **COSMOTE TELEKOM** με μια νέα πρωτοβουλία, το «Start your Business», προσφέρει **δωρεάν λύσεις συνδεσιμότητας και επικοινωνίας μαζί με σύγχρονα ψηφιακά εργαλεία στις νέες μικρομεσαίες επιχειρήσεις**, εξοπλίζοντάς τις με όλα εκείνα τα εργαλεία τεχνολογίας που χρειάζονται για να αναπτυχθούν. Καλύπτει δηλαδή βασικές ανάγκες των επιχειρήσεων σε συνδεσιμότητα και επικοινωνία, ενισχύει την ψηφιακή τους παρουσία και αυξάνει την παραγωγικότητά τους.

Ειδικότερα, το «Start your Business» απευθύνεται σε επιχειρήσεις που έχουν συσταθεί τους τελευταίους 5 μήνες και προσφέρει δωρεάν επικοινωνία για 6 μήνες με έως 5 συνδέσεις

κινητής στα **COSMOTE Business GIGAMAX** και μία σύνδεση σταθερής στα προγράμματα **COSMOTE Business Double Play Full Pack**, με Internet έως 3Gbps μέσω **COSMOTE Fiber**. Για να ενισχύσουν την παραγωγικότητά τους διατίθενται, επίσης, δωρεάν για 3 μήνες έως 10 άδειες Microsoft 365 και για 2 έτη τα Business Productivity Tools, έξυπνες δηλαδή εφαρμογές που βελτιώνουν την οργάνωση, τη συνεργασία και την παραγωγικότητα μιας επιχείρησης. Για την ψηφιακή τους παρουσία, έχουν δωρεάν για 1 χρόνο το **COSMOTE Your Business Online** για εύκολη δημιουργία site και e-shop, 50% έκπτωση για 3 μήνες στο **COSMOTE Digital Marketing4U** για καμπάνιες σε Google και Social Media, καθώς και antivirus για 1 χρόνο. Περισσότερα στο www.cosmote.gr/startyourbusiness.



Η «μεγάλη Δευτέρα» της... κομματικής αφύπνισης!

Από τη «γλώσσα του σώματος» και λιγότερο από τις δηλώσεις των κορυφαίων στελεχών του ΠΑΣΟΚ, που θα αποχωρούν το απόγευμα της Δευτέρας από το ιστορικό κτίριο της Χαρ. Τρικούπη, θα σταλούν τα μηνύματα για την επόμενη μέρα.



του Αντώνη Ι. Αντωνόπουλου
aantonopoulos10@gmail.com

Το πρωί της Δευτέρας θα γίνει η πρώτη συνεδρίαση της ΚΟΕΣ, της επιτροπής δηλαδή που έχει αναλάβει την διοργάνωση του Συνεδρίου και στην οποία συμμετέχουν όλα τα κορυφαία στελέχη. Η συνεδρίαση αυτή συμπίπτει με δύο γεγονότα που έχουν φέρει σε δύσκολη θέση την ηγεσία του Κινήματος, το «αυτογκόλ» με την αναγκαστική παραίτηση του Γιώργου Παπαβασιλείου ταυτόχρονα με την ανακοίνωσή του για τη θέση του διευθυντή του γραφείου του κ. Ανδρουλάκη, αλλά και τη διάσταση που έλαβε η απουσία του προέδρου του ΠΑΣΟΚ από την κηδεία του Δ. Σαββόπουλου.

Σε συνδυασμό με την αδράνεια στην οποία έχουν βρεθεί τα κομματικά όργανα του Κινήματος και την «παγωμένη» εικόνα που παρουσιάζει το ΠΑΣΟΚ στις δημοσκοπήσεις, όλα προοιωνίζουν μια συνάντηση όπου οι προσκεκλημένοι θα πάνε με «σπ-

κωμένα μανίκια». Πλην απροόπτου, καθώς όλοι οι συμμετέχοντες είναι έμπειρα πολιτικά στελέχη, θα αποφευχθεί η σύγκρουση, αλλά θα επιχειρήσουν -ο καθένας από τη δική του πλευρά και την πολιτική του στόχευση- να δείξουν στον Νίκο Ανδρουλάκη ότι η «κλεψύδρα άδειασε». Αυτό σε καμία περίπτωση δεν σημαίνει αμφισβήτηση, αλλά αφύπνιση για την επιλογή μιας εναλλακτικής πολιτικής διαδρομής.

Και εδώ αρχίζουν τα πολύ δύσκολα. Με δεδομένο ότι τα προβλήματα δεν πρόκειται να λυθούν στην εν λόγω συνεδρίαση, εκείνο το οποίο θα επιδιώξουν όλες οι πλευρές είναι να αποσπάσουν ένα καταρχήν θετικό νεύμα από τον Νίκο Ανδρουλάκη, ότι είναι έτοιμος «να βάλει νερό στο κρασί του» και να υιοθετήσει προτάσεις και πρωτοβουλίες που θα τεθούν σε ένα τραπέζι διαλόγου. Στην παρούσα συγκυρία όμως, για εκείνους που γνωρίζουν καλά την ανθρωπογεωγραφία του ΠΑΣΟΚ, ο «μεγάλος κάβος» δεν είναι να πείσουν τον Νίκο Ανδρουλάκη να ακολουθήσει μια εναλλακτική πολιτική διαδρομή, αλλά το να μπορέσουν όλες οι πλευρές που συμβιώνουν εντός του Κινήματος να ξεπεράσουν την καχυποψία και να συνθέσουν μια διαδρομή ουσιαστικής ανάκαμψης.

Εγκλωβισμένο

Προς το παρόν, το ΠΑΣΟΚ είναι εγκλωβισμένο σε έναν φαύλο κύκλο όπου, επιλύοντας ένα πρόβλημα, δημιουργείται ένα άλλο, το οποίο οδηγεί ξανά στο αρχικό και, κατ' επέκταση φτάνει σε αδιέξοδο. Το αποτέλεσμα είναι από τη μία να κορυφώνεται η αγωνία στο εσωτερικό και από την άλλη να τροφοδοτείται διαρκώς η εσωστρέφεια. Στο εσωτερικό του κόμματος, ο προβληματισμός αρχίζει να είναι πιο έντονος και ενισχύεται καθημερινά από την αδυναμία να ανακάμψει δημοσκοπικά. Ήδη ο Παύλος Γερουλάνος έχει θέσει με τον τρόπο του ένα τελεσίγραφο μέχρι το

Προς το παρόν, το ΠΑΣΟΚ είναι εγκλωβισμένο σε έναν φαύλο κύκλο όπου, επιλύοντας ένα πρόβλημα, δημιουργείται ένα άλλο, το οποίο οδηγεί ξανά στο αρχικό

τέλος της χρονιάς, ενώ ο Χάρης Δούκας πληθαίνει τις παρεμβάσεις του για την ανάγκη αλλαγής πλεύσης. «Το ΠΑΣΟΚ πρέπει να ενώσει δυνάμεις στην κοινωνία και αφού το ίδιο έχει καθαρή θέση, δεν βρίσκω τον λόγο να μην είναι ανοικτό στον διάλογο. Δεν έχουμε να φοβηθούμε τίποτα, θεωρώ ότι πρέπει να μιλήσουμε με όσους θέλουν να μιλήσουν μαζί μας», υποστήριξε ο κ. Δούκας μιλώντας τη Δευτέρα στο Open. Ερωτηθείς μάλιστα αν εννοεί και τον Αλέξη Τσίπρα, απάντησε πως «ναι, και τον κ. Τσίπρα, εφόσον κάνει κόμμα, και τους κ.κ. Φάμελλο, Χαρίτση, Κόκκαλη».

Αναφερόμενος στην εικόνα του Κινήματος, ο κ. Δούκας εμμέσως πλην σαφώς εξέφρασε την αντίθεσή του για τον τρόπο με τον οποίο πορεύεται το ΠΑΣΟΚ και έκανε λόγο για «έωλα» μηνύματα, τα οποία μπερδεύουν την κοινωνία. Τα «καρφιά» του δημάρχου της Αθήνας αυτήν τη φορά είχαν και άλλους στόχους εντός του Κινήματος. «Αυτό που συμβαίνει, όμως, είναι ότι υπάρχουν στελέχη που πολλές φορές σφίχταγκαλιάζονται με τη ΝΔ, γιατί πιστεύουν ότι υπάρχει δυνατότητα συγκυβέρνησης. Αυτό είναι πρόβλημα στρατηγικής, αλλά και πολιτικό και συλλογικό πρόβλημα. Πρέπει να πάμε στο Συνέδριο και να αποφασίσουμε συνολικά ότι δεν υπάρχει τέτοια περίπτωση. Έχουμε μπροστά μας μια χρυσή ευκαιρία, να κερδίσουμε την εμπιστοσύνη ψηφοφόρων που είναι πικραμένοι, απογοητευμένοι, οργισμένοι. Πρέπει να τους κερδίσουμε για να κάνουμε δημοσκοπικό άλμα», κατέληξε ο κ. Δούκας.

Εμφυλιοπολεμικό σκηνικό

Η αίσθηση που κυριαρχεί στον ηγετικό πυρήνα και εκφράζεται πλέον και δημόσια είναι ότι «σπίνεται ένα σκηνικό εμφυλιοπολεμικό, ένα σκηνικό πόλωσης σε όλες αυτές τις εκφάνσεις. Μια χυδαία προσπάθεια εργαλειοποίησης». Στο πλαίσιο αυτό έχει αποφασισθεί μια νηρη αντίθεση στα ανοιχτά κυβερνητικά μέτωπα της ακρίβειας και του ΟΠΕΚΕΠΕ, αλλά και σε ιδεολογικά ζητήματα όπως οι δηλώσεις του πολιτικού αναλυτή κ. Δρυμιώτη, ακόμη και της Αφροδίτης Λατινοπούλου. Πάντως, παρά τις φιλότιμες προσπάθειες που καταβάλλονται, οι «αμυχές» από τα πολιτικά φάουλ είναι δύσκολο να καλυφθούν, ενώ η κατά γενική ομολογία ηλεκτρισμένη ατμόσφαιρα που επικρατεί δεν δημιουργεί ιδανικές συνθήκες.



Μπορεί τα προβλήματα με τα οποία είναι αντιμέτωπη η κυβέρνηση να είναι υπερμεγέθη και σε ορισμένες περιπτώσεις -όπως το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ- δύσκολα στη διαχείρισή τους, αλλά στο Μέγαρο Μαξίμου αξιολογούν δύο στοιχεία ως ιδιαίτερα σημαντικά και καθοριστικά για την εφεξής στρατηγική έως τις εθνικές εκλογές: Ότι δεν υπάρχει αξιόπιστος αντίπαλος για να αναμετρηθεί... στα ίσα με τον Κ. Μητσοτάκη πάνω από την κάλπη και, κυρίως, ότι το κοινωνικό ρεύμα που προτάσσει τη σταθερότητα έναντι του... χάους και την ηρεμία έναντι του διχασμού και της πόλωσης παραμένει πλειοψηφικό.



της Έλλης Τριανταφύλλου
ellitriant@yahoo.com

Μπροστά σε αυτό το τοπίο, και με εδραία την πεποίθηση στο κυβερνητικό στρατόπεδο ότι το επόμενο διάστημα τα κόμματα της αντιπολίτευσης θα ανεβάσουν κατακόρυφα τα... ντεσιμπέλ της έντασης, προκειμένου να πολώσουν περαιτέρω το κλίμα, ο πρωθυπουργός κηρύσσει πανστρατιά, εκπονώντας μία στρατηγική που έχει στόχο να ενώσει τόσο τις παραδοσιακές δυνάμεις της ΝΔ, όσο και το πολυπληθές ακροατήριό του Κέντρου, που στις δύο τελευταίες εκλογικές αναμετρήσεις έχει εμπιστευτεί στον ίδιο και στην κυβέρνησή του τις τύχες της χώρας.

Αποστροφή τοξικότητας

Για το κυβερνητικό επιτελείο, ένα από τα πιο ενδιαφέροντα και συνάμα χρήσιμα ευρήματα των τελευταίων δημοσκοπήσεων είναι ότι η πλειοψηφία των ερωτηθέντων απαντά πως, στην ορατή περίπτωση που δεν προκύψει αυτοδυναμία από τις πρώτες κάλπες, προτιμά να στηθούν δεύτερες, παρά να σχηματιστούν ασταθείς και ετερόκλητες συμμαχίες.

Η πιο ηχηρή επιβεβαίωση του γεγονότος ότι η κοινωνία αποστρέφεται την τοξικότητα των παλαιότερων ετών, σύμφωνα με τους συνεργάτες του πρωθυπουργού Κ. Μητσοτάκη, ήταν ότι δεν σηκώθηκε ούτε ένα πανό, σε καμία πόλη ή χωριό της χώρας, την ημέρα του εορτασμού της 28ης Οκτωβρίου. Παρά το κλίμα που είχε δημιουργηθεί όλες τις προηγούμενες μέρες, κυρίως στα ΜΜΕ και στο διαδίκτυο, κανείς δεν θέλησε να χαλάσει το κλίμα ομοψυχίας που δημιουργεί ο εορτασμός των εθνικών επετείων. Θέλοντας να αποτυπώσει το πολιτικό μήνυμα, κατά την εισήγησή του στην πρόσφατη συνεδρίαση του Υπουργικού Συμβουλίου, ο πρωθυπουργός χαρακτήρισε το θετικό κλίμα που επικράτησε την ημέρα της εθνικής επετείου ως την καλύτερη απάντηση των πολιτών, που «γυρνούσαν την πλάτη τους στην τοξικότητα και τη μιζέρια που επιμένουν να διακινούν

Πανστρατιά Μητσοτάκη κόντρα στο διχαστικό κλίμα



Ο πρωθυπουργός εκπονεί στρατηγική με στόχο να ενώσει τόσο τις παραδοσιακές δυνάμεις της ΝΔ, όσο και το πολυπληθές ακροατήριό του Κέντρου

ορισμένοι». Από την άλλη, ουδείς στο κυβερνητικό στρατόπεδο παραγνωρίζει τη σημασία της επίθεσης που δέχθηκε προ ημερών ο πρώην υπουργός Μ. Βορίδης και η οικογένειά του σε εστιατόριο του Ηρακλείου Κρήτης, ούτε φυσικά της εμπρηστικής επίθεσης στο γραφείο του υφυπουργού Εξωτερικών Χ. Θεοχάρη, την ώρα μάλιστα που βρισκόταν συνεργάτης του στον χώρο.

Επενδύουν στην ένταση

Στο επιτελείο του πρωθυπουργού εμφανίζονται πεπεισμένοι ότι υπάρχουν πολιτικές δυνάμεις που επενδύουν -και θα το κάνουν με μεγαλύτερη ένταση το επόμενο διάστημα- στην αποσταθεροποίηση μέσω της πόλωσης και του διχασμού. Εκτιμούν,

βέβαια, ότι η τρέχουσα συγκυρία δεν έχει καμία σύγκριση με το κοινωνικό υπόβαθρο που υπήρχε στη χώρα μία δεκαετία νωρίτερα, όταν η κοινωνία λύγιζε από το βάρος των μνημονίων και της κόπωσης που αυτά προκαλούσαν στην πλειονότητα των πολιτών. Αναγνωρίζουν, ωστόσο, τους κινδύνους που ελλοχεύουν από τον κατακερματισμό των πολιτικών δυνάμεων και την πίεση που αυτός προκαλεί στους αρχηγούς των κομμάτων της αντιπολίτευσης. Ιδιαίτερα στον χώρο της Κεντροαριστεράς, η οποία τελεί εν αναμονή και της επανόδου του Αλ. Τσίπρα, ως επικεφαλής νέου πολιτικού φορέα, η οποία αναμένεται να προκαλέσει ραγδαίες μεταβολές στις υπάρχουσες ισορροπίες.

Γι' αυτό και το πρώτιστο πολιτικό πρόταγμα για την κυβέρνηση θα είναι εφεξής η σταθερότητα. Ο πρωθυπουργός το αναδεικνύει με κάθε ευκαιρία, προειδοποιώντας για δυσάρεστες εξελίξεις στο πεδίο της οικονομίας και της κοινωνικής ευμάρειας. Στόχος του Κ. Μητσοτάκη παραμένει η αυτοδυναμία. Γι' αυτό και θα ζητάει με όλο και μεγαλύτερη ένταση από τους πολίτες την ανανέωση του «συμβολαίου» με στόχο τη συλλογική πρόοδο. «Μόνο ισχυρές κυβερνήσεις εγγυώνται ότι οι μεγάλες, οι δύσκολες αλλαγές που απαιτεί η διατήρηση της οικονομίας σε τροχιά ευημερίας θα υλοποιηθούν χωρίς υποταγή στα κελεύσματα του λαϊκισμού, μακριά από κάθε πολιτικό πειραματισμό», σημειώνει με κάθε ευκαιρία ο πρωθυπουργός, προειδοποιώντας ότι αύριο όλα αυτά μπορεί να μην είναι καθόλου δεδομένα.

Επαναβεβαίωση της εμπιστοσύνης

Αυτό ήταν το κεντρικό αφήγημα με το οποίο ο Κ. Μητσοτάκης ζήτησε την επαναβεβαίωση της εμπιστοσύνης των πολιτών στις διπλές εκλογές του 2023 και με το ίδιο θα πορευτεί έως τις επόμενες κάλπες, που, όπως έχει δεσμευτεί, θα στηθούν το 2027. Εκτός κι αν οι εξελίξεις είναι τέτοιες, που θα τον οδηγήσουν σε επαναχάραξη στρατηγικής.

Στην αντίστροφη μέτρηση για τη νέα εθνική αναμέτρηση πάντως, όπως παραδέχονται στο Μέγαρο Μαξίμου, στο Υπουργικό Συμβούλιο αλλά και στη γαλάζια Κοινοβουλευτική Ομάδα, το μεγάλο στοίχημα για τη ΝΔ είναι να ολοκληρώσει το έργο για το οποίο έχει δεσμευτεί, να κλείσει τις «πληγές» που άφησε το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ και να ανακουφίσει σταδιακά τους πολίτες από την ακρίβεια, που παραμένει μακράν το μεγαλύτερο πρόβλημα των πολιτών. Αυτά είναι τα κρίσιμα πεδία που θα κρίνουν την τελική κρίση των εκλογών, από όποιο πολιτικό φάσμα κι αν προέρχονται.

Χαίρετε, πώς είστε;

Τι εβδομάδα και αυτή... Και ενδιαφέρουσα και διασκεδαστική και με μια αργία που έγινε τετραήμερο (για τους άλλους, όχι εμάς)! Και επίσης θα μπορούσα να θυμώσω αφόρητα, αλλά ξεκίνησα να παίρνω μαγνήσιο το βράδυ -όπως μου πρότεινε μια καλή μου φίλη, μια μέρα που ήμουν εκτός εαυτού- και τελικά έχει αποτέλεσμα. Άρα, στις παρακάτω γραμμές έχω σκοπό να διασκεδάσω τα κακίστως κείμενα. Δεν θα κάνω τον πρόλογό μου τρέιλερ, οπότε απλά, λιτά και απέρριπτα... Φιλιά στο σπίτι και καλή σταδιοδρομία!

Ε, όχι και για ένα... like πρόεδρε!

Παραμένω για λίγο στην πράσινη «παράγκα», διότι μια ακόμα επιτυχία ήταν η -εντός 24ωρου- παραιτήση (ή απομάκρυνση, ό,τι σας αρέσει) του διευθυντή του γραφείου του προέδρου, κ. Παπαβασιλείου, ο οποίος πριν από πέντε χρόνια είχε πει κάτι θετικό για τον «εχθρό» (την κυβέρνηση ντεσεσεεε)... Τα ερωτήματα δύο: Πρώτον δεν έψαξαν τα social media του εν δυνάμει διευθυντή και δεύτερον επειδή είπε κάτι καλό κάποτε, τον εκπαραθύρωσαν (αντί να δείξουν μια κάποια ανωτερότητα); Μου θυμίζει κάτι ζευγάρια που ο ένας κάνει σκηνή στον άλλον έτσι και κάνουν like σε πρώην... Έλεος, ρε παιδιά!

«Τιμή» να μας πιάνει στο «Χ» της η Πεν Νταλαούρα!

Είχαμε κάνει πριν από από λίγο καιρό μια ανάρτηση στο epolitical.gr σχετικά με το βιβλίο του Αλέξη Τσίπρα. Καθαρά ενημερωτική ανάρτηση, σχετικά με τον χρόνο κυκλοφορίας του. Ε ρε, τι μας έσουρε η Πεν. Ότι είμαστε τσιράκια του ΚΜ, ότι είμαστε «πατσαούρες» και ότι κάναμε πληρωμένη διαφήμιση! Μάλλον τα τρολ δεν έχουν μάθει ακόμα ούτε ανάγνωση ούτε... ελληνικά!



Μπορεί η φωτογραφία να σας φανεί «μπαγιάτικη», όμως το νόημά της, δυστυχώς, είναι διαχρονικό και το αποτύπωσε με τον καλύτερο τρόπο ο Ανδρέας Δρυμιώτης: «Για εμένα ήταν οι άδειες καρέκλες στην κηδεία του Σαββόπουλου, πρέπει να προβληματίσουν τον κάθε σκεπτόμενο Έλληνα. Δηλαδή, πλέον το να είσαι αριστερός έχει καταλήξει να είναι -εγώ θα πω-, να μην είσαι Έλληνας... Ο Σαββόπουλος τι ήταν; Ήταν

πραγματικά η επιτομή του Ελληνισμού. Είναι ντροπή για την Ελλάδα. Και πρέπει να το καταλάβουν αυτοί που τους καθοδηγούν».

Δεν θα πω τίποτα άλλο, διότι τα είπα όλα!

Σημειώτεον ότι στην πρώτη σειρά ήταν ο υπουργός Εθνικής Άμυνας, ο πρωθυπουργός, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας και δεν ήταν οι αρχηγοί των κομμάτων της αντιπολίτευσης. Απλή καταγραφή έκανα... Τα συμπεράσματα δικά σας!

Η θερμή χειραψία του υπουργού!

Από τα ενδιαφέροντα της πολιτικής που μου μεταφέρθηκαν πριν από το πηγαδάκι Νίκου Δένδια και Κυριάκου Μητσοτάκη, στο τρισάγιο στο Γ' Σώμα Στρατού πριν από τη στρατιωτική παρέλαση στη Θεσσαλονίκη, ήταν η... θερμή χειραψία του υπουργού με τον πρόεδρο της Νίκης, Δημήτρη Νατσιό. Μάλιστα δεν έλειψαν και τα χαμόγελα, με τον κ. Δένδια να αστειεύεται για κάτι που δεν θα σας αποκαλύψω. Οι θέσεις δίπλα στον κ. Νατσιό ήταν άδειες. Ο τελευταίος, πάντως, δεν προσέγγισε και δεν χαιρέτησε τον πρωθυπουργό. Λογικό θα μου πείτε, αφού ο πρόεδρος Κυριάκος τούς έχει κόψει ποσοστά και κοντεύει να τους αφήσει εκτός Βουλής με το άνοιγμα που επιχειρεί προς τα δεξιά!

Μπράβο (ξανά): Τους έκανε όλους έξαλλους (ξανά)!

Εγώ του το δίνω! Είναι ο μόνος πρόεδρος που καταφέρνει με τέτοια συνέπεια να τους κάνει όλους τρελούς, τόσο εντός κόμματος όσο και εκτός. Και αυτό διότι ο πρόεδρος Νίκος δεν εμφανίστηκε στην κηδεία του Σαββόπουλου (τεράστια απρέπεια), επιλέγοντας να πάει να δει τον Παναθηναϊκό στην Μπολόνια! Και το πράγμα στράβωσε ολοκληρωτικά, μια και ο Παναθηναϊκός έχασε με 17 πόντους διαφορά... Άρα τον βρίζουν οι εντός Χαρ. Τρικούπη αλλά και όποιος φοράει πράσινη μπλούζα! Τώρα φταίω εγώ να θυμηθώ τον άλλο «φιλό» του Παναθηναϊκού, Αλέξη; Ε, δεν φταίω!

Αναμονή με καφέδες και υπομονή

Στη Χαριλάου Τρικούπη, το mood θυμίζει «Δευτέρα πρωί» χωρίς καφεΐνη. Η σιωπή είναι η παύση πριν από το επόμενο ξέσπασμα. Όλοι περιμένουν τη συνεδρίαση της ΚΟΕΣ για να δουν αν θα ανακοινωθεί συνέδριο ή άλλη μια «παράταση ωριμότητας». Στα πηγαδάκια, ακούς τα πάντα: από «συνέδρους χωρίς κατεύθυνση» μέχρι «θερμό χειμώνα χωρίς καλοριφέρ». Κάποιοι πάντως λένε πως, αν συνεχιστεί έτσι, το κόμμα θα χρειαστεί όχι συνέδριο αλλά... ψυχοθεραпевτή.



Στο εντευκτήριο της Βουλής, ο υπουργός βρέθηκε περιτριγυρισμένος από καμιά 20ριά «γαλάζιους» βουλευτές σε ένα εξαιρετικά παρεϊστικό κλίμα. Είναι γνωστό ότι ανήκει στον πολύ στενό κύκλο του ΚΜ, αλλά φαίνεται ότι είναι εξαιρετικά αγαπητός και στους συναδέλφους του... Και αν θέλετε την προσωπική μου άποψη, όχι αδικώς!



Πεισματάκια δευτέρας διαλογής

Περιμέναμε μπας και σπάσει ο πάγος (αν και εγώ ήμουν σίγουρος ότι δεν υπήρχε περίπτωση), αλλά μάταια... Την Τετάρτη, ο υπουργός Νίκος Δένδιας έκανε την εκδήλωση για την παρουσίαση της νέας όψης του Πενταγώνου, όπου είχαν προσκληθεί όλοι, μεταξύ των οποίων και ο πρωθυπουργός αλλά και οι πρώην πρωθυπουργοί Σαμαράς και Καραμανλής. Στην εκδήλωση λοιπόν αυτή, δεν εμφανίστηκαν ούτε ο κ. Καραμανλής ούτε ο κ. Σαμαράς... Συγγνώμη τώρα! Είναι στάση αυτή πρώην πρωθυπουργών και μάλιστα της κυβερνώσας παράταξης; Να καταφεύγουν σε τέτοιου είδους τακτικές; Και αν μη μου πει κάποιος ότι «έτυχε» να μην μπορούν, γιατί θα του θυμίσω ότι στην εκδήλωση του Μαρτίου στο Πεντάγωνο, όπου δεν είχε παρευρεθεί ο πρωθυπουργός (με ξεκάθαρη αιτία), είχαν εμφανιστεί και οι δύο... Για μένα, οι αντιδράσεις αυτές είναι μακράν κατώτερες της θεσμικής -και μόνο- αξίας των κυριών.



Οι «τρεις προειδοποιήσεις» προς τον πρόεδρο

Πρώτα Γερούλανος, μετά Δούκας, τώρα Κουκουλόπουλος. Ο τελευταίος μίλησε σαν να χτυπούσε καμπάνα σε μοναστήρι: «Αν δεν αλλάξει η εικόνα μέχρι τα Χριστούγεννα, θα θέσω το θέμα ευθέως στον πρόεδρο». Στα κομματικά γραφεία, το διάβασαν ως «τελεσίγραφο με κορδέλα». Το θέμα είναι ότι, ενώ οι καμπάνες χτυπούν, στο επιτελείο του Ανδρουλάκη φαίνεται να ακούν... Spotify σε low volume.



ΤΑ ΣΤΡΑΒΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΝΑΠΟΔΑ

ΣΤΙΣ 9 Φεβρουαρίου εγκατέλειψε τον κόσμο αυτόν ο Διονύσιος Σολωμός. Ο ποιητής του Εθνικού μας Ύμνου και ΑΥΤΟΣ που μίλησε για τη Ελλάδα και την ΕΛΛΗΝΙΚΗ γλώσσα. Μια γλώσσα, κυρία υπουργέ Πολιτισμού, που στις 9 Φεβρουαρίου θα ανακηρυχθεί ΔΙΕΘΝΩΣ, με πρωτοβουλία της UNESCO, η ΗΜΕΡΑ της. Δυστυχώς στη χώρα μας ποικίλοι Νεοέλληνες την αποκηρύσσουν ΧΩΡΙΣ ΝΤΡΟΠΗ! Έτσι, σε όλα τα ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ κανάλια της χώρας ΜΑΣ προτιμάται η ΑΓΓΛΙΚΗ. Ακόμη ΚΑΙ στο κρατικό κανάλι. Όπου αναφέρεται η ERT NEWS! Μήπως να παρέμβετε, κα υπουργέ Πολιτισμού; Και ως αρχαιολόγος με τη σπουδαία εργασία σας στον αρχαιολογικό χώρο της ΤΖΙΑΣ; Πριν «εγκαταστήσουν» κάποιοι την Αγγλική παντού...

ΕΙΔΑΜΕ τα καινούργια ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ λεωφορεία, πλην δεν τα βλέπουμε ΤΑΚΤΙΚΑ στις ΣΤΑΣΕΙΣ. Οι οποίες «γεμάτες» κόσμο, αναμένουν την παρουσία τους. Και επειδή αναφερθήκαμε στις στάσεις να σημειώσουμε: Πολλά από τα ηλεκτρονικά μηχανήματα που δείχνουν ΠΟΤΕ περνάνε από ΕΚΕΙ τα λεωφορεία ΔΕΝ λειτουργούν. Όπως ΑΥΤΟ που υπάρχει σε στάσεις του Χαλανδρίου και πλείστα άλλα.

Και ακόμη: Γιατί οι περισσότερες στάσεις το βράδυ είναι θεοσκότεινες; Χωρίς ούτε μια λάμπα; Γιατί;

ΠΟΛΛΟΙ Αθηναίοι «κρούουν τον κώδωνα του κινδύνου». Για την επικείμενη αλλοίωση ΟΛΟΥ του χώρου του Αρχαιολογικού Μουσείου και την καταστροφή του ΠΡΑΞΙΝΟΥ. Διότι κάποιοι «ΑΡΜΟΔΙΟΙ» αποφάσισαν να το επεκτείνουν σύμφωνα με κάποια ΑΓΓΙΚΑ ή ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ σχέδια! Και ενώ κάποτε αναφερόταν ότι το Αρχαιολογικό Μουσείο θα επεκτεινόταν προς το απέναντί του πολυτελές ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ, τώρα κάποιοι αποφάσισαν την κατασκευή μερικών κτιρίων. Εφ' ω και υπάρχει το ερώτημα: Γιατί η επέκταση δεν γίνεται ΥΠΟΓΕΙΩΣ, όπως συνέβη με το ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ; Χωρίς να προβάλλει ΤΣΙΜΕΝΤΟ; Υπάρχει ΑΠΑΝΤΗΣΗ στο ΓΙΑΤΙ;

«ΣΤΟΛΙΖΟΝΤΑΙ» συχνά-πυκνά διάφορα «σημεία» της Αθήνας με τις γνωστές ασπροκόκκινες ταινίες που δείχνουν απαγόρευση διέλευσης. ΤΙΣ τοποθετούν, βεβαίως, η Αστυνομία και ποικίλες άλλες «Αρχές», δημόσιες και ιδιωτικές. ΑΛΛΑ ξεχνούν τις περισσότερες φορές να τις αποσύρουν. Ή απλώς τις «τραβούν» και τις αφήνουν ΚΑΤΩ στον δρόμο. Με αποτέλεσμα να πλέκονται στα πόδια περαστικών! Με κίνδυνο ανατροπής τους...

ΔΗΜΗΤΡ

Δίκτυο από τον... Δικτυωμένο

Εισάγονται παράνομα εμβόλια



Σε απελπισία βρίσκονται οι κτηνοτρόφοι, που βλέπουν την ευλογία των αιγοπροβάτων αλλά και την τεράστια καθυστέρηση της κρατικής αντίδρασης να «θερίζουν» τα κοπάδια τους, με αποτέλεσμα να αγοράζουν παράνομα εμβόλια προκειμένου να τα σώσουν.

Από το φυλάκιο του Προμαχώνα στις Σέρρες φαίνεται ότι εισήχθησαν στην Ελλάδα τα παράνομα εμβόλια για την ευλογία, τα οποία

κατά κόρον χρησιμοποιούνται από τους κτηνοτρόφους της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας, ώστε να αποφεύγουν τις θανατώσεις ζώων.

Πρόκειται για μη εγκεκριμένα φάρμακα που παράγονται κατά βάση σε χώρες του πρώην ανατολικού μπλοκ, ιδίως στη Ρουμανία. Επίσης, αρκετές είναι οι προμήθειες των παράνομων και επικίνδυνων εμβολίων και μέσω διαδικτύου.

Μη ελκυστικός ΣΥΡΙΖΑ

Ένα κόμμα που κυμαίνεται πλέον μεταξύ του 5% και του 7%, παρά την κοινοβουλευτική δύναμή του, δεν τραβά τα βλέμματα όπως στο παρελθόν. Οι τελευταίες εσωκομματικές συνεδριάσεις της Κεντρικής Επιτροπής, του προεδρείου της ΚΟ και της Πολιτικής Γραμματείας δεν ήταν εντελώς αναίμακτες. Οι διαφωνίες στελεχών αποτυπώθηκαν, διέρρευσαν και προκάλεσαν θόρυβο, σε ένα διάστημα που η Κουμουνδούρου προσπαθεί με νύχια και με δόντια να εμφανιστεί ενωμένη, υπηρετώντας ένα σχέδιο ομόνοιας και συγκλίσεων, που μοιάζει πάρα πολύ εύθραυστο. Άλλωστε, πίσω από όλα υπάρχει και η κίνηση Τσίπρα.

Ποιοι πάνε με τον Τσίπρα

Αναταραχή επικρατεί στους βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, καθώς πολλοί σκέφτονται να παραιτηθούν και να παραδώσουν τις έδρες τους, και μετά θα εκτεθούν στις επόμενες εκλογές ως υποψήφιοι του νέου κόμματος του Αλέξη Τσίπρα. Τέτοια πρόσωπα μπορεί να είναι η Όλγα Γεροβασίλη (αντιπρόεδρος της Βουλής), Διονύσης Καλαματιανός, Γιώργος Καραμέρος, Κατερίνα Νοτοπούλου, Πόπη Τσαπανίδου, Συμεών Κεδίκογλου, Αλέξανδρος Μεϊκόπουλος, Θεόφιλος Ξανθόπουλος, Χρήστος Γιαννούλης. Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι περίπου 10 βουλευτές το έχουν αποφασίσει ή το σκέφτονται σοβαρά. Ένα ντόμινο παραιτήσεων πάντως, θέτει, σε μεγάλο υπαρξιακό κίνδυνο τον ΣΥΡΙΖΑ, καθώς μαζική φυγή στελεχών θα σήμαινε και πλήρη κατάρρευση του κόμματος.



Ετοιμάζει απάντηση

Ο πρώην πρωθυπουργός Κώστας Καραμανλής έχει εκνευριστεί με την «ανάγνωση» που έκανε η κυβέρνηση για την ομιλία του στην εκδήλωση της Παναθηναϊκής για την Άννα Ψαρούδα-Μπενάκη και θέλει να της απαντήσει. Η απάντηση θα είναι μία τοποθέτηση πιο καθαρή από την προηγούμενη, που μίλησε για θεσμική κρίση που μπορεί να μετατραπεί σε πολιτική κρίση και ενδεχομένως σε εθνική κρίση. Ο Καραμανλής θα είναι την επόμενη φορά πιο καθαρός και στα εθνικά θέματα και στον υπαίτιο της κρίσης, έτσι ώστε να μην επιτρέψει «παραναγνώσεις» από το Μαξίμου.



Οργισμένη ήταν η απάντηση του Μάκη Βορίδη στο ΠΑΣΟΚ. Το ΠΑΣΟΚ «τρόλαρε» τον πρώην υπουργό, υπενθυμίζοντας ότι παρήλθε πλέον η προθεσμία για να του ασκηθεί δίωξη για τις τυχόν ευθύνες του για το σκάνδαλο του ΟΠΕΚΕΠΕ. Ο Βορίδης απάντησε ότι η Βουλή τον έκρινε επί της ουσίας και τον απάλλαξε από κάθε ευθύνη, οπότε δεν υπάρχει θέμα «παραγραφής». Όμως, η συντριπτική πλειοψηφία των συνταγματολό-

γων, η αντιπολίτευση, αλλά και το προηγούμενο της Προανακριτικής για το Βατοπέδι, άλλα λένε. Η Βουλή δεν πήρε καμιά

**Ο Βορίδης
«αγοράζει»
εντυπώσεις**

απόφαση, γιατί στην ψηφοφορία δεν μετείχε ο αναγκαίος από το Σύνταγμα αριθμός βουλευτών

κι έτσι δεν υπάρχει το οιοδήποτε δικοασμένο που δεν επιτρέπει σε μια Βουλή, με άλλη σύνθεση, να επαναφέρει το αίτημα για τη σύσταση Προανακριτικής, γι' αυτά τα πραγματικά περιστατικά.

Έρχεται «καταιγίδα» στην παραλία

Ο εφοπλιστής Προκοπίου, ο αποκαλούμενος και «άρχων» της Αθηναϊκής Ριβιέρας, φέρεται να θέλει να επιβάλει την ισχύ του στην ευρύτερη περιοχή βάσει των δικών του όρων και προϋποθέσεων, από το Ελληνικό έως τα ακίνητα γύρω από τα «Αστέρια» Γλυφάδας. Παράλληλα έχει αποκτήσει στενές επαφές με το κοντινό περιβάλλον του Αρχιεπισκόπου, στην προσπάθειά του να επιλύσει οριστικά εκκρεμότητες που υφίστανται στο ιδιοκτησιακό σκέλος μεταξύ Εκκλησίας και Αστέρια Βουλιαγμένης. Αυτό όμως δημιουργεί αντισυμπεριρροές σε άλλους επιχειρηματίες και τα «μαύρα σύννεφα» μαζεύονται στον ουρανό.



Ο δρόμος Δένδια

Ο Νίκος Δένδιας δείχνει να το πήρε απόφαση. Δυσκολεύεται πλέον να συνυπάρξει με μια εκδοχή της Νέας Δημοκρατίας την οποία απορρίπτει η πλειοψηφία της ελληνικής κοινωνίας, προσάπτοντάς της μάλιστα διαφθορά και συγκάλυψη, με αφορμή τα σκάνδαλα και την εθνική τραγωδία των Τεμπών, σε



ποσοστά 70%. Ο υπουργός Εθνικής Άμυνας διαφοροποιείται πλέον συχνότερα και περισσότερο πηχρά και ουσιαστικά από τις επιλογές του Μεγάρου Μαξίμου και του πρωθυπουργού. Μίλησε κατά

της διαφθοράς, που μετατρέπεται σε ασύμμετρη απειλή συρρίκνωσης της εκλογικής απήχησης της Νέας Δημοκρατίας, μίλησε και υπέρ του απεργού πείνας Ρούτσι, ενώ δεν παρουσιάστηκε στη Βουλή στην υπόθεση για τον Άγνωστο Στρατιώτη.

Οι παρεμβάσεις διαφοροποίησης από την πλευρά του Νίκου Δένδια είναι προσεκτικές αλλά... επώδυνες.

Ο «δρόμος» μας είναι η

«**Δ**εν κυβερνούμε με βάση τις δημοσκοπήσεις της στιγμής, αλλά με πυξίδα το μακροπρόθεσμο συμφέρον της χώρας», τονίζει ο υφυπουργός Ανάπτυξης Λάζαρος Τσαβδαρίδης και υπογραμμίζει ότι η εμπιστοσύνη των πολιτών κερδίζεται με έργα. Ο ίδιος, σε μια εφ' όλης της ύλης συνέντευξή του στο «Π», μιλάει για τον πυρήνα της βιώσιμης ανάπτυξης των μικρομεσαίων επιχειρήσεων, τα νέα επενδυτικά προγράμματα και τη διαχείριση της ακρίβειας.



στην Άννα Καραβοκύρη
akaravokiri@yahoo.gr

Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις δείχνουν την κοινωνία να έχει απομακρυνθεί από την κυβέρνηση και να βρίσκεται στην «γκρίζα ζώνη» των αναποφάσιστων. Πώς σκοπεύετε να ξανακερδίσετε την εμπιστοσύνη αυτών των ψηφοφόρων;

Αρχικά θα ήθελα να υπογραμμίσω ότι η ΝΔ, ακόμη και μετά από 6,5 χρόνια διακυβέρνησης, παραμένει σταθερά η πρώτη πολιτική δύναμη. Η διαφορά μας, που στη μέγιστη πλειοψηφία των δημοσκοπήσεων βρίσκεται πάνω από 13 μονάδες από το δεύτερο κόμμα, δείχνει ότι ένα μεγάλο μέρος της κοινωνίας συνεχίζει να εμπιστεύεται την κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη για τη σταθερότητα που αυτή εγγυάται και για τις μεταρρυθμίσεις τις οποίες συνεχώς υλοποιεί. Από εκεί και πέρα, έχει τονιστεί πολλές φορές από τον πρωθυπουργό ότι δεν κυβερνούμε με βάση τις δημοσκοπήσεις της στιγμής, αλλά με πυξίδα το μακροπρόθεσμο συμφέρον της χώρας. Είναι λογικό, μέσα σε ένα περιβάλλον διαδοχικών παγκόσμιων κρίσεων -από την πανδημία μέχρι τον πόλεμο στην Ουκρανία και την ενεργειακή κρίση-, να υπάρχουν κόπωση και προβληματισμός στους πολίτες. Κατανοούμε απόλυτα την πίεση που δέχεται η μέση οικογένεια, ειδικά από την ακρίβεια, με την οποία κάθε μέρα είμαστε σε πόλεμο και κάθε μέρα πετυχαίνουμε σημαντικές νίκες.

Η εμπιστοσύνη βεβαίως δεν κερδίζεται με λόγια, αλλά με έργα. Η κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη απέδειξε ότι μπορεί να διαχειριστεί κρίσεις με σοβαρότητα, να θωρακίσει τη χώρα, να μειώσει φόρους, να ψηφιοποιήσει το κράτος και να προσελκύσει επενδύσεις-ρεκόρ. Ο δρόμος μας είναι η συνέπεια στην υλοποίηση

«Ο στόχος της κυβέρνησης της ΝΔ παραμένει σαφής. Μια ισχυρή και σταθερή κυβέρνηση για την επόμενη τετραετία. Η αυτοδυναμία δεν είναι «όνειρο» ή αυτοσκοπός»

των μεταρρυθμίσεων και η συνεχής προσπάθεια για βελτίωση του διαθέσιμου εισοδήματος. Στο υπουργείο Ανάπτυξης, αυτό μεταφράζεται σε σκληρή δουλειά για ένα καλύτερο επιχειρηματικό περιβάλλον, που θα φέρει νέες και καλοπληρωμένες θέσεις εργασίας. Οι πολίτες λοιπόν της «γκρίζας ζώνης» ξέρουν να συγκρίνουν. Και βλέπουν ποιος εγγυάται το άλμα της χώρας προς το μέλλον και ποιοι απεργάζονται την επιστροφή στο χάος.

Η αυτοδυναμία φαίνεται να αποτελεί χαμένο όνειρο για τη ΝΔ. Με δεδομένο ότι η κυβέρνηση σκληραίνει τη στάση της προς τα κόμματα της αντιπολίτευσης και ειδικά προς το ΠΑΣΟΚ, με ποιο κόμμα θα μπορούσε να συγκυβερνήσει;

Δεν θα συμφωνήσω μαζί σας. Ο στόχος της Κυβέρνησης της ΝΔ παραμένει σαφής. Μια ισχυρή και σταθερή κυβέρνηση για την επόμενη τετραετία. Η αυτοδυναμία δεν είναι «όνειρο» ή αυτοσκοπός. Είναι όμως το αναγκαίο πολιτικό εργαλείο για να συνεχιστούν οι μεγάλες μεταρρυθμίσεις που έχει ανάγκη ο τόπος, χωρίς πωγυρίσματα, χωρίς συμβιβασμούς και χωρίς χρονοτριβές. Να γιατί κάθε μέρα αναδεικνύουμε με σαφήνεια τις τεράστιες διαφορές μας με την αντιπολίτευση, ειδικά σε κρίσιμα πεδία όπως η οικονομική πολιτική, η αναπτυξιακή πορεία και η εθνική ασφάλεια. Από εκεί και πέρα, κάθε συζήτηση για εκλογές και συγκυβερνήσεις αποτελεί μία συζήτηση άνευ ουσίας την παρούσα στιγμή. Ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης εξάλλου, λέγοντας πάντα καθαρές κουβέντες στον ελληνικό λαό, έχει τονίσει κατ' επανάληψη ότι η κυβερνητική εντολή που εκ νέου πήρε το 2023 από τους Έλληνες πολίτες

Λάζαρος Τσαβδαρίδης

Υφυπουργός Ανάπτυξης

συνέπεια στην υλοποίηση των μεταρρυθμίσεων

είναι εντολή τετραετίας, προκειμένου να συνεχίσει το σημαντικό έργο του για την Ελλάδα της νέας εποχής. Οπότε, κάθε σενάριο που αφορά εκλογές και μετεκλογικές συνεργασίες δεν αφορά σε καμία περίπτωση εμάς, αλλά όσους ασκούν πολιτική ζητώντας εκπτώσεις στην εντολή του λαού.

Η κυβέρνηση φαίνεται να υποστηρίζει πως αν κερδηθεί το στοίχημα της οικονομίας, τότε υπάρχει ελπίδα για τρίτη αυτοδυναμία. Συμμερίζεστε αυτή την άποψη, ότι η οικονομία θα κρίνει τις επόμενες εκλογές;

Η οικονομία είναι, αναμφίβολα, ο κρισιμότερος παράγοντας που επηρεάζει την καθημερινότητα του πολίτη. Όταν ο πολίτης βλέπει τη χώρα να αναπτύσσεται ταχύτερα από τον ευρωπαϊκό μέσο όρο, την ανεργία να πέφτει σε επίπεδα που είχαμε να δούμε πάνω από δεκαετία, τις επενδύσεις να έχουν εκτοξευθεί, τον κατώτατο μισθό να έχει αυξηθεί κατά 35% και το διαθέσιμο εισόδημά του να στηρίζεται έμπρακτα, αυτό σίγουρα εκτιμάται.

Ωστόσο, κάθε εκλογική αναμέτρηση κρίνεται σε ένα σύνολο παραγόντων. Κρίνεται στο ποιος μπορεί να εγγυηθεί την ασφάλεια της χώρας. Ποιος έχει αξιόπιστο σχέδιο για την Υγεία, την Παιδεία και το ψηφιακό κράτος. Ποιος έχει ισχυρή φωνή στην Ευρώπη. Η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας έχει αποδείξει ότι διαθέτει ένα ολοκληρωμένο σχέδιο σε όλους αυτούς τους τομείς. Μια ισχυρή οικονομία, την οποία και εμείς στηρίζουμε με τις καθημερινές δράσεις μας στο υπουργείο Ανάπτυξης, είναι το θεμέλιο πάνω στο οποίο στηρίζονται όλες οι υπόλοιπες πολιτικές: Η κοινωνική στήριξη, η εθνική άμυνα, η αγροτική ανάπτυξη, η επιχειρηματική ενθάρρυνση.

Ας περάσουμε στα θέματα του χαρτοφυλακίου σας, που είναι πολλά και κρίσιμα. Μπορεί το επενδυτικό ενδιαφέρον αυξάνεται, αλλά οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις εξακολουθούν να «πνίγονται» από το



κόστος. Πώς θα διασφαλίσετε ότι η ανάπτυξη είναι χωρίς αποκλεισμούς;

Αυτή είναι η καρδιά της πολιτικής μας. Δεν υπάρχει βιώσιμη ανάπτυξη, αν αυτή δεν διαχέεται στο σύνολο της οικονομίας και κυρίως στη ραχοκοκαλιά της, που είναι η μικρομεσαία επιχείρηση. Οι μεγάλες ξένες επενδύσεις είναι εξαιρετικά σημαντικές, φέρνουν τεχνολογία και χιλιάδες θέσεις εργασίας. Όμως, η ανάπτυξη χωρίς αποκλεισμούς σημαίνει ότι δίνουμε και στη μικρομεσαία επιχείρηση τα εργαλεία να μεγαλώσει, να εκσυγχρονιστεί και να γίνει ανταγωνιστική. Αυτό κάνουμε με στοχευμένα προγράμματα από το Ταμείο Ανάκαμψης και το νέο ΕΣΠΑ. Στο υπουργείο Ανάπτυξης, ενισχύουμε τον ψηφιακό μετασχηματισμό, την πράσινη μετάβαση και την εξωστρέφεια των μικρομεσαίων. Με τη σαφή κατεύθυνση του υπουργού κ. Τάκη Θεοδωρικάκου, δίνουμε απόλυτη προτεραιότητα στο να φτάσουν αυτοί οι πόροι γρήγορα και με διαφάνεια στην αγορά, ώστε ο μικρός επιχειρηματίας να μειώσει το κόστος του, να αυξήσει την παραγωγικότητά του και να δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας.

Επιγραμματικά, θα ήθελα να μας πείτε ποια είναι η στρατηγική της κυβέρνησης για τη βελτίωση του επιχειρηματικού περιβάλλοντος. Τι προγράμματα υπάρχουν για την ενίσχυση της βιομηχανίας;

Η στρατηγική μας για το επιχειρηματικό περιβάλλον στηρίζεται σε τρεις πυλώνες:

Πρώτον: Σταθερότητα και μείωση φορολογίας. Δημιουργήσαμε ένα σταθερό φορολογικό πλαίσιο, μειώσαμε τον φόρο επιχειρήσεων, τις ασφαλιστικές εισφορές και προχωρήσαμε σε μόνιμες ελαφρύνσεις.

Δεύτερον: Ριζική απλοποίηση διαδικασιών. Ψηφιοποιούμε το κράτος. Μειώνουμε τη γραφειοκρατία που «πνίγει» την επιχειρηματικότητα. Το «OpenBusiness» είναι ένα τέτοιο παράδειγμα.

Τρίτον: Ισχυρά χρηματοδοτικά εργαλεία. Αξιοποιούμε κάθε ευρώ από το Ταμείο Ανάκαμψης και το νέο ΕΣΠΑ 2021-2027.

Ειδικά για τη Βιομηχανία, που αποτελεί στρατηγική μας προτεραιότητα, «τρέχουν» ήδη και ενεργοποιούνται άμεσα προγράμματα όπως: Ο νέος Αναπτυξιακός Νόμος, που δίνει ισχυρά κίνητρα (φοροαπαλλαγές, επιδοτήσεις) για επενδύσεις σε σύγχρονο εξοπλισμό.

Προγράμματα του Ταμείου Ανάκαμψης για την «Εξυπνη Μεταποίηση» και την «Πράσινη Βιομηχανία», που χρηματοδοτούν την υιοθέτηση τεχνολογιών 4.0 και την εξοικονόμηση ενέργειας. Και βέβαια, η στήριξη της έρευνας και της καινοτομίας, για να συνδέσουμε τα πανεπιστήμιά μας με την παραγωγή.

Στόχος μας είναι η αύξηση της συμμετοχής της βιομηχανίας στο ΑΕΠ.

Η ακρίβεια παραμένει ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα των πολιτών. Τα μέτρα που έχει λάβει η κυβέρνηση μέχρι σήμερα δεν τους ικανοποιούν. Τι φταίει και δεν μπορείτε να αντιμετωπίσετε το συγκεκριμένο πρόβλημα;

Η ακρίβεια είναι ένα παγκόσμιο, εισαγόμενο φαινόμενο. Ο πληθωρισμός στην Ευρώπη καλπάζει εξαιτίας της ενεργειακής κρίσης και του πολέμου. Καμία κυβέρνηση δεν έχει «μαγικό ραβδί» να επιλύσει το πρόβλημα «με έναν νόμο και ένα άρθρο», για να θυμηθώ μια αλήστου μνήμης έκφραση όσων αργότερα παραδέχθηκαν ότι είχαν αυταπάτες. Αυτό όμως που μπορούμε να κάνουμε, και το κάνουμε με όλες μας τις δυνάμεις, είναι διπλό. Πρώτον, να στηρίζουμε το διαθέσιμο εισόδημα. Το κάναμε με το «Market Pass», με τις επιδοτήσεις στο ρεύμα, με τις αυξήσεις στον κατώτατο μισθό και στις συντάξεις. Δεύτερον, να ελέγχουμε την αγορά. Εδώ, το υπουργείο Ανάπτυξης έχει εντείνει τους ελέγχους, με τις υπηρεσίες μας να είναι καθημερινά στους δρόμους, να

επιβάλλουν βαριά πρόστιμα σε όσους αισχροκερδούν και να διασφαλίζουν τη διαφάνεια στις τιμές. Είναι μια διαρκής μάχη, αλλά δεν θα αφήσουμε κανέναν να κερδοσκοπεί ασύδοτα εις βάρος του πολίτη.

Σχετικά πρόσφατα εγκαινιάστηκε ένα νέο πληροφοριακό σύστημα, το «OpenBusiness». Τι είναι αυτό το πρόγραμμα και τι ανταπόκριση έχει βρει από τους επαγγελματίες;

Το «OpenBusiness» αποτελεί μια εμβληματική μεταρρύθμιση, που ήδη αλλάζει τον τρόπο με τον οποίο το κράτος αλληλεπιδρά με τον επιχειρηματικό κόσμο. Από τις 4 Φεβρουαρίου που τέθηκε σε πλήρη λειτουργία, τα αποτελέσματα μιλούν από μόνα τους: περίπου 2.500 Κωδικοί Αριθμοί Δραστηριότητας (ΚΑΔ) που εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής του Ν. 4442/2016, για την απλούστευση της αδειοδότησης των οικονομικών δραστηριοτήτων και που αποτελούν περίπου το 65% του ΑΕΠ, αδειοδοτούνται ήδη μέσω του «OpenBusiness», ενώ ήδη έχουμε καταγράψει πάνω από 100.000 νέες οριστικοποιημένες ενέργειες και το σύστημα εξυπηρετεί περισσότερους από 236.000 οικονομικούς φορείς. Για την επιχείρηση, το όφελος είναι άμεσο και πολλαπλό. Γιατί επιταχύνεται δραστικά ο χρόνος που απαιτείται για την αδειοδότηση και μειώνεται ουσιαστικά το διοικητικό κόστος, καθώς όλες οι ενέργειες αδειοδότησης γίνονται πλέον αποκλειστικά ηλεκτρονικά, καταργώντας πλήρως την ανάγκη φυσικής παρουσίας στις δημόσιες υπηρεσίες.

Μεγάλο όμως, όπως κατανοείτε, είναι και το όφελος για το κράτος, καθώς το «OpenBusiness» είναι ένα πανίσχυρο εργαλείο εποπτείας, επιτρέποντας στις 1.349 εμπλεκόμενες υπηρεσίες της Δημόσιας Διοίκησης να έχουν άμεση πρόσβαση στα δεδομένα, διευκολύνοντας τους ελέγχους και πατάσσοντας την παραοικονομία.

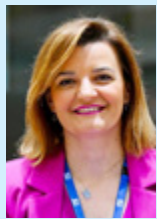
Η πρωτοβουλία αυτή αποτελεί τον πυρήνα της στρατηγικής μας για ένα κράτος φιλικό προς τις επενδύσεις, όπου η ψηφιοποίηση δεν είναι αυτοσκοπός, αλλά μέσο για την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, της διαφάνειας και της ισονομίας. Επιτρέψτε μου επίσης να αναφέρω και κάτι το οποίο δεν είναι ευρέως γνωστό και το οποίο αξίζει ιδιαίτερης αναφοράς: Η μεταρρύθμιση για την απλοποίηση της αδειοδότησης και της εποπτείας και η ψηφιοποίησή τους μέσω του «OpenBusiness» έχουν αναγνωριστεί από τον Οργανισμό Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ) ως διεθνώς καλές πρακτικές. Με τον τρόπο αυτόν, η Ελλάδα αναδεικνύεται ως παράδειγμα σύγχρονου, λειτουργικού και αποδοτικού ρυθμιστικού πλαισίου, ενισχύοντας περαιτέρω την αξιοπιστία και την ανταγωνιστικότητα του επιχειρηματικού της περιβάλλοντος.

«Η ανάπτυξη χωρίς αποκλεισμούς σημαίνει ότι δίνουμε και στη μικρομεσαία επιχείρηση τα εργαλεία να μεγαλώσει, να εκσυγχρονιστεί και να γίνει ανταγωνιστική»

Το «Όχι» που μας εμπνέει ακόμη

Η 28η Οκτωβρίου 1940 χαραχθηκε στις μνήμες μας ως κορυφαία στιγμή εθνικής υπερφάνειας, η μέρα όπου ένα μικρό έθνος, η Ελλάδα, ύψωσε το ανάστημά του απέναντι στους ισχυρούς της εποχής και φώναξε «Όχι». Ένα «Όχι» που δεν ειπώθηκε μόνο από τον Ιωάννη Μεταξά, αλλά από ολόκληρο τον ελληνικό λαό - από τα βουνά της Πίνδου μέχρι την κάθε γωνιά της πατρίδας. Δεν ήταν απλώς μια στρατιωτική στάση. Ήταν πράξη ψυχής, ήταν δήλωση αξιοπρέπειας. Οι Έλληνες δεν λογαριάσαμε αριθμούς και υπεροπλίες. Πολεμήσαμε για την ελευθερία, για την τιμή, για την πατρίδα. Και νικήσαμε.

Σήμερα, ο κόσμος έχει αλλάξει. Οι απειλές είναι διαφορετικής μορφής: προκλήσεις στα εθνικά μας θέματα, γεωπολιτικές πιέσεις, ενεργειακές κρίσεις, μεταναστευτικές ροές, παραπληροφόρηση. Οι μάχες δίνονται με άλλα μέσα, αλλά χρειάζονται την ίδια ψυχή. Χρειάζονται την ίδια αποφασιστικότητα που χαρακτήρισε εκείνη τη γενιά του '40. Η Ελλάδα, μέσα σε αυτό



Γράφει
η Μαρία-
Αλεξάνδρα
Κεφάλα

Βουλευτής
Ιωαννίνων
με τη ΝΔ

το δύσκολο και πολύπλοκο διεθνές περιβάλλον, στέκεται όρθια. Και αυτό δεν είναι αυτονόητο. Είναι αποτέλεσμα σταθερότητας, σχεδίου και σοβαρότητας. Η κυβέρνηση έχει αποδείξει ότι μπορεί να διαχειρίζεται κρίσεις χωρίς να χάνει τον προσανατολισμό της. Από την οικονομία και την εθνική άμυνα μέχρι την κοινωνική και εξωτερική πολιτική, η χώρα προοδεύει με σταθερά βήματα.

Το «Όχι» του 1940 μεταμορφώνεται σήμερα σε νέα «όχι»: Όχι στην αμφισβήτηση της εθνικής μας κυριαρχίας. Όχι στη λογική του διχασμού και του εύκολου λαϊκισμού. Όχι στη στασιμότητα και στη μικροπολιτική που κρατά πίσω τον τόπο.

Ταυτόχρονα, είναι και ένα μεγάλο «ναι»: Ναι στη δουλειά, στην πρόοδο, στην ασφάλεια. Ναι στις μεταρρυθμίσεις που κάνουν τη χώρα πιο δυνατή και πιο δίκαιη. Ναι στην Ελλάδα που προχωρά μπροστά, με αυτοπεποίθηση και ενότητα. Τα απο-

τελέσματα είναι ορατά. Η οικονομία αναπτύσσεται, η ανεργία μειώνεται, οι ξένες επενδύσεις αυξάνονται. Η Ελλάδα έχει ξαναγίνει αξιόπιστος εταίρος στην Ευρώπη και παράγοντας σταθερότητας στα Βαλκάνια και στην Ανατολική Μεσόγειο. Οι πολίτες νιώθουν περισσότερη ασφάλεια και προοπτική.

Το μήνυμα της 28ης Οκτωβρίου είναι διαχρονικό: Η ενότητα είναι δύναμη. Όταν πιστεύουμε ο ένας στον άλλον, μπορούμε να ξεπεράσουμε τα πάντα. Όπως τότε, έτσι και τώρα, οι δυσκολίες δεν λείπουν, όμως η Ελλάδα έχει αποδείξει ότι ξέρει να αντέχει.

Το «Όχι» του 1940 μάς αντικατοπτρίζει ως λαό. Είναι η απόδειξη πως, όταν απαιτείται, δεν σκύβουμε το κεφάλι. Και όσο διατηρούμε ζωντανό αυτό το πνεύμα -το πνεύμα της ευθύνης, της ενότητας και της πίστης στις δυνάμεις μας-, η Ελλάδα θα συνεχίσει να λέει τα δικά της μεγάλα «όχι» και τα ακόμη πιο δυνατά «ναι» στο μέλλον που της αξίζει.

Το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη είναι η ψυχή της Ελλάδας

Η πρόσφατη ψήφιση του νομοσχεδίου για το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη αποτελεί μια κορυφαία στιγμή εθνικής αυτογνωσίας και ευθύνης. Η πρωτοβουλία του πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη δεν είναι μια απλή θεσμική αλλαγή, είναι μια πράξη σεβασμού στην ιστορία και στη συλλογική μας μνήμη. Το Μνημείο δεν είναι χώρος πολιτικής αντιπαράθεσης. Είναι ο ιερός τόπος όπου ολόκληρη η Ελλάδα αποδίδει τιμή σε όλους εκείνους που έδωσαν τη ζωή τους για την πατρίδα, χωρίς να ζητήσουν ποτέ αναγνώριση ή ανταμοιβή.

Ο πρωθυπουργός, με την ομιλία του στη Βουλή, έστειλε ένα μήνυμα ενότητας και αξιοπρέπειας. «Το Μνημείο ανήκει σε όλους τους Έλληνες, όχι σε κανέναν πολιτικό χώρο», είπε, και είχε απόλυτο δί-

κιο. Ο σεβασμός προς τα σύμβολα του Έθνους μας δεν μπορεί να είναι αντικείμενο μικροπολιτικών αντιπαράθεσεων. Δυστυχώς, ορισμένα κόμματα της αντιπολίτευσης, αντί να σταθούν στο ύψος των περιστάσεων, επέλεξαν για ακόμη μια φορά να καλλιεργήσουν διχασμό και να μετατρέψουν ακόμη και το ιερό αυτό θέμα σε πεδίο κομματικής σύγκρουσης.

Η ιστορία όμως δεν γράφεται με εντάσεις και συνθήματα, αλλά με πράξεις ευθύνης. Η Ελλάδα χρειάζεται ενότητα, όχι διχασμό. Και το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη είναι το ισχυρότερο σύμβολο που μας υπενθυμίζει αυτή την αλήθεια. Είναι ο τόπος όπου ολόκληρο το έθνος γονατίζει σιωπηλά, είτε τιμώ-

ντας τους ήρωες που έπεσαν για την ελευθερία μας, είτε αποτίοντας φόρο τιμής στα παιδιά που χάθηκαν άδικα, όπως στα Τέμπη. Εκεί, κάτω από τη φρουρά των Ευζώνων, χτυπά η καρδιά της Ελλάδας.

Το νέο νομοθετικό πλαίσιο έρχεται να ενισχύσει αυτή την ιερότητα και να κατοχυρώσει τον χαρακτήρα του Μνημείου ως τόπου εθνικής περισυλλογής και όχι πολιτικής εκμετάλλευσης. Σε όλο τον κόσμο, τα μνημεία των άγνωστων στρατιωτών αντιμετωπίζονται με αυστηρό σεβασμό. Στη Γαλλία, κάτω

από την Αψίδα του Θριάμβου, η φλόγα καίει αιώνια και κανείς δεν διανοείται να την προσβάλει. Στο Λονδίνο, στο Cenotaph, η σιωπή είναι απόλυτη, καθώς κάθε Νοέμ-

βριο η βασιλική οικογένεια και οι πολίτες στέκονται μαζί, χωρίς διαχωρισμούς. Αυτόν τον σεβασμό αξίζει και το δικό μας Μνημείο.

Η κυβέρνηση της Νέας Δημοκρατίας απέδειξε ότι μπορεί να προχωρά με σύνεση, αποφασιστικότητα και βαθύ πατριωτισμό. Η Ελλάδα δεν προχωρά όταν αντιπαρά τίθεται πάνω στα ιερά της σύμβολα. Προχωρά όταν τα τιμά και τα μετατρέπει σε φάρους εθνικής ενότητας. Ως βουλευτής Καρδίτσας, αλλά πάνω απ' όλα ως Έλληνας, αισθάνομαι περηφάνια που η χώρα μας έκανε αυτό το βήμα. Γιατί το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη δεν είναι μόνο μάρμαρο και λέξεις χαραγμένες πάνω του, είναι η ίδια η ψυχή του Έθνους μας. Και όσο υπάρχει αυτό το Μνημείο, θα υπάρχει και η Ελλάδα της μνήμης, της αξιοπρέπειας και της ενότητας.



Γράφει
ο Γιώργος
Κωτσός

Βουλευτής
Καρδίτσας με
τη ΝΔ

Ο τρόπος που ενημερώνεσαι άλλαξε...

PARASKHNIO.gr

...αλλά η αλήθεια είναι πάντα πίσω από την είδηση!



Όσοι αυτοδιοικητικοί δεν εμπιστεύονται τους συμβούλους επικοινωνίας, το πληρώνουν ακριβά στις κάλπες!

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση, και ιδιαίτερα ο πρώτος βαθμός της, είναι ένας χώρος όπου η προσωπική επαφή, η άμεση σχέση με τον πολίτη και η αυθεντικότητα θεωρούνται καθοριστικά στοιχεία της επιτυχίας ενός αυτοδιοικητικού. Ίσως και για αυτό, πολλοί δήμαρχοι, αντιδήμαρχοι και σύμβουλοι αντιμετωπίζουν με επιφύλαξη και καχυποψία τις υπηρεσίες των συμβούλων επικοινωνίας.

Φοβούνται ότι μπορούν να αλλοιώσουν το αυθεντικό προφίλ τους, να επιβάλουν τεχνητές στρατηγικές και να μετατρέψουν την εικόνα τους σε προϊόν. Πιστεύουν ακράδαντα ότι δεν το χρειάζονται, γιατί «η δουλειά τους φαίνεται από το έργο» και πως η υπερβολική προβολή μπορεί να θεωρηθεί «φτιασίδωμα»!

Όμως, στις μέρες μας, έργο χωρίς επικοινωνία μένει «αόρατο»! Και όπως πολύ σωστά έχει δηλώσει ένας γκουρού της επικοινωνίας, «στην πολιτική η σιωπή δεν είναι ούτε χρυσός ούτε σεμνότητα, αλλά μεγάλο λάθος»!

Η καχυποψία έχει τις ρίζες της. Πολλοί από τους αυτοδιοικητικούς φοβούνται ότι η επικοινωνία που θα προταθεί από τους ειδικούς μπορεί να φανεί «ψεύτικη». Άλλοι πιστεύουν ότι η στρατηγική που θα ακολουθεί είναι κάτι ξένο προς την αυθεντικότητα.

Ωστόσο η πραγματικότητα δείχνει ότι η σύγχρονη πολιτική, ακόμη και στο τοπικό επίπεδο, απαιτεί επαγγελματισμό και επικοινωνία. Ο πολίτης ενημερώνεται από πλήθος μέσων, παραδοσιακών και νέων, και περιμένει να ακούσει σαφή, πειστικά και στοχευμένα μηνύματα. Αν ο αυτοδιοικητικός δεν γνωρίζει πώς να διαχειριστεί την εικόνα του, να αντιμετωπίσει τις κρίσεις και να καθορίζει τη στρατηγική του, τότε η ασάφεια και η σύγχυση θα έχουν ως αποτέλεσμα την απώλεια εμπιστοσύνης από τον ψηφοφόρο.

Στο παρελθόν, πολλοί αυτοδιοικητικοί έχουν «πληρώσει» ακριβά αυτήν τη δυσπιστία, στις κάλπες. Ενώ έχουν να δείξουν έργο, έχουν εμπειρία και καλή πρόθεση, αδυνατούν να το επικοινωνήσουν αποτελεσματικά. Αν επενδύσουν σε επαγγελματική επικοινωνία, αυτό δεν σημαίνει ότι «πουλούν» ψεύτικη εικόνα, απλώς γνωρίζουν πώς να προβάλλουν πειστικά και σωστά την πραγματική εικόνα, το έργο τους.

Η συνεργασία με ειδικούς της επικοινωνίας δεν υποκαθιστά τον πολιτικό, αλλά τον ενισχύει. Σε μια εποχή όπου η εικόνα και το μήνυμα καθορίζουν τη δημόσια αντίληψη, η άρνηση επαγγελματικής επικοινωνίας είναι έλλειψη προσαρμογής και στην κάλπη κοστίζει πολύ περισσότερο... από την αμοιβή ενός επικοινωνιολόγου!



Γράφει
ο Θανάσης
Παπαμιχαήλ

Επικοινωνιολόγος-
Συγγραφέας
Οδηγών Πολιτικής
Αυτοβελτίωσης
(Σ.Ο.Π.Α.)

Με συγκίνηση παρακολούθησα, από την τηλεόραση, τη μεγαλειώδη στρατιωτική παρέλαση που έγινε στη Θεσσαλονίκη για την 85η επέτειο του «ΟΧΙ» που είπε ο Ιωάννης Μεταξάς είπε στις 28 Οκτωβρίου του 1940. Είδαμε τα νέα σύγχρονα όπλα, τα νέα οπλικά συστήματα με την Τεχνητή Νοημοσύνη, που μας εντυπωσίασαν! Όλα αυτά είναι μια απάντηση στον εχθρό, που μας απειλεί με το casus belli.

Εκείνο όμως που έκανε κακή εντύπωση ήταν οι δηλώσεις που έκαναν οι αρχηγοί και οι εκπρόσωποι των κομμάτων στο τέλος της παρέλασης. Αντί μια τέτοια ημέρα να δείξουν πνεύμα ενότητας, προτίμησαν να κάνουν αντιπολίτευση, λέγοντας ότι δεν «υπάρχει ελευθερία». Τι ντροπή! Μια άλλη πράξη που έδειξε ξεκάθαρα τις διαθέσεις «κάποιας και κάποιων» ήταν αυτή που είδαμε στο τέλος της μαθητικής παρέλασης, που τα παιδιά μας έκαναν περνώντας με καμάρι μπρο-

στά από το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη. Αντί λοιπόν όλοι να αποτίσουν φόρο τιμής στον άγνωστο στρατιώτη που θυσιάστηκε για μια Ελλάδα ελεύθερη, προτίμησαν να αφήσουν ένα λουλούδι (το ίδιο λουλούδι άφησαν όλοι, όπως γίνεται συνήθως σε κηδείες!), κάνοντας τον σταυρό τους, στον χώρο όπου είναι γραμμένα τα ονόματα των 57 ανθρών που έχασαν τη ζωή τους στο τραγικό σιδηροδρομικό δυστύχημα στα Τέμπη. Τι ήθελαν άραγε να δείξουν; Θα μπορούσε η επικεφαλής όλου αυτού του σκηνικού, η Ζωή της Πλεύσης, να το οργάνωνε μια άλλη μέρα! Και όχι ανήμερα της εθνικής μας εορτής στην οποία τιμούμε μόνο τους ήρωες των πολέμων.

Στο ίδιο μήκος κύματος και οι

Τι δεν καταλαβαίνεις;

δηλώσεις της κας Καρυστιανού. Μάλιστα, αφού είπε στα παιδιά πως στην παρέλασή τους θα τους συνοδεύουν και οι ψυχές των 57 «που καθοδηγούν το “όχι” του αγώνα όλων μας ενάντια στους σημερινούς εχθρούς της χώρας μας που την έχουν βουλιάξει στον βούρκο, στη σήψη και τη διαφθορά», τόνισε με νόημα ότι «η παρέλασή σας δεν είναι μόνο για τις γενιές που πέρασαν, αλλά και για τη δική σας γενιά και για όσες έπονται, για αυτές που τους οφείλουμε όλοι μας ένα καλύτερο αύριο».

Δηλαδή, «Μαρία των Τεμπών», όλοι οι Έλληνες που πιστεύουμε στα ιδανικά της πατρίδας και αγωνιζόμαστε γι' αυτά είμαστε στον βούρκο, στη σήψη και τη διαφθορά; Τι δεν καταλαβαίνεις;



Γράφει
ο Γιώργος
Κοντονής

Ανασχηματισμός για να γίνει ή να κάνει;

Το τελευταίο διάστημα, η συζήτηση περί ανασχηματισμού έχει πάρει φωτιά. Δεν είναι λίγοι εκείνοι που εκτιμούν ότι ο Κυριάκος Μητσοτάκης θα προχωρήσει σύντομα σε αλλαγές στο κυβερνητικό σχήμα, επιχειρώντας να ανακτήσει την πολιτική πρωτοβουλία των κινήσεων και να στείλει μήνυμα επανεκκίνησης. Ωστόσο, το κρίσιμο ερώτημα παραμένει: Θα είναι ένας ουσιαστικός ανασχηματισμός ή απλώς μια επικοινωνιακή κίνηση εσωτερικής κατανάλωσης;

Αν ο ανασχηματισμός περιοριστεί σε μια εσωκομματική ισορροπία, για να ικανοποιηθούν «γκρίνιες» ή προσωπικές φιλοδοξίες, τότε δεν θα αλλάξει απολύτως τίποτα. Ο πολίτης, που μετρά καθημερινά τις αντοχές του απέναντι στην ακρίβεια, το στεγαστικό, την ανασφάλεια και τις ελλείψεις στην Παιδεία, δεν πρόκειται να ενδιαφερθεί για το ποιος μπήκε ή ποιος βγήκε από το Υπουργικό Συμβούλιο. Αντιθέτως, θα ερμηνεύσει μια τέτοια κίνηση ως παράταση μιας ήδη φθαρμένης κατάστασης, περιμένοντας απλώς την ώρα της κάλπης. Η κυβέρνη-

ση οφείλει να κατανοήσει πως η κοινωνία δεν κινείται πια με τους ρυθμούς της πολιτικής επικοινωνίας. Οι πολίτες δεν ζητούν υποσχέσεις, αλλά λύσεις. Θέλουν να μπορούν να πληρώνουν το ρεύμα, να βρίσκουν σπίτι, να προσφέρουν



Γράφει
ο Στρατής
Κοκκινέλλης

Φιλολόγος -
δημοσιογράφος

στα παιδιά τους ένα αξιοπρεπές σχολείο και να εργάζονται χωρίς να τελειώνουν τα χρήματα στα μέσα του μήνα. Όταν αυτά δεν συμβαίνουν, τότε κανένας ανασχηματισμός δεν μπορεί να λειτουργήσει ως «ελιξίριο» επανεκκίνησης. Το πρόβλημα δεν είναι τα πρόσωπα, αλλά οι προτεραιότητες. Χρειάζονται υπουργοί που θα τολμήσουν να συγκρουστούν με κατεστημένα, να ανα-

λάβουν ευθύνες και να φέρουν αποτελέσματα. Υπουργεία «καθημερινότητας» όπως τα Ανάπτυξης, Εργασίας, Υποδομών και Παιδείας, είναι εκείνα που θα κρίνουν αν η κυβέρνηση μπορεί να επανασυνδεθεί με το κοινωνικό της ακροατήριο. Αν εκεί δεν υπάρξει ουσιαστική αλλαγή, τότε όποιος και να αναλάβει το χαρτοφυλάκιο, το αποτέλεσμα θα είναι το ίδιο.

Η πραγματικότητα είναι απλή: Οι δείκτες της οικονομίας μπορεί

να πηγαίνουν καλά, αλλά ο μέσος πολίτης δεν το νιώθει στην τσέπη του. Και όταν η καθημερινότητα παραμένει δύσκολη, η πολιτική φθορά είναι αναπόφευκτη. Η Νέα Δημοκρατία εξακολουθεί να αποτελεί την κυρίαρχη δύναμη του πολιτικού συστήματος, όμως η φθορά είναι πλέον ορατή. Ο πρωθυπουργός έχει αποδείξει ότι διαθέτει πολιτικά αντανάκλαστικά και τώρα καλείται να αποδείξει ότι διαθέτει και πολιτική τόλμη.

Αν ο επικείμενος ανασχηματισμός είναι τομή, με πρόσωπα που γνωρίζουν τα προβλήματα και μπορούν να δώσουν απαντήσεις, τότε μπορεί να αλλάξει το κλίμα. Αν, αντίθετα, πρόκειται για μια «τεχνική» ανασύνθεση χωρίς ουσία, τότε θα είναι απλώς ένας ακόμη ανασχηματισμός που θα ξεχαστεί την επόμενη μέρα.

Η κοινωνία έχει πάψει να ασχολείται με τα εσωκομματικά. Απαιτεί πράξεις. Θέλει να βλέπει έργο και αποτέλεσμα, όχι μετακινήσεις προσώπων. Γιατί, μπορεί η μπάλα να είναι στα πόδια της κυβέρνησης, αλλά το τελικό σκορ θα το γράψουν οι πολίτες. Κι αν συνεχίσουν να βλέπουν πως τίποτα δεν αλλάζει, τότε δεν θα περιμένουν άλλο τον επόμενο ανασχηματισμό, μα τις εθνικές εκλογές.

Δεν μπαίνουμε σε παζάρια εξουσίας

Ο Δημήτρης Κωνσταντόπουλος ξεκαθαρίζει σε όλους τους τόνους ότι η αυτόνομη πορεία αποτελεί στρατηγική επιλογή και όχι τακτική ανάγκη.

Ταυτόχρονα, όμως, επισημαίνει με νόημα πως «κάποιοι επιχειρούν να μεταθέσουν στο ΠΑΣΟΚ την ευθύνη για επιλογές που οι ίδιοι αδυνατούν να πάρουν».



στον Αντώνη Ι. Αντωνόπουλο
antonopoulos10@gmail.com

Εξακολουθεί να αποτελεί μονόδρομο για το ΠΑΣΟΚ η αυτόνομη πορεία;

Το ΠΑΣΟΚ, με απόφαση του προηγούμενου συνεδρίου του, προχωρά τη δική του πορεία και έχει επιστρέψει ως πρωταγωνιστής και όχι ως κομπάρσος.

Η αυτόνομη πορεία μας αποτελεί στρατηγική επιλογή και όχι τακτική ανάγκη. Δεν μπαίνουμε σε παζάρια εξουσίας, θέλουμε μέσα από προγραμματικές συγκλίσεις, όχι συναλλαγές, το χτίσιμο μιας κραταιάς Δημοκρατικής Παράταξης!

Ο πρόεδρός μας Νίκος Ανδρουλάκης, απευθυνόμενος στη βάση των προοδευτικών δυνάμεων, έκανε κάλεσμα συνεργασιών. Οι πολίτες έχουν κουραστεί από ψευτοδιλήμματα. Ζητούν σοβαρή, αυτόνομη, προοδευτική φωνή και αυτή εκφράζεται από το ΠΑΣΟΚ, που από την ίδρυσή του ήταν ο μεγάλος πυλώνας της Δημοκρατικής Παράταξης.

Αντίπαλός μας τα προβλήματα της καθημερινότητας των πολιτών και η κυβέρνηση της ΝΔ, που έχει οδηγήσει σε αδιέξοδο πολίτες και κοινωνία.

Εκτιμάτε ότι υπάρχουν σκοπιμότητες πίσω από την «πίεση» που δέχεται το κόμμα σας για την έναρξη διαλόγου ο οποίος θα οδηγήσει σε συνεργασίες;

Είναι σαφές ότι γύρω από το ΠΑΣΟΚ υπάρχει πίεση για διάλογο και συνεργασίες, και αυτό από μόνο του δείχνει ότι το ΠΑΣΟΚ έχει ξανά ρόλο πρωταγωνιστή.

Όμως, οι συνεργασίες δεν μπορούν να προκύπτουν από επικοινωνιακές σκοπιμότητες ή αριθμητικές ανάγκες, αλλά από πραγματικές προγραμματικές συγκλίσεις.

Το ΠΑΣΟΚ δεν λειτουργεί υπό πίεση, λειτουργεί με ευθύνη απέναντι στους πολίτες και με καθαρή πολιτική ταυτότητα.

Κάποιοι επιχειρούν να μεταθέσουν στο ΠΑΣΟΚ την ευθύνη για επιλογές που οι ίδιοι αδυνατούν να πάρουν. Εμείς όμως έχουμε ξεκαθαρίσει ότι δεν θα μπορούμε σε παιχνίδια εντυπώσεων. Είμαστε ανοικτοί στον διάλογο, αλλά μόνο όταν αυτός υπηρετεί το δημόσιο συμφέρον και όχι κομματικούς τακτικισμούς.

Είστε ο επικεφαλής της Αυτοοργάνωσης του ΠΑΣΟΚ-KINAL. Ποια είναι η εικόνα που έχετε σήμερα για το κόμμα σας και ποιος ο στόχος που έχετε θέσει μέχρι τις εκλογές;

Ιδιαίτερη τιμή για εμένα να είμαι επικεφαλής της Αυτοοργάνωσης του ΠΑΣΟΚ-Κινήματος Αλλαγής και ευχαριστώ τον πρόεδρο.

Με την Αυτοοργάνωση επιδιώκουμε να δημιουργήσουμε ένα εθελοντικό ρεύμα μέσα από την κοινωνία, ανθρώπων που πιστεύουν πως η πολιτική είναι υπόθεση όλων μας. Στόχος να σκώσουμε τους πολίτες από τον καναπέ της αδιαφορίας και της αποχής, να τους εμπνεύσουμε να συμμετέχουν, να πιστέψουν ξανά στη δύναμή τους, να πάνε στην κάλπη.

«Αντίπαλός μας τα προβλήματα της καθημερινότητας των πολιτών και η κυβέρνηση της ΝΔ, που έχει οδηγήσει σε αδιέξοδο πολίτες και κοινωνία»

Απευθυνόμαστε στους πολίτες που παλεύουν καθημερινά, σε κάθε ζωντανό κύτταρο της κοινωνίας, σε όσους νιώθουν πως η πολιτική τους έχει ξεχάσει, τους λέμε τίποτα δεν αλλάζει αν δεν το αλλάξουμε εμείς οι ίδιοι.

Η Αυτοοργάνωση δεν υποκαθιστά τα θεσμικά μας όργανα, αλλά μαζί υπηρετώντας το «εμείς», όχι το «εγώ», ξαναχτίζουμε ένα ΠΑΣΟΚ δυνατό, ανοικτό και ανθρώπινο, που εμπνέει ελπίδα και προοπτική στη χώρα, με στόχο να φτάσει το πρόγραμμά μας στα χέρια των πολιτών, εκεί όπου ανήκει. Για εμάς, η Αυτοοργάνωση δεν είναι ένα οργανωτικό σχέδιο, είναι πολιτική πράξη ανασύνδεσης με την κοινωνία.

Θέλουμε ένα ΠΑΣΟΚ που δεν περιμένει τους πολίτες, αλλά τους αναζητά, τους κινητοποιεί και τους εμπνέει. Αυτός είναι ο δρόμος μας μέχρι τις εκλογές και πέρα από αυτές.

Γιατί δεν «ξεκολλάει» η δημοσκοπική βελόνα, παρά την κυβερνητική φθορά και τον κατακερματισμό που βιώνει η Κεντροαριστερά;

Το ότι ο κεντροαριστερός χώρος είναι πολυδιάσπαρτος δυσκολεύει την καθαρή ταυτότητα και το σαφές μήνυμα προς τους ψηφοφόρους. Τα ποσοστά στις δημοσκοπήσεις δεν είναι πανάκεια. Η ιστορία έχει δείξει ότι η κοινωνική εμπιστοσύνη δεν αποτυπώνεται πάντα στους αριθμούς, αλλά κατακτάται με συνέπεια, σχέδιο και πράξεις.

Το ΠΑΣΟΚ ήταν το κόμμα που σήκωσε το βάρος της μη χρεοκοπίας της πατρίδας και αυτό το πλήρωσε, όταν οι υπόλοιποι κρύφτηκαν.

Σήμερα, μέσα από τις περιφερειακές μας συνδιασκέψεις, συνδιαμορφώσαμε ένα ρεαλιστικό, κοστολογημένο πρόγραμμα που απαντά στα μεγάλα προβλήματα της κοινωνίας, την ακρίβεια, την ανεργία, το Δημογραφικό, τη στέγαση, την Υγεία, την Παιδεία, τον πρωτογενή τομέα, την ανάπτυξη, την ασφάλεια, τη Δημόσια Διοίκηση. Με αυτό το σχέδιο θα ζητήσουμε την ψήφο των πολιτών, επικοινωνώντας το παντού, σε κάθε γωνιά της Ελλάδας.

Τι είναι, τελικά, το «νέο» που φέρνει ο Αλέξης Τσίπρας;

Ένα κόμμα που ακόμη δεν έχει ανακοινωθεί να βρίσκεται ψηλά στις δημοσκοπήσεις χωρίς πρόγραμμα, μόνο από αναγνωρισιμότητα χωρίς οργανωμένη βάση, χωρίς προτάσεις.

Ο Αλέξης Τσίπρας κρίθηκε κατ' επανάληψη από τους πολίτες. Ας κριθεί, λοιπόν, ακόμη μία φορά, όχι μόνο για το παρελθόν που υπόσχεται να επαναφέρει, αλλά και για το μέλλον που (δεν) προτείνει.

Γιατί η Ελλάδα δεν χρειάζεται άλλον έναν προσωπικό μηχανισμό εξουσίας, αλλά ένα κόμμα με συλλογικότητα, ρεαλισμό και κοινωνικό σχέδιο.

Δημήτρης Κωνσταντόπουλος

Πρώην βουλευτής Αιτωλοακαρνανίας,
επικεφαλής Αυτοοργάνωσης
του ΠΑΣΟΚ-KINAL

Η ChargeUp Europe, η φωνή της ευρωπαϊκής βιομηχανίας υποδομών φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων, καλωσορίζει με χαρά τη ΔΕΗ blue, μέλος του Ομίλου ΔΕΗ, ως το νεότερο μέλος της.

Η ΔΕΗ blue αποτελεί το brand ηλεκτροκίνησης του Ομίλου ΔΕΗ και διαχειρίζεται το μεγαλύτερο δίκτυο δημόσιας φόρτισης στην Ελλάδα, με περισσότερα από 3.000 σημεία φόρτισης, καθώς και πάνω από 800 σημεία στη Ρουμανία, προσφέροντας παράλληλα μια αναβαθμισμένη ψηφιακή εμπειρία φόρτισης μέσω της εφαρμογής PPC blue. Διαθέτοντας 39 ΔΕΗ blue Hubs σε κομβικά σημεία του εθνικού οδικού δικτύου, συμπεριλαμβανομένου του εμβληματικού hub στο Top Park της Πάτρας με συνολική ενεργειακή ισχύ άνω του 1,2 MW και υποδομές προσβασιμότητας για άτομα με αναπηρία, η ΔΕΗ blue αναδεικνύεται σε κορυφαίο περιφερειακό παίκτη στη βιώσιμη κινητικότητα.

Το ευρύ δίκτυο δημόσιας φόρτισης της ΔΕΗ blue υποστηρίζεται από προηγμένες ψηφιακές υπηρεσίες μέσω της εφαρμογής PPC blue app, επιτρέποντας στους οδηγούς να εντοπίζουν και να κάνουν κράτηση των φορτιστών, να προγραμματίζουν τα ταξίδια τους μέσω της υπηρεσίας PPC blueTrips και να απολαμβάνουν προγράμματα επιβράβευσης, όπως το Re charge | Re ward.

Μέσα από τη δυνατότητα δημιουργίας εταιρικών λογαριασμών φόρτισης, οι επιχειρήσεις αποκτούν πλήρη διαφάνεια και έλεγχο κόστους στις δημόσιες φορτίσεις τους, εξασφαλίζοντας αποδοτικό εξηλεκτρισμό στόλου και βελτιστοποιημένη λειτουργία. Παράλληλα, η ΔΕΗ blue προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις ιδιωτικής φόρτισης σε κατοικίες, επαγγελματικούς χώρους, αλλά και εταιρικούς στόλους, ενισχύοντας περαιτέρω το χαρτοφυλάκιό της.

Η ΔΕΗ blue ευθυγραμμίζεται πλήρως με τη στρατηγική του Ομίλου ΔΕΗ για την επιτάχυνση της αποανθρακοποίησης και την προώθηση της βιώσιμης ανάπτυξης στη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Ο Όμιλος ΔΕΗ αποτελεί τον κορυφαίο Powertech Όμιλο της περιοχής, με εγκατεστημένη ισχύ 12,5 GW και περισσότερους από 8,7 εκατομμύρια πελάτες σε Ελλάδα και Ρουμανία, συνδυάζοντας την κλίμακα ενός ολοκληρωμένου ενεργειακού ομίλου με την καινοτομία ενός τεχνολογικού ηγέτη.

Ο Γενικός Διευθυντής Ηλεκτροκίνησης του Ομίλου ΔΕΗ, κ. Μιλτιάδης Μπαμπίλης, δήλωσε σχετικά: «Στη ΔΕΗ blue οδηγούμε την ανάπτυξη της ηλεκτροκίνησης στην Ελλάδα και τη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Με το μεγαλύτερο δίκτυο δημόσιας φόρτισης στην περιοχή και προηγμένες ψηφιακές λύσεις για ιδιώτες και εταιρικούς χρήστες, δίνουμε τη δυνατότητα στους πελάτες μας να υιοθετούν τις



Η ChargeUp Europe καλωσορίζει τη ΔΕΗ blue ως το νέο μέλος της

βιώσιμες μετακινήσεις με διαφάνεια και αποτελεσματικότητα. Η ένταξή μας στην ChargeUp Europe ενισχύει τη δέσμευσή μας για τη διαμόρφωση ενός μέλλοντος χωρίς εκπομπές διοξειδίου του άνθρακα

και την ανάπτυξη ενός διασυνοριακού, ολοκληρωμένου δικτύου φόρτισης».

Η κα Lucie Mattera, Γενική Γραμματέας της ChargeUp Europe, σχολίασε: «Είμαστε ιδιαίτερα χαρούμενοι που καλωσορί-

ζουμε τη ΔΕΗ blue στα μέλη μας. Με το αποτύπωμά της στην ηλεκτροκίνηση στην Ελλάδα και τη Ρουμανία, η ΔΕΗ blue θα προσφέρει πολύτιμες γνώσεις από τον Νότο και την Ανατολή της Ευρώπης, διασφαλίζοντας ότι η ηλεκτροκίνηση θα αποτελεί κοινό όφελος για όλους τους οδηγούς σε ολόκληρη την ήπειρο».

Σχετικά με την ChargeUp Europe

Η ChargeUp Europe είναι ο κλαδικός σύνδεσμος για τον τομέα της φόρτισης ηλεκτρικών οχημάτων (EV). Ο οργανισμός εργάζεται για την επιτάχυνση της μετάβασης προς την κινητικότητα με μηδενικούς ρύπους, διασφαλίζοντας ότι οι οδηγοί ηλεκτρικών οχημάτων απολαμβάνουν μια απρόσκοπτη εμπειρία φόρτισης με πρόσβαση σε ποιοτικές και αξιόπιστες υποδομές σε όλη την Ευρώπη. Σήμερα, τα 40 μέλη της δραστηριοποιούνται σε όλα τα 27 κράτη-μέλη της ΕΕ, το Ηνωμένο Βασίλειο και την ΕFTA.



Ποιοι, πώς και γιατί επιδιώκουν «επαναστατική

Οι πρώτες μέρες του Νοεμβρίου -όπως και οι τελευταίες του Οκτωβρίου- βρίσκουν την πολιτική και φυσική ηγεσία της ΕΛ.ΑΣ. σε κατάσταση συναγερμού. Οι εντολές από το Μέγαρο Μαξίμου είναι σαφείς: Το πάνω μέρος της πλατείας Συντάγματος και το Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη δεν πρέπει να γίνουν καθημερινό σημείο συγκέντρωσης, διαμαρτυρίας και πολύ περισσότερων επεισοδίων.



του Κώστα Παπαδόπουλου
papadkos@gmail.com

Η απεργία πείνας του Πάνου Ρούτσι, με αίτημα την εκταφή του νεκρού γιου του για να γίνουν εξετάση DNA και τοξικολογικές εξετάσεις, παρουσία πραγματογνώμων που θα ορίσει ο ίδιος, απέκτησε μεγάλη δυναμική. Επί 23 ημέρες, ο χώρος μπροστά στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη μετατράπηκε -με τη συνδρομή πολιτικών προσώπων που «τροφοδοτούνται» από την τραγωδία των Τεμπών- σε χώρο άτυπου αντικυβερνητικού αγώνα, κάτι που θορύβησε το Μέγαρο Μαξίμου. Γι' αυτό και ήρθε άρον-άρον η τροπολογία για την περιφρούρηση του χώρου - με την ευθύνη να περνάει στο υπουργείο Εθνικής Άμυνας, με την πιο δεξιά πτέρυγα της Νέας Δημοκρατίας να κάνει λόγο για «τσαντίρια» που δεν αρμόζουν σε έναν χώρο ιερό. Στον αντίποδα, τα στελέχη της Αριστεράς κάνουν λόγο για αντιδημοκρατικές πρακτικές από πλευράς της κυβέρνησης, επισημαίνοντας ότι ο χώρος συμβολίζει την ελευθερία, άρα επιτρέπεται κάθε αγώνας. Τι κι αν ο οποιοσδήποτε αντιλαμβάνεται πως στόχος δεν είναι άλλος από την επαναφορά ενός νέου «κινή-



ματος της πλατείας» ή «Αγανακτισμένων». Η ικανοποίηση του αιτήματος του Πάνου Ρούτσι από τη Δικαιοσύνη φάνηκε να εκτονώνει την ένταση, ωστόσο δεν χρειάστηκαν παρά λίγες ημέρες προκειμένου ο πατέρας του αδικοχαμένου Ντένις να επιστρέψει ξανά μπροστά στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη. Στο πλευρό του η Ζωή Κωνσταντοπούλου, με την πρόεδρο της Πλεύσης Ελευθερίας να έχει αντικαταστήσει τον νομικό συμπαραστάτη του χαροκαμένου πατέρα και, πλέον, να τον καθοδηγεί σε κάθε του κίνηση. Ο ίδιος σε δηλώσεις του είπε ότι επέστρεψε για

Η... πυριτιδαποθήκη
στο Μνημείο του Αγνώστου
Στρατιώτη, η πολιτική
στόχευση από τη Ζωή
Κωνσταντοπούλου και
οι «μπαχαλάκηδες»
που βάζουν ξανά κουκούλες

να μείνει, προκειμένου να διασφαλίσει ότι δεν θα σβηστούν τα ονόματα των 57 νεκρών από το σιδηροδρομικό δυστύχημα των Τεμπών και ότι δεν θα απομακρυνθούν οι γλάστρες, τα κεράκια και τα άλλα αντικείμενα που έχουν τοποθετηθεί στο σημείο, δημιουργώντας ένα αυτοσχέδιο μνημείο. Μάλιστα, φορώντας κίτρινο φωσφορίζε γιλέκο μαζί με την κα Κωνσταντοπούλου, ορισμένους συγγενείς θυμάτων και αλληλέγγυους, το πρώτο βράδυ της νέας παρουσίας του μπροστά στον Άγνωστο Στρατιώτη, έκαναν και κάποιες εργασίες καθαριότητας του χώρου.

Δύσκολες αποφάσεις

Ας ξεκινήσουμε με τα αυτονόητα: Ο χώρος μπροστά στο Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη πρέπει να είναι καθαρός και σε τάξη - όπως συμβαίνει σε όλα τα

αντίστοιχα μνημεία παγκοσμίως. Δεν είναι απλό μνημείο. Είναι ένα «κενοτάφιο» αφιερωμένο στους στρατιώτες και στους πολίτες που θυσιάστηκαν για την πατρίδα μας, που προσέφεραν ανιδιοτελώς ό,τι πιο πολύτιμο είχαν, τη ζωή τους. Γι' αυτό και η δήλωση του Πάνου Ρούτσι, προφανώς γραμμένη από τη Ζωή Κωνσταντοπούλου, ότι ο χώρος «είναι σύμβολο μνήμης και τιμής για όσους χάθηκαν άδικα», είναι μάλλον άστοχη. Σε κάθε περίπτωση, η υλοποίηση των αποφάσεων που λήφθηκαν με την ψήφιση της τροπολογίας δεν θα είναι καθόλου εύκολη υπόθεση. Το βλέπει κανείς από τις αντιδράσεις που εγείρονται όταν αστυνομικοί κάνουν συστάσεις σε νεαρούς που... άραξαν στα σκαλάκια με το τσιγάρο στο χέρι για φιλοκουβεντούλα ή όταν συλλαμβάνουν μία γυναίκα που θεώρησε ότι μπορεί να κάτσει αρχικά οκλαδόν και στη συνέχεια να ξαπλώσει δίπλα στο «κενοτάφιο». Τι θα συμβεί, λοιπόν, όταν θα δοθεί η εντολή για την απομάκρυνση όλων εκείνων των αντικειμένων δίπλα από τα γραμμένα με κόκκινη μπογιά ονόματα;

Δεν χρειάζονται ιδιαίτερες πολιτικές γνώσεις για να αντιληφθεί κανείς ότι το να εκδιώξει κάποιος πρόσωπα και αντικείμενα που με τον έναν ή τον άλλον τρόπο σχετίζονται με την τραγωδία των Τεμπών είναι κάτι που ενέχει μεγάλο επιχειρησιακό και πολιτικό ρίσκο. Προφανώς, τα περισσότερα μέλη της ομάδας «Μέχρι Τέλους», που βρίσκονται πέρα του



γυμναστική» το επόμενο δίμηνο;



Κωδικό όνομα «Ζωή»

Το μήνυμα που έστειλε με δηλώσεις του ο Παύλος Μαρινάκης ήταν ξεκάθαρο: «Η παρουσία εκεί κανενός δεν απαγορεύεται, αλλά οποιαδήποτε συγκέντρωση ξεπερνάει τον σκοπό για τον οποίο βρίσκεται εκεί το ιερό αυτό μνημείο, (...) σε καμία περίπτωση δεν θα επιτρέπεται από την Ελληνική Αστυνομία». «Διαβάζοντας» κανείς πίσω από τις γραμμές, αντιλαμβάνεται εύκολα ότι η συγκεκριμένη αποστροφή είχε αποδέκτη τη Ζωή Κωνσταντοπούλου, προσθέτοντας ότι «συλλαλητήρια από διάφορους δήθεν αλληλέγγυους, οι οποίοι στέκονται δίπλα σε πονεμένους ανθρώπους για να κάνουν την “επαναστατική τους γυμναστική”, δεν έχουν καμία σχέση με το Ιερό Μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη». Πηγές του «Π», με γνώση τού τι διημέφθη στη ΓΑΔΑ ενόψει της μαθητικής παρέλασης της 28ης Οκτωβρίου, σημείωναν με νόημα: «Δεν ήταν τυχαία η παρουσία της “ΟΔΟΣ”, που είναι ομάδα ήπιας αστυνομόμευσης, και μάλιστα με γυναίκες δίπλα στους επισήμους». Με απλά λόγια, όσο και να ήθελε η πρόεδρος της Πλεύσης Ελευθερίας να... στήσει ένα θερμό επεισόδιο με την Αστυνομία, έγιναν όλες οι ενέργειες για να αποτραπεί αυτό.

Μνημείου του Αγνώστου Στρατιώτη -και καθοδηγούνται από τη Ζωή Κωνσταντοπούλου-, δεν έχουν άμεση σχέση με τις οικογένειες των θυμάτων. Όμως θεωρείται δεδομένο ότι θα αντιδράσουν, κι εκεί θα φανεί κατά πόσον οι αστυνομικές δυνάμεις που βρίσκονται στο σημείο, και μέχρι στιγμής έχουν χειριστεί υποδειγματικά την κατάσταση, θα μείνουν ψύχραιμες. Το «Π» είναι σε θέση να γνωρίζει ότι οι εντολές που έχουν δοθεί από τους ανώτατους αξιωματικούς της ΕΛ.ΑΣ. είναι για αυτοσυγκράτηση, ψυχραιμία, αλλά και αποφασιστικότητα στην τήρηση του νόμου. Κι αν η 28η Οκτωβρίου, η πρώτη μέρα-κρας τεστ, κύλησε ομαλά, κανείς δεν μπορεί να δώσει διαβεβαιώσεις ότι κάποιοι δεν θα προσπαθήσουν να «στήσουν» επεισόδιο, για να πλήξουν την κυβέρνηση.

Ημερομηνίες «φωτιά»

Μέσα στις επόμενες 40 ημέρες, η πολιτική και φυσική ηγεσία της ΕΛ.ΑΣ. θα κληθεί να διαχειριστεί δύο επετείους που... παραδοσιακά χαρακτηρίζονται επικίνδυνες για επεισόδια: Η 17η Νοεμβρίου, δηλαδή η επέτειος της εξέγερσης του Πολυτεχνείου, και η 6η Δεκεμβρίου, δηλαδή η μέρα που δολοφονήθηκε ο Αλέξης Γρηγορόπουλος από τον αστυνομικό Επαμεινώνδα Κορκονέα. Σε επιχειρησιακό επίπεδο, οι δυνάμεις της Αστυνομίας γνωρίζουν τι να κάνουν -και το κάνουν με σχεδόν απόλυτη επιτυχία τα τελευταία χρόνια- στις καθιερωμένες συγκεντρώσεις και τις πορείες. Όμως, στις αρμόδιες υπηρεσίες της ΓΑΔΑ, φτάνουν πληροφορίες ότι κάποιοι θα επιχειρήσουν να εκμεταλλευτούν το κλίμα των ημερών και την αντικυβερνητική διάθεση που καλλιεργείται λόγω της τραγωδίας των Τεμπών και των οικονομικών βαρών που αντιμετωπίζουν οι πο-



λίτες. Πώς; Προκαλώντας επεισόδια με κουκουλοφόρους που θα επιχειρήσουν να συμπαρασύρουν μαζί τους τον απλό κόσμο και να τον κάνουν να εκφράσει την οργή του με «επαναστατική γυμναστική».

Αν και ο λεγόμενος αντιεξουσιαστικός χώρος μοιάζει να μην έχει την ίδια δυναμική με παλαιότερα, είναι δεδομένο ότι σε μία περίοδο πολιτικής όξυνσης θα επιχειρήσει να δυναμώσει και να αφήσει το «αποτύπωμά» του. Η επίθεση εναντίον του Μάκη Βορίδη, ο οποίος μαζί με την οικογένειά του κι ένα φιλικό του ζευγάρι έτρωγαν σε εστιατόριο στο Ηράκλειο Κρή-

της, από ομάδα περίπου 25-30 ατόμων με κουκούλες και κράνη, ήρθε να θυμίσει ότι με τους «μπαχαλάκηδες» δεν τελειώσαμε. Πολλώ δε μάλλον όταν υπάρχουν πολιτικοί χώροι που τους... κλείνουν το μάτι, στον βωμό των επιδιώξεών τους. «Ένα πολύ μεγάλο μέρος του πολιτικού συστήματος θέλει να αναβιώσουμε τέτοιες ημέρες διχασμού: της πάνω και της κάτω πλατείας, των “Αγανακτισμένων”, εκείνων που φώναζαν “προδότες και γερμανοτσολιάδες”», παρατήρησε ο Παύλος Μαρινάκης.

Σε κάθε περίπτωση, κάτι που δεν έχει περάσει απαρατήρητο από τις αρμόδιες υπηρεσίες της ΕΛ.ΑΣ. είναι το γεγονός ότι εσχάτως έχουν αυξηθεί οι ενέργειες που αποδίδονται στον αντιεξουσιαστικό χώρο. Μόλις τις προηγούμενες ημέρες είχαμε ανάληψη ευθύνης για: α) εμρηστική επίθεση με γκαζάκια αστυνομικού που υπηρετεί στα ΜΑΤ, β) γκαζάκια που εξερράγησαν και προκάλεσαν φθορές σε υποκατάστημα αλυσίδας παιχνιδιών και γ) τον εμπρησμό σε κτίριο που ανήκει στο υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης. Είναι προφανές ότι η Ελλάδα έχει αφήσει πίσω τις σκοτεινές ημέρες των μνημονίων, όταν αυτές οι δυνάμεις είχαν βρει πρόσφορο πεδίο. Εξίσου προφανές όμως είναι όμως ότι κάποιοι καλοβλέπουν τη δυναμική επιστροφή των «μπαχαλάκηδων» και την πρόκληση κοινωνικής αναταραχής και πολιτικής αστάθειας, θέλοντας να εκμεταλλευτούν τη συγκυρία.



Η απόφαση της Πολιτικής Γραμματείας του ΣΥΡΙΖΑ να μιλήσει εμμέσως πλην σαφώς για «συμπόρευση» με τον Αλέξη Τσίπρα -μια επιλογή που, όπως όλα δείχνουν, λογαριάζει χωρίς τον πρώην πρωθυπουργό- φαίνεται πως άνοιξε έναν νέο κύκλο συζητήσεων και διαφωνιών στο εσωτερικό της Κουμουνδούρου.



του Αντώνη Αναστασίου
antonis.anastasopoulos@hotmail.com

Αν και στην κορυφή της κομματικής πυραμίδας η απόφαση αυτή παρουσιάστηκε ως δείγμα ενότητας και κοινής στρατηγικής, η πραγματικότητα αποδεικνύεται πολύ πιο σύνθετη, καθώς τα στελέχη της βάσης και της Κεντρικής Επιτροπής εμφανίζονται διχασμένα.

Η επιφανειακή «ομόνοια» που επικράτησε στη συνεδρίαση της Πολιτικής Γραμματείας φαίνεται να σταματά στα όρια του συγκεκριμένου οργάνου. Σε ευρύτερο επίπεδο, οι φωνές αμφισβήτησης πληθαίνουν, ενώ δεν λείπουν και όσοι θεωρούν ότι η απόφαση αυτή λήφθηκε βεβιασμένα και χωρίς θεσμική νομιμοποίηση. Ορισμένα μέλη της Κεντρικής Επιτροπής υποστηρίζουν ότι η Πολιτική Γραμματεία υπερέβη τα όριά της, αφού τέτοιες αποφάσεις οφείλουν να εγκρίνονται από το ανώτατο καθοδηγητικό όργανο του κόμματος, που δεν είναι άλλο από την Κεντρική Επιτροπή.

Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι ο Σπύρος Δέδογλου, μέλος του εν λόγω οργάνου, ο οποίος εξέφρασε ανοικτά την αντίθεσή του. Ο ίδιος όχι μόνο αμφισβητεί τη νομιμότητα της απόφασης, αλλά προτείνει κι ένα ριζοσπαστικό βήμα: τη σύγκληση συνεδρίου τον Ιανουάριο του 2026, με αντικείμενο την αυτοδιάλυση του ΣΥΡΙΖΑ. Κατά τον Δέδογλου, ο ιστορικός κύκλος του κόμματος έχει ολοκληρωθεί και η επανίδρυση της προοδευτικής παράταξης πρέπει να προκύψει μέσα από νέες συλλογικές διαδικασίες και όχι μέσω αναπαραγωγής παλαιών σχημάτων.

Κάτω από το 3%

Ο ίδιος επισημαίνει πως ο ΣΥΡΙΖΑ, μετά την αποχώρηση του Αλέξη Τσίπρα από την ηγεσία, δεν κατάφερε να διαμορφώσει ταυτότητα. Οι τελευταίες δημοσκοπήσεις, όπως εκείνη της εταιρείας Interview, καταγράφουν το κόμμα οριακά κάτω από το 3% στην πρόθεση ψήφου, γεγονός που επιβεβαιώνει το πολιτικό αδιέξοδο. Ο Δέδογλου σε άρθρο του υπογραμμίζει πως η «Ενιαία Προοδευτική Έκφραση» δεν μπορεί να οικοδομηθεί από τις κομματικές ηγεσίες αλλά πρέπει να αναδυθεί από την κοινωνία και τους πολίτες, με πηγή έμπνευσης την προσωπικότητα του Αλέξη Τσίπρα.



Η «συμπόρευση» διαλύει τον ΣΥΡΙΖΑ

Ωστόσο, δεν είναι όλοι διατεθειμένοι να δεχθούν αυτό το αφήγημα. Ο πρώην εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ, Πασαβάνια Παπαγεωργίου, εμφανίστηκε επίσης ιδιαίτερα επιφυλακτικός απέναντι στην απόφαση της Πολιτικής Γραμματείας, αλλά από μια άλλη πλευρά. Μιλώντας σε τηλεοπτική εκπομπή, άφησε να εννοηθεί ότι η κίνηση αυτή στερείται πολιτικού ρε-

αλισμού, τονίζοντας ότι ο πρώην πρωθυπουργός «άφησε κάτι το οποίο αν ήθελε να έχει μαζί του, ή θα είχε διεκδικήσει την ηγεσία του πάρα πολύ πρόσφατα ή δεν θα είχε αποχωρήσει».

Και η Νέα Αριστερά «απέναντι»

Εν τω μεταξύ, από την πλευρά της Νέας Αριστεράς, το μήνυμα είναι απο-

Ο Γαβριήλ Σακελλαρίδης «κλείνει» την πόρτα στον Τσίπρα, ρίχνοντας κι άλλο λάδι στη φωτιά

λύτως καθαρό. Ο γραμματέας του κόμματος, Γαβριήλ Σακελλαρίδης, σε συνέντευξή του στην εφημερίδα «Εποχή», έκλεισε ουσιαστικά την πόρτα σε οποιαδήποτε πιθανότητα συνεργασίας ή «συμπόρευσης» με τον ΣΥΡΙΖΑ και τον Αλέξη Τσίπρα. Ο Σακελλαρίδης, ο οποίος εκπροσωπεί την πλειοψηφική τάση εντός της Νέας Αριστεράς, υπογράμμισε ότι η Αριστερά δεν μπορεί να προχωρήσει μπροστά με αντιφατικά μηνύματα και πολιτικές παλινωδίες.

Ο ίδιος κατηγορήσε τον πρώην πρωθυπουργό για αντικρουόμενες παρεμβάσεις που, όπως αναφέρει, «είναι χειρότερο ακόμη, από το καθόλου πρόγραμμα ή θέσεις», ενώ του χρεώνει -ούτε λίγο, ούτε πολύ- συνολικά την αναξιοπιστία της αντιπολίτευσης. Ο ίδιος σημειώνει συγκεκριμένα: «Η ομιλία του Αλέξη Τσίπρα στο Συνέδριο του "Economist" στη Θεσσαλονίκη ήταν μία ομιλία που σαφώς κοιτούσε προς το Κέντρο του πολιτικού συστήματος, ενώ η συνέντευξή του στην ΕΦΣΥΝ την "έβγαине" από αντι-συστημικά στην καλύτερη ανάγνωση, μέχρι αντι-πολιτικά στη χειρότερη. Το "μία έτσι, μία αλλιώς" στο ιδεολογικοπολιτικό στίγμα ήταν και αυτό που πλήρωσε πολύ ο ΣΥΡΙΖΑ το προηγούμενο χρονικό διάστημα και έφτασε σήμερα όλη η Αριστερά σε αυτή την κρίση.

Πολλές φορές όλοι λέμε για κρίση αξιοπιστίας, ε αυτή είναι η κρίση αξιοπιστίας! Όταν σε κάθε τοποθέτηση παρουσιάζεσαι αλλιώς, ανάλογα με μετρήσεις, δημοσκοπήσεις, στοχεύσεις ακροατηρίων και δεν ξέρω και εγώ τι. Χρειάζεται και μία ιδεολογική άγκυρα στην πολιτική, γιατί αλλιώς ούτε σχέσεις εμπιστοσύνης χτίζεις με το εκλογικό σώμα, ούτε την αξιοπιστία επανακτάς».

«Αχταρμάς» με αριστερό πρόσημο

Αυτήν τη στιγμή λοιπόν, ο ΣΥΡΙΖΑ και κάποια κομμάτια της Νέας Αριστεράς θέλουν να προσεγγίσουν τον Αλέξη Τσίπρα, που όμως παραιτήθηκε από το κόμμα του -ακριβώς- για να κόψει τους δεσμούς του με τον συγκεκριμένο χώρο. Την ίδια ώρα, τα τμήματα της Κουμουνδούρου και της Πατησίων που αντιστρατεύονται την προοπτική της συμπόρευσης με τον πρώην πρωθυπουργό δεν θέλουν να έχουν την παραμικρή σχέση μεταξύ τους. Ο Παύλος Πολάκης θέλει τον ΣΥΡΙΖΑ έστω και ως μικρό κόμμα διαμαρτυρίας, ενώ η ομάδα Σακελλαρίδη - Τσακαλώτου στη Νέα Αριστερά θα προτιμούσε να προσεγγίσει τη «ριζοσπαστική Αριστερά», δηλαδή το ΜέΡΑ25, ο επικεφαλής του οποίου δεν θέλει ούτε να... ακούει για τον Ευκλείδη Τσακαλώτο. Καλά ξεμπερδέματα.



Σε μια περίοδο που το δημογραφικό πρόβλημα και οι δημοσιονομικές πιέσεις διαμορφώνουν ένα απαιτητικό τοπίο για το ασφαλιστικό σύστημα, η Ελλάδα βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα νέο κύμα συνταξιοδοτήσεων, που αναμένεται να κορυφωθεί το 2025.



της Αμαλίας Κάτζου
amaliakatzou@gmail.com

Τα στοιχεία δείχνουν ότι οι αιτήσεις για συνταξιοδότηση θα ξεπεράσουν και φέτος τις 200.000, διατηρώντας την τάση των τελευταίων ετών και προκαλώντας νέα πίεση στον ΕΦΚΑ, τόσο σε επίπεδο διαχείρισης όσο και χρηματοδότησης.

Σύμφωνα με τα τελευταία διαθέσιμα στοιχεία, μόνο τον Ιούλιο κατατέθηκαν 19.541 αιτήσεις συνταξιοδότησης, αριθμός αυξημένος κατά 2.466 σε σχέση με τον Ιούνιο, και κατά 1.325 συγκριτικά με τον περσινό Ιούλιο.

Το πρώτο εξάμηνο του 2024 έκλεισε με 97.334 νέες αιτήσεις, προδιαγράφοντας ότι το 2025 θα κινηθεί στα ίδια, αν όχι υψηλότερα, επίπεδα με το 2024, όταν οι αιτήσεις έφτασαν τις 197.228.

Η έντονη κινητικότητα παρατηρείται κυρίως τους θερινούς μήνες, ενώ ο Σεπτέμβριος θεωρείται κομβικός, καθώς τότε κατατίθενται οι αιτήσεις των εκπαιδευτικών, που αποτελούν σημαντικό ποσοστό των νέων συνταξιούχων.

Το ρεκόρ της τελευταίας δεκαετίας σημειώθηκε το 2021 με 212.151 αιτήσεις, ενώ τα επόμενα χρόνια ο αριθμός παρέμεινε σε εξίσου υψηλά επίπεδα: 211.135 το 2022 και 190.368 το 2023.

Πίεση και πρόοδος

Παρά τον αυξημένο όγκο, ο ΕΦΚΑ φαίνεται να ανταποκρίνεται με ταχύτερους ρυθμούς στην απονομή των συντάξεων.

Τον Ιούλιο ολοκληρώθηκαν 20.206 απονομές, ενώ οι ληξιπρόθεσμες εκκρεμείς αιτήσεις διατηρήθηκαν στις 15.154, το χαμηλότερο επίπεδο των τελευταίων ετών.

Η ψηφιακή μετάβαση και η λειτουργία του e-ΕΦΚΑ έχουν συμβάλει καθοριστικά στη μείωση των καθυστερήσεων, με αποτέλεσμα οι ασφαλισμένοι να μην

Πάνω από 200.000 αιτήσεις το 2025, εξαιτίας του φόβου για αύξηση ορίων ηλικίας και λόγω ευκολότερης διαδικασίας

«Σπάνε τα κοντέρ» οι νέες συνταξιοδοτήσεις

αντιμετωπίζουν πλέον τις πολύχρονες αναμονές του παρελθόντος.

Ωστόσο, η πρόκληση παραμένει μεγάλη: Η διατήρηση της ταχύτητας στην απονομή δεν πρέπει να γίνει σε βάρος της ποιότητας και της ακρίβειας, ενώ η εξασφάλιση επαρκών πόρων για τη χρηματοδότηση των νέων συντάξεων είναι πλέον πιο επιτακτική από ποτέ.

Οι τέσσερις λόγοι

Οι ειδικοί επισημαίνουν ότι η εκρηκτική αύξηση των αιτήσεων

οφείλεται σε τέσσερις βασικούς παράγοντες:

Η μαζική συνταξιοδότηση των baby boomers:

Η γενιά που γεννήθηκε μεταξύ 1960 και 1965, η οποία αποτέλεσε τη ραχοκοκαλιά της μεταπολεμικής ανάπτυξης, φτάνει πλέον στη συνταξιοδότηση. Περίπου 800.000 εργαζόμενοι αναμένεται να αποχωρήσουν μέχρι το 2027, δημιουργώντας το

μεγαλύτερο κύμα ανανέωσης του εργατικού δυναμικού από τη δεκαετία του 1980. Το δημογραφικό κενό που αφήνουν πίσω τους είναι εμφανές, καθώς οι γεννήσεις σήμερα είναι λιγότερες από τις μισές σε σχέση με τότε.

Ανσυχία για αύξηση των ορίων ηλικίας:

Η επικείμενη αναλογιστική μελέτη του 2026, που θα αποτυπώσει την αύξηση του προσδόκιμου ζωής, έχει προκαλέσει ανσυχία για ενδεχόμενη αναθεώρηση των ορίων ηλικίας συνταξιοδότησης. Παρά τις διαβεβαιώσεις της ηγεσίας του υπουργείου Εργασίας ότι δεν υπάρχει τέτοιο ενδεχόμενο, πολλοί ασφαλισμένοι σπεύδουν να κατοχυρώσουν δικαιώματα, φοβούμενοι μελλοντικές αλλαγές.

Ταχύτερη απονομή συντάξεων: Η ψηφιοποίηση του ΕΦΚΑ και η βελτίωση των διαδικασιών έχουν μειώσει δραστικά τις καθυστερήσεις. Οι ασφαλισμένοι γνωρίζουν πλέον ότι η αναμονή δεν θα διαρκέσει χρόνια, γεγονός που τους ενθαρρύνει να υποβάλουν αίτηση χωρίς τον φόβο ταλαιπωρίας.

Συνταξιοδότηση χωρίς διακοπή εργασίας:

Ο νέος νόμος που επιτρέπει στους συνταξιούχους να συνεχίζουν να εργάζονται χωρίς περικοπή της σύνταξης έχει αλλάξει τα δεδομένα, ειδικά για ελεύθερους επαγγελματίες και αυτοαπασχολούμενους επιστήμονες. Πλέον, 4 στους 5 συνεχίζουν να εργάζονται μετά τη συνταξιοδότηση, ενισχύοντας τα έσοδα του ΕΦΚΑ, αλλά αυξάνοντας και τις δαπάνες για συντάξεις.

Η τάση αυτή αναμένεται να διατηρηθεί τουλάχιστον μέχρι το 2027, όταν θα ολοκληρωθεί το κύμα αποχωρήσεων των baby boomers. Μέχρι τότε, ο ΕΦΚΑ θα κληθεί να διαχειριστεί πάνω από 800.000 νέες συνταξιοδοτήσεις, διασφαλίζοντας την ταχεία απονομή και τη βιωσιμότητα του συστήματος.

Το ζητούμενο πλέον δεν είναι μόνο η ταχύτητα, αλλά και η εξασφάλιση επαρκών πόρων, ώστε το ασφαλιστικό να αντέξει τις πιέσεις της επόμενης δεκαετίας.

Η επόμενη μέρα απαιτεί στρατηγικό σχεδιασμό, διαρκή προσαρμογή και πολιτικές που θα απαντούν στις προκλήσεις της γήρανσης του πληθυσμού και της διατήρησης της κοινωνικής συνοχής.



Με σημαντικές αλλαγές, νέες εκπτώσεις αλλά και αυξημένες επιβαρύνσεις για ορισμένες κατηγορίες ιδιοκτητών ακινήτων, έρχεται ο **ΕΝΦΙΑ 2026**, ο οποίος θα αγγίξει πάνω από 7 εκατομμύρια ιδιοκτήτες σε όλη τη χώρα.



της Αμαλίας Κάζου
amaliakatzou@gmail.com

Ο νέος λογαριασμός του Ενιαίου Φόρου Ιδιοκτησίας Ακινήτων θα φτάσει στα χέρια των φορολογουμένων στις αρχές Μαρτίου, σηματοδοτώντας μια νέα εποχή στη φορολόγηση της ακίνητης περιουσίας.

Η πιο πικρή αλλαγή του ΕΝΦΙΑ 2026 αφορά τους ιδιοκτήτες που διαμένουν μόνιμα σε 12.720 οικισμούς με πληθυσμό έως 1.500 κατοίκους. Για αυτούς, ο φόρος στην κύρια κατοικία θα μειωθεί κατά 50% το 2026, ενώ από το 2027 θα μηδενιστεί πλήρως, υπό την προϋπόθεση ότι η αντικειμενική αξία της κατοικίας δεν ξεπερνά τα 400.000 ευρώ.

Οι ιδιοκτήτες ακινήτων που έχουν υποστεί ζημιές από φυσικές καταστροφές, όπως πυρκαγιές, πλημμύρες ή σεισμούς, εξακολουθούν να απαλλάσσονται πλήρως από τον ΕΝΦΙΑ, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις. Έως τις 31 Ιανουαρίου 2026, οι φορολογούμενοι έχουν τη δυνατότητα να διορθώσουν ή να συμπληρώσουν τα στοιχεία της ακίνητης περιουσίας τους στο Ε9. Οι αλλαγές αυτές είναι κρίσιμες, καθώς ο υπολογισμός του ΕΝΦΙΑ θα

ΕΝΦΙΑ 2026

Οι αλλαγές, οι εκπτώσεις, οι δόσεις

Η ρύθμιση αυτή δεν αφορά εξοχικές ή δευτερεύουσες κατοικίες, οικόπεδα και αγροτεμάχια, αλλά μόνο την κύρια κατοικία, δίνοντας ανάσα σε περισσότερους από 1 εκατομμύριο ιδιοκτήτες που ζουν σε μικρές κοινότητες.

Παράλληλα, περίπου 400.000 νοικοκυριά που έχουν ασφαλίσει τις κατοικίες

τους έναντι φυσικών καταστροφών (σεισμός, πυρκαγιά, πλημμύρα) θα επωφεληθούν από έκπτωση 10% έως 20% στον ΕΝΦΙΑ. Η έκπτωση αυτή έρχεται ως κίνητρο για την ενίσχυση της ασφάλισης των ακινήτων, σε μια περίοδο που οι φυσικές καταστροφές αποτελούν διαρκή απειλή. Για όσους συνδυάζουν χαμηλό εισόδη-

μιας, ασφάλιση και κύρια κατοικία σε μικρό οικισμό, το συνολικό όφελος μπορεί να ξεπεράσει το 50%. Από την έκπτωση εξαιρείται δευτερεύουσα/εξοχική κατοικία, οικόπεδα και αγροτεμάχια, όπως επίσης και η κύρια κατοικία εφόσον αξίζει πάνω από 400.000 ευρώ.

Πότε θα έρθει
ο νέος λογαριασμός
σε 7 εκατ. ιδιοκτήτες

Εκπτώσεις και πλήρης απαλλαγή

Ο ΕΝΦΙΑ του 2026 διατηρεί τις ειδικές εκπτώσεις για ευάλωτες κοινωνικές ομάδες. Έτσι, δεν θα πληρώσουν ούτε ένα ευρώ φόρο τα νοικοκυριά με τρία εξαρτώμενα τέκνα και άνω, καθώς και όσοι έχουν ποσοστό αναπηρίας άνω του 80% υπό τις ακόλουθες προϋποθέσεις:

α) Το συνολικό φορολογητέο οικογενειακό εισόδημα του τελευταίου φορολογικού έτους δεν υπερβαίνει τα 12.000 ευρώ, προσαυξημένο κατά 1.000 ευρώ για τον ή τη σύζυγο ή συμβιούντα και κάθε εξαρτώμενο μέλος.

β) Το σύνολο της επιφάνειας των κτισμάτων στα οποία κατέχουν δικαιώματα ο υπόχρεος δήλωσης φορολογίας εισοδήματος, ο ή η σύζυγος και τα εξαρτώμενα τέκνα της οικογένειάς του, λαμβανομένου υπόψη του ποσοστού συνιδιοκτησίας και του είδους του δικαιώματος, δεν υπερβαίνει τα 150 τ.μ.

Ποιοι θα δουν αύξηση

Στον αντίποδα, αυξημένο ΕΝΦΙΑ θα κληθούν να πληρώσουν όσοι απέκτησαν ακίνητα εντός του 2025 μέσω αγοράς, γονικής παροχής, δωρεάς ή κληρονομιάς, ειδικά αν η αξία τους υπερβαίνει τα 400.000 ευρώ. Επίσης, όσοι τακτοποίησαν αυθαίρετους χώρους και δήλωσαν τη νέα, αυξημένη επιφάνεια στο Ε9, θα δουν τον φόρο τους να αυξάνεται αναλογικά. Πολλοί ιδιοκτήτες θα βρεθούν για πρώτη φορά αντιμέτωποι με τον ΕΝΦΙΑ για ακίνητα που απέκτησαν πρόσφατα, ενώ η αύξηση της φορολογητέας αξίας θα επιβαρύνει επιπλέον όσους επένδυσαν σε ακίνητα τα τελευταία χρόνια.

Για πληγέντες από φυσικές καταστροφές

2,3 δισ. ευρώ και θα εξοφληθεί σε 12 μηνιαίες δόσεις, με την πρώτη να καταβάλλεται έως το τέλος Μαρτίου. Η νέα αυτή ρύθμιση διευκολύνει τους φορολογούμενους, καθώς απλώνει το βάρος του φόρου σε όλη τη διάρκεια του έτους.



Ρεκόρ εσόδων για τον τουρισμό

Ο ελληνικός τουρισμός συνεχίζει να κινείται με αμείωτη δυναμική, επιβεβαιώνοντας τις προσδοκίες για μια ακόμη χρονιά-ορόσημο.



της Αμαλίας Κάτζου
amaliakatzou@gmail.com

Τα στοιχεία που δημοσιοποίησε πρόσφατα η Τράπεζα της Ελλάδος αποτυπώνουν όχι μόνο την αύξηση της ταξιδιωτικής κίνησης, αλλά και τη σημαντική ενίσχυση των εσόδων, με τους επισκέπτες να παρατείνουν τη διαμονή τους και να αυξάνουν τις δαπάνες τους. Η Ελλάδα, άλλωστε, συγκαταλέγεται πλέον σταθερά στις κορυφαίες επιλογές των Ευρωπαίων για ταξίδια τους επόμενους μήνες, ενώ η τουριστική περίοδος δείχνει να επεκτείνεται πέρα από τα παραδοσιακά όρια του καλοκαιριού.

«Πρωταθλητές» οι Αμερικανοί

Σύμφωνα με τα τελευταία διαθέσιμα στοιχεία για το διάστημα Ιανουαρίου-Αυγούστου, οι Αμερικανοί τουρίστες αναδεικνύονται οι πλέον «ανοιχτοχέρηδες», ξεδεύοντας κατά μέσο όρο 1.080 ευρώ ανά ταξίδι. Η διαφορά τους από τους υπόλοιπους επισκέπτες είναι εντυπωσιακή, καθώς ακολουθούν οι Βρετανοί με 758 ευρώ, οι Γάλλοι με 718 ευρώ, οι Γερμανοί με 677 ευρώ και οι Ιταλοί με 624 ευρώ. Η υψηλή μέση δαπάνη των Αμερικανών αποδίδεται τόσο στη μεγαλύτερη διάρκεια παραμονής, όσο και στην προτίμησή τους για ποιοτικές υπηρεσίες και εμπειρίες.

Αύξηση αφίξεων

Η περίοδος Ιανουαρίου-Αυγούστου 2025 καταγράφει αύξηση 4,1% στην εισερχόμενη ταξιδιωτική κίνηση, με τους επισκέπτες να φτάνουν τα 25,9 εκατομμύρια, έναντι 24,8 εκατομμυρίων την αντίστοιχη περσινή περίοδο. Οι ταξιδιώτες από τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ανήλθαν σε 15,2 εκατομμύρια, σημειώνοντας μικρή αύξηση, ενώ ιδιαίτερα ενισχυμένη ήταν η ροή από τις υπόλοιπες χώρες (+10,4%).

Αξιοσημείωτη είναι η αύξηση των αφίξεων από τη Γερμανία (+7,8%), που παραμένει η σημαντικότερη αγορά για τον ελληνικό τουρισμό, αλλά και από το Ηνωμένο Βασίλειο (+4,5%) και τις ΗΠΑ (+6,1%). Αντίθετα, μικρή μείωση καταγράφεται στις αφίξεις από τη Γαλλία

(-6,3%), ενώ η Ιταλία σημείωσε άνοδο 2,1%. Η ρωσική αγορά, αν και παραμένει σε χαμηλά επίπεδα, παρουσίασε μικρή αύξηση.

Η μέση δαπάνη ανεβαίνει

Η μέση δαπάνη ανά ταξίδι αυξήθηκε κατά 7,2% σε σχέση με πέρυσι, φτάνοντας τα 613 ευρώ, έναντι 572 ευρώ το 2024. Το στοιχείο αυτό αποτυπώνει τη στροφή των επισκεπτών σε ποιοτικότερες υπηρεσίες, αλλά και τη γενικότερη αύξηση του κόστους διακοπών.

Παράλληλα, η αύξηση της μέσης δαπάνης, σε συνδυασμό με την άνοδο των αφίξεων, οδήγησε τα συνολικά έσοδα του τουρισμού σε νέο ιστορικό υψηλό.

Συγκεκριμένα, τα τουριστικά

έσοδα για το οκτάμηνο ανήλθαν στα 16,7 δισ. ευρώ, αυξημένα κατά 12% ή 1,78 δισ. ευρώ σε σχέση με πέρυσι. Το ταξιδιωτικό ισοζύγιο εμφάνισε πλεόνασμα 14,3 δισ. ευρώ, έναντι 13 δισ. ευρώ το 2024, ενισχύοντας σημαντικά την ελληνική οικονομία.

Αναλύοντας τις βασικές αγορές, οι εισπράξεις από τη Γερμανία αυξήθηκαν κατά 6,6% και διαμορφώθηκαν στα 2,64 δισ. ευρώ, ενώ οι Γάλλοι άφησαν 1,02 δισ. ευρώ (+5,5%). Οι Ιταλοί τουρίστες συνεισέφεραν 984 εκατ. ευρώ (+1,4%), ενώ οι Βρετανοί σημείωσαν άνοδο 8,7%, στα 2,48 δισ. ευρώ. Εντυπωσιακή είναι η αύξηση των εσόδων από τις ΗΠΑ, που έφτασαν τα 1,17 δισ. ευρώ, σημειώνοντας άλμα 20,6%. Η ρωσική αγορά, αν και μικρή, παρουσίασε αύξηση στα 22,6 εκατ. ευρώ.

Μεγαλώνει η σεζόν!

Οι θετικές επιδόσεις του τουρισμού δεν περιορίζονται μόνο στους θερινούς μήνες. Έρευνες και κρατήσεις δείχνουν ότι η Ελλάδα παραμένει στις πρώτες επιλογές των Ευρωπαίων για ταξίδια και το φθινόπωρο, με πολλούς προορισμούς να διατηρούν υψηλή πληρότητα μέχρι και τον Νοέμβριο. Η στρατηγική

Επεκτείνεται η σεζόν και ποιοι τουρίστες ξεδεύουν περισσότερο

για επιμήκυνση της σεζόν φαίνεται να αποδίδει, με την ανάδειξη νέων προορισμών, τη διεύρυνση των θεματικών μορφών τουρισμού και την ενίσχυση των απευθείας πτήσεων.

Προκλήσεις και προοπτικές

Παρά τα εντυπωσιακά αποτελέσματα, ο ελληνικός τουρισμός καλείται να διαχειριστεί προκλήσεις όπως η διατήρηση της ποιότητας, η βιωσιμότητα των προορισμών και η αντιμετώπιση του αυξανόμενου κόστους. Η διαρκής αναβάθμιση των υποδομών και η επένδυση σε ανθρώπινο δυναμικό αποτελούν κλειδιά για τη διατήρηση της ανταγωνιστικότητας.

Το 2025 διαγράφεται ως μια χρονιά-σταθμός για τον ελληνικό τουρισμό, με τις προοπτικές να παραμένουν ιδιαίτερα θετικές. Η Ελλάδα, αξιοποιώντας τη φήμη της, την αυθεντικότητα και τη φιλοξενία της, προσελκύει επισκέπτες υψηλής δαπάνης και επεκτείνει τη σεζόν, ενισχύοντας την οικονομία και δημιουργώντας νέες ευκαιρίες ανάπτυξης.



Οδηγός επιβίωσης και

Σημάδια σημαντικής ύφεσης παρουσιάζει το πρόβλημα της ακρίβειας στην Ελλάδα, κυρίως στα βασικά προϊόντα του σούπερ μάρκετ που έχει ανάγκη το μέσο ελληνικό νοικοκυριό, ενώ φαίνεται ότι καταρρίπτεται ο... μύθος ότι η Ελλάδα είναι η πιο ακριβή χώρα στην Ευρωπαϊκή Ένωση.



του Λουκά Αθ. Γεωργιάδη
loukas1972@gmail.com

Οι τελευταίες παρεμβάσεις της κυβέρνησης, με τη μείωση τιμών σε 2.180 κωδικούς, δίνουν βαθιά ανάσα στους καταναλωτές και μάλιστα κατατάσσουν τη χώρα μας στις κορυφαίες θέσεις της λίστας με τον χαμηλότερο πληθωρισμό στα τρόφιμα. Επιπλέον, οι καταναλωτές μπορούν να κερδίσουν πολλαπλά, αν προχωρήσουν σε «έξυπνες» αγορές, προκειμένου να μεγιστοποιήσουν το όφελος για την τσέπη τους.

Το... φθινό μας το καλάθι!

Συγκριτικά φθηνότερο έχει γίνει το «Καλάθι του Νοικοκυριού» στην Ελλάδα, σε σύγκριση με τις άλλες χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης και τη Μεγάλη Βρετανία, αν και το πρόβλημα της ακρίβειας εξακολουθεί να αποτελεί το κορυφαίο πρόβλημα της καθημερινότητας των πολιτών. Σύμφωνα με έρευνα του Ινστιτούτου Έρευνας Λιανεμπορίου Καταναλωτικών Αγαθών, τον περασμένο Σεπτέμβριο, το μέσο καλάθι στην Ελλάδα ήταν φθηνότερο σε σύγκριση με τη Γερμανία κατά 33%, τη Γαλλία 30%, το Ηνωμένο Βασίλειο 10%, την Ιταλία 15%, την Ισπανία 12%, τη Ρουμανία 15% και την Πορτογαλία 1%. Μάλιστα, η εικόνα αυτή αλλάζει σημαντικά αν αφαιρεθεί ο αναλογούν Φόρος Προστιθέμενης Αξίας σε κάθε χώρα, ώστε να γίνουν αντιληπτές οι πραγματικές τιμές των προϊόντων σούπερ μάρκετ. Βάσει της σύγκρισης των «καλαθιών», οι 7 χώρες με το ακριβότερο κόστος στο... ράφι είναι η Γερμανία με 39% και ακολουθούν η Γαλλία με 38%, το Ηνωμένο Βασίλειο και η Ιταλία με 22%, η Ισπανία με 18%, η Πορτογαλία με 4% και η Ρουμανία με 17%.

Σύμφωνα με το ΙΕΛΚΑ, η παραπάνω εικόνα είναι αποτέλεσμα της διαφοράς που έχει ο χαμηλός ΦΠΑ σε κάθε χώρα σε τρόφιμα και ποτά. Σημειώνεται ότι ο ΦΠΑ τροφίμων στη χώρα μας είναι 13%, έναντι 0% και 5% στο Ηνωμένο Βασίλειο, 10% και 5,5% στη Γαλλία, 10% και 4% στην Ισπανία, 13% και 6% στην Πορτογαλία, 10% και 4% στην Ιταλία, 7% στη Γερμανία και 11% και 5% στη Ρουμανία. Με την πρώτη... ανάγνωση, φαίνεται πολύ... αλλόκοτο η Ελλάδα να έχει τον υψηλότερο ΦΠΑ και ταυτόχρονα να είναι φθηνότερη

από τις προαναφερόμενες χώρες, κάτι που συνδέεται με πολλούς επιμέρους παράγοντες.

Χαρακτηριστική περίπτωση σύγκρισης αποτελεί η τιμή του νωπού μοσχαριού, το οποίο έχει «απογειωθεί», αλλά, εντούτοις, η Ελλάδα έχει τη χαμηλότερη τιμή ανάμεσα σε 9 χώρες και μόνο η Πορτογαλία και η Ρουμανία την ξεπερνούν. Σημειώνεται ότι μόνο στην Ελλάδα και στη Ρουμανία, η τιμή του προϊόντος εντάσσεται στον μεσαίο συντελεστή, ενώ στις υπόλοιπες στον χαμηλό. Επιπλέον, η Ελλάδα καταγράφει με διαφορά τον υψηλότερο μέσο συντελεστή ΦΠΑ για το καλάθι των 40 κατηγοριών ανάμεσα στις 9 χώρες με 15,6%, ενώ το Ηνωμένο Βασίλειο τον χαμηλότερο με 4,8%, καθώς πολλά προϊόντα εντάσσονται στον μηδενικό συντελεστή. Στις άλλες ευρωπαϊκές χώρες, ο συντελεστής κινείται στο 9%-10%. Σύμφωνα με το ΙΕΛΚΑ, η διαχρονική σύγκριση τιμών με άλλες ευρωπαϊκές χώρες δείχνει ότι τα τελευταία χρόνια η Ελλάδα έχει συνεχώς το φθηνότερο τυπικό με κάποιες διακυμάνσεις, κάτι το οποίο δεν φαίνεται να γίνεται και τόσο... αντιληπτό από τους καταναλωτές. Σύμφωνα με τα συμπεράσματα της έρευνας, τα σούπερ μάρκετ παρέχουν στους Έλληνες καταναλωτές πρόσβαση σε προϊόντα για το τυπικό τους καλάθι σε κατά μέσο όρο χαμηλότερες τιμές, που είναι αποτέλεσμα της οργανωμένης προσπάθειας των προμηθευτών και των λιανεμπόρων για συγκράτηση των τιμών τα τελευταία χρόνια.

Αστάθμητοι παράγοντες

Πλήθος παραγόντων από χώρα σε χώρα μπορεί να δημιουργήσουν σημαντικές διαφορές στις τιμές των προϊόντων. Οι παράγοντες που λαμβάνονται υπόψη όταν συγκρίνονται τιμές ανάμεσα σε διαφορετικές χώρες είναι το ύψος των συντελεστών ΦΠΑ σε κάθε χώρα, οι ειδικοί φόροι κατανάλωσης σε κάθε χώρα, το ύψος της φορολογίας σε κάθε χώρα, η αγροτική και βιομηχανική παραγωγή σε κάθε χώρα, οι καταναλωτικές συνήθειες σε κάθε χώρα (π.χ. η τάση για συσκευασμένα ή μη προϊόντα, τα προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας κ.λπ.). Επιπλέον, συνηγορούν οι καιρικές συνθήκες και οι φυσικές καταστροφές λόγω της κλιματικής αλλαγής, το κόστος ενέργειας, καυσίμων και μεταφορών, το μισθολογικό-εργασιακό κόστος, η απόσταση της χώρας από τα παραγωγικά κέντρα της κεντρικής Ευρώπης και τα αντίστοιχα κόστη, η πολυπλοκότητα της γεωγραφίας της κάθε χώρας (π.χ. οδικό δίκτυο, νησιά κ.λπ.), το μέγεθος της αγοράς, η αγοραστική δύναμη-δυνατότητα και αντίστοιχες οικονομίες κλίμακας στις προμήθειες των προϊόντων.

Εξάλλου, οι τιμές επηρεάζονται και από την αναλογία ανάμεσα στο οργανωμένο λιανεμπόριο και τα μικρά εξειδικευμένα σημεία πώλησης, το ισοζύγιο εξαγωγών-εισαγωγών σε σχέση με τα τρόφιμα και τις πρώτες ύλες παρασκευής τους, τα διάφορα κόστη παραγωγής (ενέργεια, πρώτες ύλες, μισθολογικό κόστος, χρηματοοικονομικό κόστος, γραφειοκρατία), την παραγωγικότητα της βιομηχανίας και του λιανεμπορίου σε κάθε χώρα και, τέλος, την εποχικότητα της ζήτησης και της προσφοράς (π.χ. λόγω τουρισμού ή καιρικών συνθηκών).

«Crash test» στις τιμές των τροφίμων στα σούπερ μάρκετ και γιατί η Ελλάδα είναι φθηνότερη από τις υπόλοιπες χώρες της ΕΕ

εξοικονόμησης χρημάτων στο... ράφι



Η σχετική συγκράτηση των τιμών στα ράφια των σούπερ μάρκετ δεν... αναιρεί την καθημερινή μάχη των καταναλωτών με την ακρίβεια, ωστόσο μπορεί να αποφέρει μεγαλύτερη οφέλη, αν προβούν σε κάποιες «έξυπνες» κινήσεις.

Στο πλαίσιο αυτό, το «Π» παρουσιάζει έναν οδηγό εξοικονόμησης χρημάτων μέσω «έξυπνων» αγορών, ώστε να περιοριστεί κατά το δυνατόν το μηνιαίο κόστος συντήρησης μιας μικρομεσαίας οικογένειας. Ειδικότερα, οι καταναλωτές πρέπει να πηγαίνουν... διαβασμένοι για τις αγορές τους, έχοντας υπ' όψιν τους τα εξής:

1 Η δημιουργία μιας λίστας αγορών αποτελεί... ευαγγέλιο για κάθε καταναλωτή, προκειμένου να περιορίσει το κόστος του οικογενειακού προϋπολογισμού. Η κίνηση αυτή ενδείκνυται κυρίως για οικογένειες που έχουν επιπλέον υποχρεώσεις, όπως δόσεις δανείων, ενοίκιο, δαπάνες για φοιτητές, μαθητές, άτομα με ειδικές ανάγκες κ.λπ.

2 Το διαθέσιμο ποσό για αγορές πρέπει να επιμερίζεται στις τέσσερις εβδομάδες του μήνα ή σε δύο δεκαπενθήμερα, ανάλογα και με τη ρευστότητα που διαθέτει το νοικοκυριό.

3 Πάντοτε συστήνεται η εξάντληση όλων των διαθέσιμων αποθεμάτων τροφίμων, χαρτικών και απορρυπαντικών πριν από την... επίσκεψη στο σούπερ μάρκετ.

4 Δεν... επιτρέπεται η αγορά προϊόντων που δεν έχουν άμεση χρησιμότητα για το

νοικοκυριό, καθώς είναι μαθηματικά βέβαιο ότι τέτοιου είδους κινήσεις «εκτροχιάζουν» τον οικογενειακό προϋπολογισμό, στερώντας ενδεχομένως την αγορά ανελαστικών αγαθών. Συνεπώς, ό,τι βρίσκεται εκτός... λίστας, δεν πρέπει να αγοράζεται, όσο μεγάλος και αν είναι ο... πειρασμός!

5 Απαιτείται προσεκτική σύγκριση των τιμών και της ποσότητας των προϊόντων που αγοράζονται, κάτι που σημαίνει ότι το... μάτι πρέπει να «σκανάρει» την ποσότητα του προϊόντος και την τιμή ανά κιλό ή ανά λίτρο.

6 Η αγορά μεγαλύτερων ποσοτήτων προϊόντων με μακρά περίοδο διάρκειας πρέπει να μετατίθεται σε περιόδους όπου υπάρχουν... έξτρα εισοδήματα, όπως το δώρο Χριστουγέννων και Πάσχα ή το επίδομα αδειας.

7 Η ενημέρωση από τα φυλλάδια των σούπερ μάρκετ αποτελεί απαραίτητη ενέργεια για κάθε καταναλωτή. Το ίδιο ισχύει και για τα sites όπου παρουσιάζονται διάφορες προσφορές. Ωστόσο, οι καταναλωτές πρέπει να γυρίζουν την... πλάτη σε προσφορές που έχουν ως στόχο να τους... παρασύρουν σε επίσκεψη στο σούπερ μάρκετ και σε αγορά... περιττών προϊόντων, καθώς είναι σίγουρο ότι θα μπουν σε έξοδα, που θα τους βγάλουν εκτός προϋπολογισμού.

8 Οι καταναλωτές πρέπει να παίρνουν από το... σπίτι τους τις τσάντες για τις αγορές τους, λαμβάνοντας υπ' όψιν τη λίστα που έχουν καταρτίσει με τα προϊόντα που επιθυμούν να αγοράσουν. Σε ετήσια βάση, από

την αποφυγή των χρεώσεων στις πλαστικές σακούλες, μπορεί να εξοικονομηθεί ένα έστω μικρό, αλλά πολύ σημαντικό ποσό, ιδίως για όσους είναι οικονομικά αδύναμοι.

9 Επιβάλλεται η αξιοποίηση όλων των δυνατοτήτων που δίνει διαδίκτυο ως προς την αγορά φθηνότερων προϊόντων από τα ηλεκτρονικά σούπερ μάρκετ και τα καταστήματα λιανικής. Είναι σίγουρο ότι, για αγορές κοντά στα 100 ευρώ από το φυσικό κατάστημα, μπορεί προκύψει όφελος τουλάχιστον 10%, αγοράζοντας από το ηλεκτρονικό.

10 Ενδείκνυται η αγορά χύμα προϊόντων, όπως καφές, όσπρια κ.λπ., καθώς εξοικονομούνται σημαντικά χρήματα σε ετήσια βάση.

11 Οι αγορές χαρτικών και απορρυπαντικών είναι προτιμότερο να γίνονται από μικρά συννοικιακά μαγαζιά ή αποθήκες, όπου τα προϊόντα διατίθενται σε καλύτερες τιμές. Από την άλλη πλευρά, οι αγορές εντός σούπερ μάρκετ μπορεί να είναι συμφέρουσες, μόνο εφόσον υπάρχουν μεγάλες προσφορές.

12 Τα προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας είναι φθηνότερα σε σχέση με αυτά των μεγάλων εταιρειών και των πολυεθνικών, προσελκύοντας το ενδιαφέρον των καταναλωτών. Ειδικά στα προϊόντα, πλην τροφίμων, οι διαφορές είναι εντυπωσιακές.

13 Τα προϊόντα που βρίσκονται στα... πάνω ράφια «βγάζοντας μάτια» είναι συνήθως και τα ακριβότερα, γιατί οι εταιρείες πλη-

ρώνουν στα σούπερ μάρκετ έξτρα χρήματα για προβολή. Μάλιστα, έχει παρατηρηθεί ότι ένα... σκύψιμο προς την κάτω πλευρά του ραφίου μπορεί να γλιτώσει τον καταναλωτή από σημαντικές επιβαρύνσεις, καθώς οι τιμές είναι σχεδόν πάντα χαμηλότερες.

14 Η αποφυγή αγοράς τυποποιημένων προϊόντων, όπως μαγειρευτά, σαλάτες κ.λπ. από το σούπερ μάρκετ... επιβάλλεται, καθώς η παρασκευή τους στο σπίτι κοστίζει πολύ λιγότερο. Βασικά, οι καταναλωτές πρέπει να γνωρίζουν ότι η... ευκολία και ό,τι βρίσκεται σε πλαστική συσκευασία μπορεί να κοστίζει ακόμη και 200% ακριβότερα σε σχέση με την επιλογή να προετοιμάσουν μόνοι τους στο σπίτι τα αντίστοιχα φαγητά και σαλάτες!

15 Ο περιορισμός των «κόκκινων» κρεάτων και αλλαντικών ωφελεί την τσέπη, αλλά και την υγεία. Από την άλλη, χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή στα φτηνά κρέατα, καθώς ό,τι είναι φθινό ίσως να μην είναι και... τόσο καλό!

16 Το... αλατοπίπερο σε όλα τα παραπάνω είναι ο έλεγχος των διαθέσιμων υπολοίπων των τραπεζικών καρτών, καθώς οι καταναλωτές πρέπει να θέτουν πάντα αυστηρό όριο αγορών. Τα μετρητά είναι πιο εύκολο να ελεγχθούν, ωστόσο οι ηλεκτρονικές αποδείξεις «χτίζουν» το αφορολόγητο όριο και ταυτόχρονα αυξάνουν τις πιθανότητες για να κερδίσει ο καταναλωτής σημαντικά χρηματικά ποσά στις μηνιαίες κληρώσεις της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων.

Πώς θα ψωνίσετε έξυπνα σε 16 «βήματα»

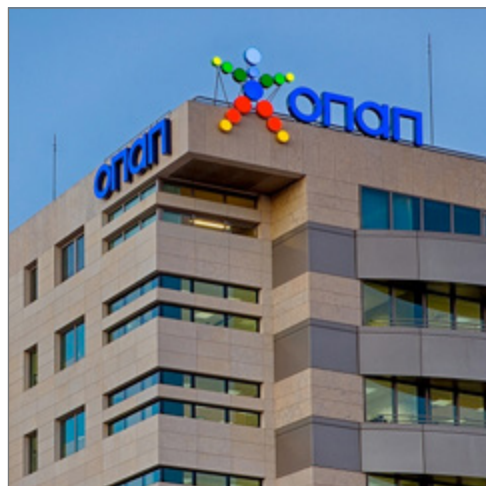
Σε βασικό κόμβο για την πανευρωπαϊκή τεχνολογική «επέλασή» του στην Ευρώπη αναμένεται να μετατρέψει την Ελλάδα ο Ίλον Μασκ, με την επέκταση του δορυφορικού συστήματος Starlink. Ο πλουσιότερος άνθρωπος στον κόσμο και ιδιοκτήτης του κολοσσού Space X έχει ζητήσει άδεια από την ελληνική κυβέρνηση, προκειμένου να εγκαταστήσει δύο επίγειους δορυφορικούς σταθμούς σε Θεσσαλονίκη και

Πρέβεζα, οι οποίοι θα αποτελέσουν μέρος ενός ευρύτερου πυκνού δικτύου στη Γηραιά Ήπειρο. Εφόσον ολοκληρωθεί το... deal, η Space X θα έχει παρουσία σε τέσσερις ευρωπαϊκές χώρες, καθώς ήδη διαθέτει από δύο δορυφορικούς σταθμούς σε Ισπανία και Ρουμανία, αλλά και έναν στη Βουλγαρία. Ο Μασκ ζητεί από την ελληνική κυβέρνηση την παραχώρηση συχνοτήτων στις ζώνες των 70 και 80 Giga Hertz (GHz), οι οποίες παραμένουν αναξιοποίητες, αλλά αποτελούν ισχυρό δέλεαρ για τις εταιρείες που αναπτύσσουν δίκτυα δορυφόρων χαμηλής τροχιάς. Προκειμένου να υπάρξει



ενημέρωση της αγοράς, αλλά και των κρατικών και διακρατικών Αρχών, η Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ) έχει ξεκινήσει δημόσια διαβούλευση με στόχο την εκχώρησή τους. Πρόκειται για τις συχνότητες 71 έως 76 GHz και 81 έως 86 GHz, οι οποίες διεθνώς έχουν αποδοθεί σε δορυφορικές επικοινωνίες μέσω μη-γεωστατικών δορυφόρων. Σύμφωνα με όσα έχουν γίνει γνωστά μέχρι στιγμής, η ΕΕΤΤ έχει ζητήσει περισσότερες πληροφορίες από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, προκειμένου να διαμορφώσει πλήρη εικόνα και στη συνέχεια να αποδώσει τις συχνότητες στη SpaceX και στο δορυφορικό δίκτυο Starlink.

«Εισβολή» Μασκ στην Ελλάδα



Παγκόσμιος πρωταθλητής στο υπεύθυνο παιχνίδι ο ΟΠΑΠ

Το βραβείο του παγκόσμιου πρωταθλητή στο υπεύθυνο παιχνίδι κέρδισε ο ΟΠΑΠ, στα EGR Operator Awards 2025, χάρη στις καινοτομίες που αξιοποιεί, όπως εργαλεία Τεχνητής Νοημοσύνης για την προληπτική αναγνώριση της υπέρμετρης ενασχόλησης με τα τυχερά παίγνια, τα οποία έχουν αναπτυχθεί εσωτερικά.

Πρόκειται για μια ξεχωριστή διάκριση, η οποία δείχνει και το επίπεδο στο οποίο έχει ανέβει ο Οργανισμός, αντικατοπτρίζοντας την αποτελεσματικότητα των πολιτικών, των μέτρων, των εργαλείων και των πρωτοβουλιών που αξιοποιεί, ώστε να προσφέρει ένα περιβάλλον όπου το παιχνίδι είναι διασκεδαστικό και ασφαλές ταυτόχρονα. Τα EGR Operator Awards είναι ένας ετήσιος παγκόσμιος θεσμός, που επιβραβεύει την αριστεία, την καινοτομία και τις επιδόσεις iGaming παρόχων, σε διάφορους τομείς.

Alpha Bank: Γενναίο bonus 50% στους πελάτες

Μια νέα πρόταση επιβράβευσης φέρνει η Alpha Bank ενόψει της εορταστικής περιόδου, προσφέροντας στους πελάτες της 50% επιπλέον bonus πόντους για χριστουγεννιάτικες αγορές σε όλους τους συνεργάτες του προγράμματος. Η προσφορά δίνει τη δυνατότητα στους πελάτες που χρησιμοποιούν κάρτες Alpha Bank Bonus να προετοιμαστούν για τις γιορτές και να πραγματοποιήσουν τις αγορές τους από νωρίς και χωρίς άγχος, κερδίζοντας μεγαλύτερη αξία σε κάθε τους αγορά. Η προσφορά ισχύει έως και τις 11 Νοεμβρίου 2025 και περιλαμβάνει αγορές με χρεωστική ή πιστωτική κάρτα Bonus σε πάνω από 4.000 συνεργαζόμενα καταστήματα, αλλά και αγορές online.



«Κωτσόβολος»: Marketing για... χάρη της Gen Z

Νέα πολιτική μάρκετινγκ προωθεί ο «Κωτσόβολος», έχοντας στραμμένο το βλέμμα στα καταναλωτικά πρότυπα της Gen Z, θέτοντας ως στόχο την αύξηση του μεριδίου αγοράς, του τζίρου και της κερδοφορίας. Στο πλαίσιο αυτό, προσαρμόζει ανάλογα τα επόμενα βήματα στο λιανικό εμπόριο, ακολουθώντας τις νέες καταναλωτικές τάσεις. Σύμφωνα με τη διοίκηση, η νέα γενιά δεν αναζητά προσφορές, εκπτώσεις ή προνόμια, αλλά αξία και εμπιστοσύνη, κάτι που θα συμβάλει στην αναβάθμιση των brands.

Μέσα στο προσεχές διάστημα, η εταιρεία αναμένεται να εξειδικεύσει το νέο μοντέλο δράσης που θα εφαρμόσει.

Motor Oil: Σε θυγατρική το 60% των μετοχών της Automotive Solutions

Ειδική άδεια στη θυγατρική IREON για την απόκτηση του 60% των μετοχών της Automotive Solutions από την NRG Supply & Trading παρείχε η Motor Oil. Πρόκειται για μία ακόμη κίνηση αναδιάρθρωσης του ομίλου, ενώ το τίμημα της συναλλαγής αναμένεται να ανέλθει σε 6,3 εκατ. ευρώ.





Philoxenia Hotelia

HELEXPO

ufi
Approved
International
Event

14-16.11²⁰ 25

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ & ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ



philoxenia-expo.gr

ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΜΕ

INTERNATIONAL EXPO

**FOOD &
DRINKS**
by **Detrop** **HELEXPO**

ufi
Approved
International
Event

ΔΙΕΘΝΗΣ
ΕΚΘΕΣΗ
ΤΡΟΦΙΜΩΝ &
ΠΟΤΩΝ



hotelia-expo.gr

ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ
(ΤΟΜΕΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ)



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

SETE



HELLENIC
HOTELIERS
FEDERATION



ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ



ΟΡΓΑΝΩΣΗ

HELEXPO

Η ΤΡΑΠΕΖΑ
ΤΗΣ ΔΕΘ-HELEXPO



ΕΠΙΣΗΜΟΣ
ΠΑΡΟΧΟΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΤΗΛΕΠΙ-
ΚΟΙΝΩΝΙΑΚΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ



OFFICIAL DATA CENTER
INTERNET PROVIDER



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΠΑΡΟΧΟΣ
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΚΥΒΕΡΝΟΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ
ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ



Κωνσταντίνος Δαμίγος,
πρόεδρος του Βιοτεχνικού
Επιμελητηρίου Αθήνας:
«Οι επιχειρήσεις πρέπει
να μπορούν να συνάπτουν
σταθερά συμβόλαια
ενέργειας, ώστε να
γνωρίζουν το κόστος τους,
χωρίς να εξαρτώνται από
τη χονδρική αγορά»



ΕΝΕΡΓΕΙΑ
ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ & Κλιματική αλλαγή

«**Η** μικρομεσαία
επιχειρηματικότητα δεν
χρειάζεται τιμωρία, αλλά
στήριξη και σταθερότητα», τονίζει ο
Κωνσταντίνος Δαμίγος, πρόεδρος
του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου
Αθήνας (ΒΕΑ): «Για τις Μικρομεσαίες
Επιχειρήσεις (ΜμΕ), η ενέργεια δεν
είναι πολυτέλεια, είναι όρος επιβίωσης.
Η λύση δεν μπορεί να εξαντλείται στους
«έξυπνους» μετρητές. Είναι θετικό
εργαλείο, αλλά δεν αρκεί».



του Φίλη Καϊτατζή
filsk24@gmail.com

Το ΒΕΑ, το οποίο «λειτουργεί αδιάλειπτα
από το 1925 και καλύπτει περισσότερους
από 700 επαγγελματικούς κλάδους, την
Παρασκευή 10 Οκτωβρίου 2025 γιόρτασε
τα 100 χρόνια από την ίδρυσή του».

Σε κοινή εκδήλωσή τους, τα Βιοτεχνικά
Επιμελητήρια Αθηνών, Θεσσαλονίκης και
Πειραιά σε συνεργασία με την Πανελλή-
νια Ομοσπονδία Σωματείων Εργοληπτών
Ηλεκτρολόγων (ΠΟΣΕΗ) παρουσίασαν
προσφάτως έρευνα για την αναβάθμιση
του ηλεκτρικού δικτύου - απευθύνοντας
κάλεσμα στην Πολιτεία για εκσυγχρο-
νισμό της ηλεκτροδότησης και ενίσχυση
του ΔΕΔΔΗΕ.

**Κύριε πρόεδρε, σε έρευνα
του Επιμελητηρίου, «59% των
ηλεκτρολόγων και 71% των
επιχειρήσεων βιώνουν προβλήματα
ηλεκτροδότησης -λόγω παλαιότητας
των υποδομών-, τις συχνές
διακοπές ρεύματος, τις συνεχείς
πτώσεις τάσης κ.λπ., με ευθύνη του
ΔΕΔΔΗΕ». Και επίσης «ανάλογα με
τη δραστηριότητα και το μέγεθος
της κάθε επιχείρησης, οι ζημιές
ξεκινούν από 1.000 ευρώ ετησίως
και ξεπερνούν τα 6.000 ευρώ».**

**Ο ΔΕΔΔΗΕ, απ' την πλευρά του,
προχωρά στον εκσυγχρονισμό και
στον έλεγχο των Δικτύων Διανομής.
Τι απαντάτε;**

Αναμένουμε ουσιαστικές πρωτοβουλίες,
όχι απλώς εξαγγελίες. Η ελληνική βιοτε-
χνία δεν αντέχει άλλη απώλεια παραγω-
γικού χρόνου και εισοδήματος, λόγω των
διακοπών ρεύματος.

Η ανεπάρκεια και η έλλειψη εκσυγχρο-
νισμού του δικτύου δεν είναι νέο φαινόμενο.
Είναι ένα χρόνιο πρόβλημα, το οποίο έχει
επιδεινωθεί τα τελευταία χρόνια, εξαιτίας
της ραγδαίας διείσδυσης των Ανανεώσι-
μων Πηγών Ενέργειας και της αυξημένης
κατανάλωσης σε τουριστικές περιοχές και
ενεργειακά κορεσμένα αστικά κέντρα.

Ως θεσμικοί εκπρόσωποι της μικρομεσαί-
ας επιχειρηματικότητας, ζητούμε συστη-
ματική συνεργασία με τον Διαχειριστή του
Δικτύου και τη ΡΑΕΥ, ώστε να αντιμετω-
πιστούν με ρεαλισμό τα προβλήματα που
πληττουν την παραγωγική δραστηριότητα.
Τα τρία Βιοτεχνικά Επιμελητήρια -Αθηνών
(35.000 ενεργά μέλη, φυσικά και νομικά
πρόσωπα, εγγεγραμμένα στο Γ.Ε.ΜΗ.),
Θεσσαλονίκης (14.795 επιχειρήσεις) και
Πειραιά (18.385 επιχειρήσεις), φορείς με
κρίσιμο ρόλο που αντιπροσωπεύουν δεκά-

δες χιλιάδες θέσεις εργασίας- ενώνουν τις
δυνάμεις τους σε συνεργασία με την ΠΟ-
ΣΕΗ, για την προώθηση των θέσεών μας,
για βελτίωση των υποδομών του ηλεκτρι-
κού δικτύου και την αναβάθμιση των υπη-
ρεσιών που το συνοδεύουν. Η πρωτοβουλία
μας αυτή είναι συνάμα και μια προσπάθεια
για την ανάδειξη της βιοτεχνίας και των τε-
χνικών ειδικοτήτων, που αποτελούν βασικό
πυλώνα της ελληνικής οικονομίας.

**Στην ίδια έρευνα, υπογραμμίζεται
ότι «η επικοινωνία με τον ΔΕΔΔΗΕ
χαρακτηρίζεται πολύ δύσκολη
από το 56%, ενώ η εξυπηρέτηση
αξιολογείται ως μέτρια ή κακή από
τα τρία στα τέσσερα άτομα - 75%».
Τι προτείνετε;**

Πράγματι, όπως καταγράφει η έρευνα,
αν η επικοινωνία μεταξύ των καταναλω-
τών ενέργειας, των τεχνικών και του ΔΕΔ-
ΔΗΕ λειτουργούσε πιο αποτελεσματικά, θα
είχαμε ταχύτερη αποκατάσταση βλαβών
και συντομότερη υλοποίηση νέων συνδέ-
σεων. Η λύση δεν μπορεί να εξαντλείται
στους «έξυπνους μετρητές». Είναι θετικό
εργαλείο, αλλά δεν αρκεί. Αυτό που χρει-
άζεται το δίκτυο είναι αναδιοργάνωση των
υπηρεσιών του ΔΕΔΔΗΕ, επαναλειτουργία

των περιφερειακών γραφείων και στελέ-
χωση με εξειδικευμένο προσωπικό, που
γνωρίζει τις τοπικές ανάγκες.

Η απευθείας επαφή των πολιτών και των
επαγγελματιών με ανθρώπους που έχουν
τεχνική εμπειρία στο πεδίο θα μπορούσε
να μειώσει δραστικά τις καθυστερήσεις και
να βελτιώσει την αξιοπιστία του δικτύου
προς όφελος όλων.

**Η ΔΕΗ απορρόφησε πλήρως την
αύξηση Σεπτεμβρίου στη χονδρική
τιμή του ρεύματος. Αυτό προφανώς
βοηθά τις επιχειρήσεις;**

Η απορρόφηση των αυξήσεων από τη
ΔΕΗ είναι θετική, αλλά δεν αποτελεί κα-
νόνα. Οι διακυμάνσεις στη χονδρική σπά-
νια μεταφέρονται έγκαιρα στις λιανικές
τιμές. Έτσι, οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις
εξακολουθούν να επιβαρύνονται με υψη-
λό ενεργειακό κόστος, που περιορίζει την
ανταγωνιστικότητά τους.

Σήμερα, η τελική τιμή για Μικρομεσαίες
Επιχειρήσεις (ΜμΕ) κυμαίνεται στα 0,15-
0,17 ευρώ ανά kWh, ενώ για τα ενεργο-
βόρα επαγγέλματα -αρτοποιεία, βιοτεχνίες
μετάλλου ή πλαστικού, καθαριστήρια, ξυ-
λουργεία- το ενεργειακό κόστος ξεπερνά
το 20% των λειτουργικών δαπανών. Η



«Όρος επιβίωσης η ενέργεια για τις



ΒΕΑ: «Στήριγμα του βιοτεχνικού κόσμου»

Το Βιοτεχνικό Επιμελητήριο της Αθήνας «αποτελεί έναν από τους τρεις αμιγώς βιοτεχνικούς φορείς της χώρας, εκπροσωπώντας πολύ μικρές, μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις της μεταποίησης και των τεχνικών επαγγελμάτων, οι οποίες αποτελούν τη ραχοκοκαλιά της παραγωγικής οικονομίας της χώρας. Στα μέλη του, περιλαμβάνονται επαγγελματίες της αρτοποιίας και ζαχαροπλαστικής, μηχανουργοί, ηλεκτρολόγοι, υδραυλικοί, ξυλουργοί, αργυροχρυσόχοοι, τεχνίτες ένδυσης και υπόδησης, φωτογράφοι, κομμωτές, καθώς και επιχειρήσεις πληροφορικής, οπτικοακουστικών και οινοποίησης». Από την εποχή των πρώτων χειροτεχνών έως τη σημερινή ψηφιακή εποχή, το Επιμελητήριο υπήρξε «σταθερός θεσμικός εκπρόσωπος και στήριγμα του βιοτεχνικού κόσμου».

Μικρομεσαίες Επιχειρήσεις»

ενέργεια για τις ΜμΕ δεν είναι πολυτέλεια, είναι όρος επιβίωσης. Οι περιστασιακές μειώσεις τιμών προσφέρουν μόνο πρόσκαιρη ανάσα. Χρειάζεται σταθερή ενεργειακή πολιτική και προβλεψιμότητα.

Ποια θεωρείτε ρεαλιστική λύση για το ενεργειακό κόστος;

Απαιτείται μακροπρόθεσμη στρατηγική. Οι επιχειρήσεις πρέπει να μπορούν να συνάψουν σταθερά συμβόλαια ενέργειας, ώστε να γνωρίζουν το κόστος τους χωρίς να εξαρτώνται από τη χονδρική αγορά. Το κράτος πρέπει να παρέχει φορολογικά κίνητρα για επενδύσεις σε ενεργειακή αποδοτικότητα και αυτοπαραγωγή μέσω φωτοβολταϊκών ή ενεργειακών κοινοτήτων.

Επιπλέον, είναι κρίσιμο να ελεγχθούν οι παράπλευρες χρεώσεις (πάγια, ΥΚΩ, τέλη ΔΕΔΔΗΕ) που διογκώνουν τον λογαριασμό πέρα από την τιμή της κιλοβατώρας. Μια οριζόντια μείωση 15%-20% στο ενεργειακό κόστος για τις ΜμΕ θα ενίσχυε την ανταγωνιστικότητα, θα δημιουργούσε νέες θέσεις εργασίας και θα αύξανε την παραγωγή. Η ενέργεια πρέπει να γίνει μοχλός ανάπτυξης, όχι εμπόδιο.

Καταστήσατε σαφές στον πρωθυπουργό ότι «η εφαρμογή

τεκμηρίων για τη φορολόγηση ατομικών επιχειρήσεων, αν και είχε καλές προθέσεις, στην πράξη δημιουργεί στρεβλώσεις και αδικίες». Πείτε μας γι' αυτό, προσθέτοντας αν έχετε καταγράψει τη φοροδιαφυγή στον δικό σας χώρο, στους επαγγελματίες και τις επιχειρήσεις.

Το ξεκαθαρίσαμε στον πρωθυπουργό: Το νέο σύστημα τεκμαρτής φορολόγησης δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα των μικρών επιχειρήσεων. Αντί να ενισχύει τη διαφάνεια, τιμωρεί τους συνεπείς και ευνοεί όσους αποκρύπτουν εισοδήματα.

Φορολογούνται φανταστικά ποσά και όχι τα πραγματικά κέρδη. Μια επιχείρηση με υψηλό τζίρο αλλά μικρό περιθώριο κέρδους πληρώνει φόρο για χρήματα που δεν έχει, ενώ άλλες που υποδηλώνουν εισοδήματα βγαίνουν αλώβητες. Αυτό δεν είναι φορολογική δικαιοσύνη.

Έχουμε προτείνει μεσοσταθμική εκκαθάριση ανά τριετία, επανεξέταση για εισοδήματα έως 50.000 ευρώ και κίνητρα για νόμιμες δηλώσεις εσόδων. Η φοροδιαφυγή αντιμετωπίζεται με ελέγχους και καλλιέργεια φορολογικής συνείδησης, όχι με αλγόριθμους.

Υποστηρίζετε ότι η νομοθεσία αποθαρρύνει τις επιχειρήσεις να αυξήσουν τους μισθούς.

Η οικονομική κατάσταση και οι εξελίξεις των τελευταίων δεκαετιών επιβεβαίωσαν ότι η μικρή και μεσαία επιχείρηση είναι αυτή που υποστηρίζει την απασχόληση και την κοινωνική συνοχή: Το 83% του συνολικού ανθρώπινου δυναμικού στον ιδιωτικό τομέα εργάζεται σε αυτές. Ωστόσο, κάθε εργοδότης που θέλει να δώσει καλύτερες αποδοχές ή να δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας τιμωρείται φορολογικά. Έτσι, η υπεύθυνη εργοδοσία μετατρέπεται σε βάρος. Πρόκειται ίσως για την πιο προβληματική πτυχή του νόμου. Ο πρωθυπουργός άκουσε τις ενστάσεις μας, αλλά δεν υπήρξε ακόμη συγκεκριμένη δέσμευση. Το αποτέλεσμα είναι ότι πολλές μικρές επιχειρήσεις παγώνουν «μισθούς» ή οδηγούνται στην υποδηλωμένη εργασία, μειώνοντας την ανταγωνιστικότητα.

Το ΒΕΑ προτείνει σταθερότητα τριετιών, κίνητρα για αυξήσεις μισθών και φορολογικές ελαφρύνσεις για επενδύσεις στο ανθρώπινο δυναμικό. Αν θέλουμε μια δίκαιη και βιώσιμη αγορά εργασίας, πρέπει να στηρίξουμε όσους λειτουργούν με διαφάνεια και ευθύνη.

Ποια είναι η εικόνα βιωσιμότητας των επιχειρήσεων που εκπροσωπείτε; Πόσες ανοίγουν και πόσες κλείνουν; Ποιο είναι το ισοζύγιο;

Σύμφωνα με τα στοιχεία του Μητρώου του ΒΕΑ, η επιχειρηματικότητα παραμένει ανθεκτική. Το 2023 καταγράφηκαν 1.227 νέες εγγραφές και 526 διαγραφές, ενώ το 2024 οι εγγραφές έφτασαν τις 1.210 και οι διαγραφές τις 576. Παρά τις πιέσεις, το ισοζύγιο είναι θετικό.

Σήμερα, το ΒΕΑ αριθμεί πάνω από 34.000 ενεργά μέλη, από την αρτοποιία και τη μεταλλουργία έως την πληροφορική και τα τεχνικά επαγγέλματα αιχμής. Αυτή η εικόνα δείχνει μια ζωντανή, δημιουργική βιοτεχνία, που παλεύει να προσαρμοστεί.

Έχει επηρεάσει η Τεχνητή Νοημοσύνη τους κλάδους που εκπροσωπεί το ΒΕΑ;

Δεν έχουμε ακόμη πλήρη εικόνα θετικών ή αρνητικών επιπτώσεων. Χρειάζεται χρόνος για αξιολόγηση. Έχουμε ήδη δρομολογήσει σεμινάρια και workshops για τα μέλη μας, ώστε να προετοιμαστούν.

Πιστεύουμε ότι ο ψηφιακός μετασχηματισμός είναι αναγκαίος, αλλά πρέπει να γίνεται με μέτρο και γνώση. Η Τεχνητή Νοημοσύνη μπορεί να προσφέρει εργαλεία στη διαχείριση, την παραγωγή και τις πωλήσεις, εφόσον δεν αυξάνει αδικαιολόγητα το κόστος. Θέλουμε η τεχνολογία να ενδυναμώνει τη μικρή επιχείρηση - όχι να την υποκαθιστά.



Σχέδιο ΕΕ

Καθώς η Κίνα κυριαρχεί στην αλυσίδα εφοδιασμού σπάνιων γαιών -17 ορυκτών-, η ΕΕ έχει ως σχέδιο το RESource EU, ανάλογο με το REPower EU που ανέπτυξε η Ένωση μετά την εισβολή της Ρωσίας στην Ουκρανία το 2022, σύμφωνα με την πρόεδρο της Κομισιόν Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν.

Πυρηνική σύντηξη

Η Helical Fusion -ιαπωνική startup εταιρεία- ανακοίνωσε ότι ολοκλήρωσε με επιτυχία δοκιμή -κρίσιμο βήμα- για την εμπορική ανάπτυξη πυρηνικής σύντηξης. Με τη δοκιμή, επιτεύχθηκε ένα σταθερό υπεραγώγιμο ρεύμα (με μηδενική ηλεκτρική αντίσταση) υπό μαγνητικό πεδίο 7 tesla στους μείον 258°C.

Εξαγωγές LNG

Τον Σεπτέμβριο, οι παγκόσμιες εξαγωγές LNG ανήλθαν σε νέο ιστορικό ρεκόρ (34,59 εκατομμύρια τόνοι), αυξημένες κατά 3,7% σε ετήσια βάση. Καθοριστικό ρόλο έπαιξε η Ευρώπη, με αύξηση εισαγωγών κατά περίπου 40%, ενόψει του χειμώνα, ανακοίνωσε το Φόρουμ Εξαγωγικών Χωρών Φυσικού Αερίου.

Αποθέματα ΗΠΑ

Το αμερικανικό υπουργείο Ενέργειας ανακοίνωσε ότι η χώρα προτίθεται να αγοράσει 1 εκατομμύριο βαρέλια αργού, προκειμένου να ενισχύσει τα SPR (Στρατηγικά Αποθέματα Πετρελαίου), που ανέρχονται σήμερα σε περίπου 409 εκατομμύρια βαρέλια πετρελαίου.

Διπλή λειτουργικότητα

Επιστήμονες στο Πανεπιστήμιο Surrey της Αγγλίας ανακάλυψαν ότι, με τροποποίηση στον σχεδιασμό μπαταριών ιόντων νατρίου, μπορούν να αποδίδουν καλύτερα και επίσης να αφαλατώνουν νερό, παρουσιάζοντας έτσι διπλή λειτουργικότητα. Ειδικό, πάντως, υποστηρίζουν ότι νάτριο και λίθιο θα πρέπει αξιοποιηθούν το ίδιο.

Τουρμπίνες αερίου

Η Mitsubishi Power, εταιρεία τουρμπίνων φυσικού αερίου για παραγωγή ηλεκτρικού ρεύματος, αναμένει ότι οι παγκόσμιες παραγγελίες θα αυξηθούν κατά 20%, λόγω μεγάλης ζήτησης από τις ΗΠΑ και τη Μέση Ανατολή. Και τούτο, λόγω εξάπλωσης των data centers.

Deals, σόου και... πυρηνικά

Η επιστροφή του Ντόναλντ Τραμπ στην Ασία, με στάσεις σε Μαλαισία, Ιαπωνία και Νότια Κορέα, όπου και φιλοξενήθηκε το κρίσιμη σημασίας τετ α τετ με τον Σι Τζινπίνγκ, σηματοδότησε την προσπάθεια του Αμερικανού πρόεδρου για αναδιάρθρωση δυνάμεων, με στόχο να αποκαταστήσει την επιρροή της Ουάσιγκτον στην πιο κρίσιμη γεωπολιτικά περιοχή του πλανήτη, που τα τελευταία χρόνια στρέφεται προς το Πεκίνο.



του Γιώργου Μυλωνά
georgemilonas75@gmail.com

Μετά τους... χορούς στη Μαλαισία, πρώτο σταθμό της περιοδείας του, υπέγραψε νέες εμπορικές συμφωνίες με τους οικοδεσπότες αλλά και με την Ταϊλάνδη, όπως και με την Καμπότζη. Φυσικά δεν παρέλειψε να δώσει το «παρών» στην υπογραφή της συμφωνίας εκεχειρίας μεταξύ Καμπότζης και Ταϊλάνδης, ενώ κόμπαζε πως απέτρεψε έναν πόλεμο ανάμεσα στην Ινδία και το Πακιστάν, απειλώντας αμφότερους με την επιβολή δασμών 250%, τους υψηλότερους που έχει αποφασίσει για οποιαδήποτε άλλη χώρα.

Την ίδια ώρα βέβαια, ο παγκόσμιος ειρηνοποιός έδινε εντολή να ξεκινήσουν για πρώτη φορά μετά το 1992 δοκιμές πυρηνικών όπλων, θορυβημένος προφανώς από την ανακοίνωση του Βλαντίμιρ Πούτιν για επιτυχή δοκιμή της πυρηνοκίνητης τορπίλης «Ποσειδών», που φέρεται ικανή να καταστρέφει παράκτιες περιοχές προκαλώντας ραδιενεργά κύματα.

Δέχθηκε επαίνους

Στο Τόκιο δέχθηκε τους επαίνους της πρώτης γυναίκας πρωθυπουργού της Ιαπωνίας, που επιστράτευσε αμερικανικό βοδινό κρέας, συμφωνίες για τις σπάνιες γαίες και επενδύσεις, αλλά ακόμη και παροχή στήριξης

Με πολλές σημαντικές υπογραφές αλλά και μία μεγάλη απειλή επέστρεψε από την περιοδεία στην Ασία ο Τραμπ

σε υποψηφιότητά του για το βραβείο Νόμπελ, προκειμένου να τον γοητεύσει. Η Ιαπωνία, όπου σταθμεύουν περίπου 60.000 Αμερικανοί στρατιώτες, εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τις Ηνωμένες Πολιτείες για την ασφάλειά της, και ο Τραμπ θέλει το Τόκιο να πληρώσει πολύ περισσότερα για την άμυνά του σε αντάλλαγμα.

Επόμενος σταθμός ήταν η Σεούλ, εκεί όπου η Νότια Κορέα συμφώνησε να καταβάλει στις ΗΠΑ 350 δισεκατομμύρια δολάρια για τη μείωση των δασμών, με αντάλλαγμα αμερικανικό «πράσινο φως» για την κατασκευή πυρηνοκίνητου υποβρυχίου.

Για... ασφαλή θέματα

Στη νοτιοκορεατική πρωτεύουσα, η προσοχή όλων ήταν βέβαια στραμμένη στην πρώτη μετά από έξι χρόνια συνάντηση του Ντόναλντ Τραμπ με τον Σι Τζινπίνγκ και στο κατά πόσο θα μπορούσε να οδηγήσει σε μόνιμη εκεχειρία τον εμπορικό πόλεμο μεταξύ των δύο μεγαλύτερων οικονομιών του κόσμου. Οι δασμοί στην Κίνα μειώνονται με αντάλλαγμα την επανέναρξη εισαγωγών αμερικανικής σόγιας, τη διατήρηση των εξαγωγών σπάνιων γαιών και την καταπολέμηση του παράνομου εμπορίου φαινανύλης. Αλλά αυτό δεν ξέρουμε αν δικαιολογεί το 12 με άριστα το... 10, που έδωσε στη συνάντηση ο Τραμπ, την ώρα που ο Σι Τζινπίνγκ μιλούσε συγκρατημένα για «συναίνεση για την εξεύρεση λύσεων».

Η συνάντηση ολοκληρώθηκε χωρίς εκπλήξεις, αλλά, όπως γράφτηκε χαρακτηριστικά, με σαφές μήνυμα πως η αναμέτρηση ανάμεσα σε Ηνωμένες Πολιτείες και Κίνα δεν τελειώνει εδώ, αφού το σκηνικό μπορεί να δείχνει ηπιότερο, όμως πίσω από τα χαμόγελα και τις πόζες κρύβονται πολλά πεδία αντιπαράθεσης. Η ατζέντα των συνομιλιών, τουλάχιστον δημόσια, δεν άγγιξε «καυτά» μέτωπα, όπως τη Ρωσία ή την Ταϊβάν, και περιορίστηκε σε δασμούς, εξαγωγές, τεχνολογική κυριαρχία, ναυτιλία και σπάνιες γαίες, ο κινεζικός έλεγχος στις εξαγωγές των οποίων λειτουργεί ως όπλο πίεσης αλλά και ως ασπίδα, στρέφοντας πλέον το ενδιαφέρον στο ραντεβού κορύφης που κλείστηκε για την ερχόμενη άνοιξη στο Πεκίνο.

Ένα άλλο ραντεβού που επεδίωκε ο Τραμπ δεν έγινε και μάλλον όχι λόγω πίεσης χρόνου που επικαλέστηκε ο πλανητάρχης, αφού εκτιμάται πως ίσως αποδεικνυόταν λάθος, όσο ο Κιμ Γιονγκ Ουν -στον οποίο και αναφερόμαστε- ζητά η Βόρεια Κορέα να αναγνωριστεί ως πυρηνική δύναμη.



Έτοιμος να σπάσει πολλά ταμπού είναι ο υποψήφιος των Δημοκρατικών για τη δημαρχία της Νέας Υόρκης, όπου την ερχόμενη Τρίτη στήνονται κάλπες για τον τοπικό άρχοντα της μητρόπολης, οι οποίες όμως θα στείλουν μήνυμα σε όλη την επικράτεια.



του Γιώργου Μυλωνά
georgemilonas75@gmail.com

Γεννημένος στην Καμπάλα της Ουγκάντα, ο Ζοράν Μαμντάνι μετακόμισε στην αμερικανική μεγαλούπολη με την οικογένειά του σε ηλικία επτά ετών. Η μητέρα του είναι σκηνοθέτρια και ο πατέρας του καθηγητής στο Columbia. Και οι δύο γονείς του είναι απόφοιτοι του Χάρβαρντ. Φοίτησε στο Λύκειο Επιστημών του Μπρονξ και αργότερα απέκτησε πτυχίο στις Αφρικανικές Σπουδές από το Κολέγιο Μπούουντοιν. Πριν μπει στην πολιτική, εργάστηκε ως σύμβουλος στέγασης, βοηθώντας ιδιοκτήτες σπιτιών με χαμηλό εισόδημα στο Κουίνς να γλιτώσουν την έξωση.

Η νίκη του στις προκριματικές επί μίας κάποτε κυρίαρχης προσωπικότητας στην πολιτική σκηνή της Νέας Υόρκης, όπως ήταν ο Άντριου Κούμο, αποτέλεσε ένα πρώτο «μπαμ» για τους Δημοκρατικούς. Αν κερδίσει στις εκλογές, θα γίνει ο νεότερος, ο μακράν πιο προοδευτικός και ο πρώτος μουσουλμάνος δήμαρχος της αμερικανικής μητρόπολης.

Millennial και viral

Πολιτικός της γενιάς των millennials, φιλοδοξεί στα 33 του χρόνια να κερδίσει την εμπιστοσύνη των συμπολιτών του. Η δημοφιλία του εκτοξεύτηκε με το που ξεκίνησε την καμπάνια του, με τα κοινωνικά δίκτυα και το νεανικό κοινό να έχουν τον πρώτο λόγο.

Στην προεκλογική του εκστρατεία δεν έλειψαν οι viral χειρονομίες. Βούτηξε στον Ατλαντικό για να δραματοποιήσει το «πάγωμα» των ενοικίων και έσπασε τη νηστεία του Ραμαζανιού σε συρμό του μετρό με ένα μπουρίτο, για να υπογραμμίσει τη φτώχεια όσων δεν έχουν ούτε για φαγητό. Λίγες ημέρες πριν από τις προκριματικές εκλογές, περπάτησε σε όλο το Μανχάταν,

σταματώντας για selfies με τους ψηφοφόρους, ενώ, όπως εξομολογήθηκε, με την 27χρονη Σύρια καλλιτέχνη από το Μπρούκλιν σύζυγό του γνωρίστηκαν στην εφαρμογή Hinge.

Ριζοσπαστισμός που «τσιμπάει»

Το πρόγραμμά του περιλαμβάνει τολμηρές, ριζοσπαστικές αλλά κοστολογημένες, σύμφωνα με αναλυτές, πολιτικές προτάσεις, όπως δωρεάν μετακινήσεις με λεωφορεία, δημοτικά παντοπωλεία χωρίς κερδοσκοπικό χαρακτήρα, ενίσχυση της κοινωνικής κατοικίας και αποφόρτιση της Αστυνομίας, με μεταφορά κοινωνικών περιστατικών σε ειδικές υπηρεσίες ψυχικής υγείας. Ο Μαμντάνι επανέλαβε την πρόθεσή του ναβάλουν πιο βαθιά το χέρι στην τσέπη οι πλουσιότεροι Νεοϋορκέζοι. Οι προτάσεις του για αύξηση της φορολογίας σε μεγάλες επιχειρήσεις και εισοδήματα άνω του 1 εκατομ-

μυρίου δολαρίων προκάλεσαν -όπως ήταν αναμενόμενο- αντιδράσεις στην οικονομική ελίτ της πόλης.

Θορυβημένη είναι και η μεγάλη εβραϊκή κοινότητα της πόλης, καθώς η σθεναρή υποστήριξή του στους Παλαιστίνιους και η κριτική του στο Ισραήλ ξεχώρισαν από τότε που μαζί με άλλους συμφοιτητές του ίδρυσε το πανεπιστημιακό παράρτημα των «Φοιτητών για τη Δικαιοσύνη στην Παλαιστίνη». Έχει δηλώσει πως πιστεύει ότι το Ισραήλ διαπράττει γενοκτονία στη Γάζα, ότι είναι κράτος apartheid και ότι ο Ισραηλινός πρωθυπουργός Μπέντζαμιν Νετανιάχου πρέπει να συλληφθεί. Όπως έχει καταγγείλει, δέχεται καθημερινά ισλαμοφοβικές απειλές, μερικές από τις οποίες έχουν στόχο την οικογένειά του.

Τραμπ μαινόμενος!

Έκανε επίσης τη μουσουλμανική του πίστη ορατό μέρος της προεκλογικής του εκστρατείας. Επισκεπτόταν τακτικά τα τζαμιά και κυκλοφόρησε βίντεο στα Ουρντού σχετικά με την κρίση κόστους ζωής της πόλης. Το πρόγραμμά του φαίνεται πως βρίσκει ιδιαίτερη απήχηση στους



Θα εκλέξει η Νέα Υόρκη τον νεότερο, πιο ριζοσπαστικό και πρώτο μουσουλμάνο δήμαρχό της;

νέους, παρά τις επικρίσεις για την περιορισμένη πολιτική του εμπειρία και τον υπερβολικό ριζοσπαστισμό για μια πόλη με προϋπολογισμό 115 δισεκατομμυρίων δολαρίων και με πάνω από 300.000 δημοτικούς υπαλλήλους.

Δεδομένου, για παράδειγμα, ότι πάνω από τα δύο τρίτα των Νεοϋορκέζων ζουν σε ενοικιαζόμενα σπίτια, το αίτημα του Μαμντάνι για «πάγωμα» των ενοικίων αναδείχθηκε καίριο σημείο της προεκλογικής περιόδου.

«Έχουμε να κάνουμε με έναν 33χρονο κομμουνιστή, ο οποίος δε γνωρίζει απολύτως τίποτα», δήλωνε πρόσφατα ο Ντόναλντ Τραμπ, με την οργή του μπροστά στο πλέον υπαρκτό

ενδεχόμενο νίκης να είναι τέτοια, που απείλησε ακόμη και με διακοπή της ομοσπονδιακής στήριξης στη Νέα Υόρκη.

Το μεγάλο «άλμα» για την πόλη που δεν κοιμάται ποτέ

«Κορυφαίος Αναδυόμενος Προορισμός» η Περ. Αν. Μακεδονίας-Θράκης

Τον τίτλο «Europe's Leading Emerging Destination 2025», δηλαδή «Κορυφαίος Αναδυόμενος Προορισμός στην Ευρώπη» για το 2025, στα World Travel Awards, κατέκτησε η Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης. Σημειώνεται ότι τα συγκεκριμένα βραβεία είναι ένας από τους σημαντικότερους θεσμούς της παγκόσμιας τουριστικής βιομηχανίας. Η τελετή απονομής πραγματοποιήθηκε στις 22 Οκτωβρίου στη Σαρδηνία, σε μια εκδήλωση διεθνούς



κύρους που συγκέντρωσε τους κορυφαίους προορισμούς και φορείς του παγκόσμιου τουρισμού. Το βραβείο παρέλαβε ο περιφερειάρχης Ανατολικής

Μακεδονίας-Θράκης Χριστόδουλος Τοψίδης, ο οποίος ανέδειξε τη στρατηγική εξωστρέφειας και βιώσιμης τουριστικής ανάπτυξης της περιοχής.

«Τσουνάμι» παραιτήσεων στον Δήμο Σπάρτης

Η μία παραιτήση ακολουθεί κάποια άλλη στον Δήμο Σπάρτης, με αποτέλεσμα όλες οι πλευρές να ομιλούν για μια πρωτόγνωρη θεσμική κρίση στον ιστορικό δήμο. Λίαν προσφάτως, σε επίπεδο αιρετών, παραιτήθηκε ο Γιώργος Μουστογιάννης (από το Τοπικό Συμβούλιο Σπαρτιατών) και ο Παντελής Μπεμπέτσος (από εντεταλμένος σύμβουλος Αθλητισμού), είχε προηγηθεί ο Παναγιώτης Θεοδωράκος (από δημοτικός σύμβουλος), ενώ παραιτούνται και κορυφαία στελέχη των Δημοτικών Υπηρεσιών όπως οι Τεχνικές και οι Οικονομικές.

Η κατάσταση «θυμίζει ομίχλη», είπε χαρακτηριστικά η επικεφαλής της αξιωματικής αντιπολίτευσης στο Δημοτικό Συμβούλιο, Ντία Τζανετέα, και περιέγραψε μια εικόνα αποσυντονισμού και παρακμής στη λειτουργία του δήμου. Η Δημοτική Αρχή, όπως σημείωσε, έχει τη θεσμική αρμοδιότητα να προχωρά σε αξιολογήσεις και μετακινήσεις προσωπικού, ωστόσο οι πρόσφατες πρακτικές καταδεικνύουν δυσλειτουργίες που πλήττουν τη συνοχή του δήμου.



Η Ηλεία ζητά ίδρυση πανεπιστημίου

Με βασικό ζητούμενο τη σύγκλιση αλλά και την ενωτική διεκδίκηση της επιστροφής της Ηλείας στον χάρτη της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, πραγματοποιήθηκε την περασμένη Τρίτη σύσκεψη που συγκάλεσε ο αντιπεριφερειάρχης Ηλείας Νίκος Κοροβέσης με τη συμμετοχή των δημάρχων Πύργου, Ήλιδας, Αρχαίας Ολυμπίας και του προέδρου του Επιμελητηρίου Ηλείας. Στόχος της σύσκεψης ήταν, το άμεσως προσεχές διάστημα, να συγκληθεί διευρυμένη συνάντηση με όλους τους δημάρχους, τους επικεφαλής των δημοτικών παρατάξεων, τους βουλευτές όλων των κομμάτων, κα-

θώς και τον σεβασμιότατο Μητροπολίτη Ηλείας και Ωλένης, ώστε να αποκτήσει το όλο εγχείρημα πανηλειακό χαρακτήρα. Προς τούτο, στις 4 Νοεμβρίου θα πραγματοποιηθεί σύσκεψη στο υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων, με πρωτοβουλία της βουλευτού Ηλείας της Νέας Δημοκρατίας Διονυσίας Θεοδώρας Αυγερινού και με τη συμμετοχή του υφυπουργού Ανώτατης Εκπαίδευσης Νίκου Παπαϊωάννου, για τη διαμόρφωση κοινής πρότασης για την ίδρυση πανεπιστημιακής δομής, που θα αναβαθμίσει καθοριστικά το εκπαιδευτικό και αναπτυξιακό προφίλ του νομού.

Πλεόνασμα 3,5 εκατ. ευρώ στον ισολογισμό του 2024 στον Δ. Ηρακλείου

Μια ευχάριστη έκπληξη, για τα οικονομικά της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, παρουσιάζει ο Δήμος Ηρακλείου. Συγκεκριμένα, πλεόνασμα ύψους 3,5 εκατ. ευρώ και ταμειακό υπόλοιπο άνω των 18 εκατ. ευρώ καταγράφεται στον ισολογισμό του οικονομικού έτους 2024. Ο ισολογισμός εγκρίθηκε από τη Δημοτική Επιτροπή κατά τη συνεδρίασή της στις 29 Οκτωβρίου, έπειτα από σχετική εισήγηση της Δημοτικής Αρχής. Ο αντιδήμαρχος Οικονομικών και Τουρισμού Γιώργος Αग्रιμανάκης αναφέρθηκε

στα σημαντικότερα στοιχεία του ισολογισμού του 2024, επισημαίνοντας ότι ο Δήμος Ηρακλείου έχει επανέλθει σε θετικό δημοσιονομικό αποτέλεσμα, έχει βελτιώσει την ταμειακή του ρευστότητα, έχει αυξήσει τα ίδια κεφάλαια και έχει ενισχύσει την αξιοπιστία του. Υπογράμμισε, επιπλέον, ότι οι χρηματοδοτήσεις απορροφήθηκαν εξ ολοκλήρου και «δεν έχουν συμμετοχή στην καταγραφή του πλεονάματος, το οποίο ήταν αποτέλεσμα μιας σημαντικής προσπάθειας».

Στην Αθήνα το Συνέδριο της ΕΝΠΕ στις 13-14 Νοεμβρίου

Στην Αθήνα θα συνέλθει η Γενική Συνέλευση της Ένωσης Περιφερειών Ελλάδας (ΕΝΠΕ) με θέμα τον Νέο Κώδικα για την Τοπική Αυτοδιοίκηση. Συγκεκριμένα, η συνέλευση συγκαλείται για την Πέμπτη 13 και την Παρασκευή 14 Νοεμβρίου στο ξενοδοχείο «Grand Hyatt». Σημειώνεται ότι η συνέλευση της ΕΝΠΕ ακολουθεί αυτήν της ΚΕΔΕ, η οποία μία εβδομάδα νωρίτερα συνέρχεται στην Αλεξανδρούπολη και θα συζητήσει, εκτός των άλλων, και τον Νέο Κώδικα Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Ωστόσο, παραμένει αβέβαιο αν θα έχει δοθεί στις δύο ενώσεις, την ΚΕΔΕ και την ΕΝΠΕ, το συγκεκριμένο σχέδιο από το υπουργείο Εσωτερικών.





Δήμαρχος δεν δήλωσε στο Κτηματολόγιο ούτε το... δημαρχείο του!

Απίστευτο αλλά καθ' όλα αληθινό. Ο πρώην δήμαρχος του Δήμου Ακτίου-Βόνιτσας δεν δήλωσε ούτε το δημαρχείο στην έδρα του δήμου στο Κτηματολόγιο, με αποτέλεσμα το εν λόγω δημαρχείο, στο σχετικό απόσπασμα του Κτηματολογίου, να φαίνεται... ως αγνώστου ιδιοκτήτη. Επιπλέον, δεν έχουν δηλωθεί στο Κτηματολόγιο τα σχολεία, οι πλατείες, τα γήπεδα, με αποτέλεσμα να έχουν δημιουργηθεί πλείστα όσα νομικά και διαχειριστικά ζητήματα, ενώ ταυτόχρονα μηδενίζονται οι όποιες πιθανότητες αναβάθμισης, αξιοποίησης και χρηματοδότησής τους μέσω προγραμμάτων. «Τώρα είμαστε αναγκασμένοι να προχωρήσουμε σε αγωγές αναγνώρισης της δημοτικής περιουσίας, διαδικασία που διαρκεί τουλάχιστον ένα-δύο χρόνια και κοστίζει περίπου 1.500 ευρώ ανά αγωγή, ποσό τεράστιο για τον αριθμό των ακινήτων του δήμου μας», δήλωσε αγανακτισμένος ο νυν δήμαρχος Θανάσης Κασόλας.



Στην υλοποίηση δύο πρωτοπόρων προτάσεων για την Πλάκα και τη Βαρβάκειο σκοπεύει να προχωρήσει ο Δήμος Αθηναίων, με στόχο τον «δροσισμό» και την αναζωογόνηση της πόλης. Και οι δύο προτάσεις προέρχονται από τη συνεργασία του δήμου με το Πανεπιστήμιο Χάρβαρντ και ειδικότερα με τον καθηγητή Μπας Σμετς, ο οποίος είναι πολιτικός μηχανικός και ηγείται ερευνητικών προγραμμάτων για την κλιματική ανθεκτικότητα των πόλεων. Συγκεκριμένα, ο σχεδιασμός του

Το Χάρβαρντ σχεδιάζει πρόγραμμα δροσισμού της πρωτεύουσας

καθηγητή του Χάρβαρντ, για μια πιο ανθεκτική και βιώσιμη πόλη, καταλήγει σε δύο προτάσεις για τον «δροσισμό» και την αναζωογόνηση της Αθήνας: Δίκτυο αναρριχώμενων φυτών, που θα εκτείνεται στα σοκάκια της Πλάκας, δημιουργώντας φυσική σκίαση στους δημόσιους

χώρους και στις προσόψεις των κτιρίων. Δημιουργία πάρκου πάνω από το υφιστάμενο πάρκινγκ στη Βαρβάκειο Αγορά. Έτσι, μία «σκληρή» επιφάνεια μετατρέπεται σε «αστικό δάσος», με αποτέλεσμα τη διαμόρφωση δροσερού μικροκλίματος.

από τον Γιάννη Παργινό

Ωτακουστής

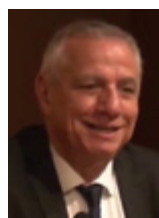
Η Αυτοδιοίκηση θέλει αρμοδιότητες και οικονομικούς πόρους

Στο ερώτημα, ποιες είναι οι ανάγκες της Τοπικής Αυτοδιοίκησης σήμερα, αναμφισβήτητα η απάντηση θα ήταν (η διαχρονική) «περισσότεροι οικονομικοί πόροι», με πάγια θέση «αρμοδιότητες συνοδευόμενες από αντίστοιχους πόρους»

Είναι η μόνιμη επωδός, σε κάθε συνέδριο, σε κάθε διεκδίκηση των Συλλογικών Οργάνων. Ιδιαίτερα όταν κατά καιρούς υπάρχει σοβαρή παρακράτηση των θεσμοθετημένων πόρων ενώ και κάποιες κινήσεις για κατάργηση ήδη καταβαλλόμενων, που έχουν και κάποια δυναμική (όπως τα πρόστιμα οδικής κυκλοφορίας), δημιουργούν σοβαρά οικονομικά προβλήματα στους δήμους.

Όμως, κατά τη γνώμη μου, υπάρχει μια σειρά θεσμικών ρυθμίσεων, η καθιέρωση των οποίων θα έφερνε εξίσου καλές επιδόσεις στην αποτελεσματικότητα των ΟΤΑ. σε σχέση με οικονομικές ενισχύσεις.

Και αυτό, γιατί η Αυτοδιοίκηση εστιάζει τη λειτουργία της στο τρίπτυχο αιρετοί - ανθρώπινο δυναμικό (εργάτες-υπάλληλοι-συνεργάτες) και βέβαια πόροι και μέσα, που εμπεριέχουν τον οικονομικό παράγοντα, όμως και μια ευρεία γκάμα υλικών και θεσμικών παροχών και δυνατοτήτων.



Γράφει
ο Παύλος
Καμάρας

Πρόεδρος
της Ένωσης
Δημάρχων
Αττικής

Είναι σαφές ότι μια βελτίωση των τριών αυτών παραγόντων θα αναβάθμιζε ριζικά τον θεσμό, με επακόλουθο τη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών για μια καλύτερη ποιότητα ζωής των δημοτών.

Η Ένωση Δημάρχων έχει καταθέσει σχετικές προτάσεις επί σειρά ετών σε αυτή την κατεύθυνση. Χαρακτηριστικά αναφέρω:

1. Αιρετοί

Βελτίωση της καταστατικής θέσης των αιρετών ως μέσο προσέλκυσης ποιοτικού πολιτικού προσωπικού. Χαρακτηριστικά αναφέρω την πρόσφατη πρότασή μας, που υιοθετήθηκε από την ΠΕΔΑ και εν μέρει από την ΚΕΔΕ:

α) για τη θεσμική διόρθωση των καταβαλλόμενων χορηγιών (συντάξεων) των αιρετών διά του εξορθολογισμού της ανταποδοτικής σύνταξης,

β) για την καταβολή χορηγίας στους εκλεγμένους μετά το 2013 δημάρχους μετά τη θεμελίωση δικαιώματος χορηγίας (έτη θητείας - όρια ηλικίας) σε ποσοστό επί της αντιμισθίας του δημάρχου.

2. Υπάλληλοι

Κάλυψη όλων των κενών οργανικών θέσεων των ΟΤΑ, με διαγωνισμούς από τους ίδιους τους δήμους με την εποπτεία του ΑΣΕΠ.

3. Διοικητική αυτοτέλεια

Ελαχιστοποίηση εκτελεστικών και κανονιστικών διατάξεων του Κεντρικού Κράτους (Προεδρικά Διατάγματα-Υπουργικές Αποφάσεις) για τις τοπικές υποθέσεις (σύμφωνα και με το Σύνταγμα), περιοριζόμενου πλέον στον ελεγκτικό-εποπτικό ρόλο νομιμότητας, και ευρεία εξουσιοδότηση στα Δημοτικά Συμβούλια για την κατά τόπους και κατά περίπτωση διαχείριση των τοπικών υποθέσεων.

Πέραμα: Συγκίνηση και υπερηφάνεια στην Πλατεία Ποντίων

Σε έντονα συγκινησιακό κλίμα εγκαινιάστηκε στο Πέραμα η ανακαινισμένη Πλατεία Ποντίων, με τα αποκαλυπτήρια του νέου μεγαλειώδους μνημείου του Ποντιακού Ελληνισμού.

Παρουσία πλήθους εκπροσώπων της πολιτικής, της Αυτοδιοίκησης και των Συλλόγων του Περάματος και της Β' Πειραιώς, αποκαλύφθηκε το εμβληματικό νέο μνημείο της Γενοκτονίας των Ποντίων, με τη νεοσύστατη μπάντα του δήμου να παλαιώνει τον Εθνικό Ύμνο. Το μνημείο, που φιλοτέχνησε ο γλύπτης Πέτρος Γεωργαρίου, απεικονίζει τον Πόντιο Αντάρτη που κρατά στο χέρι τον μικρό Ιωνά, εις αντικατάσταση του παλαιότερου μαντεμένιου μνημείου, που είχε κλαπεί από αγνώστους το 2012.

Ανανεωμένο το νέο φεστιβάλ πολιτισμού στο Πάρκο Δηλαβέρη

Με χρώματα, μουσικές, γέλια παιδιών και ήχους παράδοσης «πλημμύρισε» το Πάρκο Δηλαβέρη στον Πειραιά, που φιλοξένησε για πρώτη φορά το νέο φεστιβάλ πολιτισμού «ΔΗΛΑΡΤΒΕΡΗ», μια πρωτοβουλία της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Πειραιά.

Ο ιστορικός χώρος του παλιού εργοστασίου Δηλαβέρη «ξύπνησε» ξανά μέσα από ένα πολύχρωμο μωσαϊκό εκπαιδευτικών, καλλιτεχνικών και μουσικών δράσεων. Από το πρωί, το πρόγραμμα περιλάμβανε δραστηριότητες για παιδιά και οικογένειες, που προσέφεραν στιγμές ψυχαγωγίας και δημιουργίας.

Μικροί και μεγάλοι συμμετείχαν σε αφηγήσεις, κουκλοθέατρο, θεατρικές παραστάσεις, εργαστήρια φιγούρας και παραδοσιακά παιχνίδια, με τη συμμετοχή των ομάδων που έδωσαν το «παρών» στην εκδήλωση.

Η Επιτροπή Ανταγωνισμού «βλέπει» στρεβλώσεις στην ακτοπλοΐα

Αναποτελεσματικότητες και πιθανές στρεβλώσεις στη λειτουργία της αγοράς, οι οποίες χρήζουν περαιτέρω διερεύνησης, αποκαλύπτει η Επιτροπή Ανταγωνισμού που δημοσίευσε την Ενδιάμεση Έκθεση επί της κλαδικής έρευνας στην ακτοπλοΐα.

Η έρευνα ξεκίνησε τον περασμένο Απρίλιο παρουσιάζοντας τη διάρθρωση της αγοράς, τους προσδιοριστικούς παράγοντες προσφοράς και ζήτησης, τις παραμέτρους ανταγωνισμού, το θεσμικό πλαίσιο

και τους κανόνες υπό τους οποίους διαμορφώνονται οι επιχειρηματικές επιλογές και η συμπεριφορά των «παικτών» στην αγορά.

Η Επιτροπή Ανταγωνισμού καλεί όλα τα ενδιαφερόμενα μέρη να καταθέσουν τις θέσεις τους σχετικά με τα εξεταζόμενα ζητήματα μέσω υπομνημάτων μέχρι τις 14 Νοεμβρίου 2025 ή/και διά της συμμετοχής τους σε τηλεδιαβούλευση, η οποία θα διεξαχθεί στο α' δεκαπενθήμερο του Νοεμβρίου.



Τα Μέθανα έγιναν... Χόλιγουντ με τα γυρίσματα του «Eternity»!

Την έναρξη κινηματογραφικών γυρισμάτων της διεθνούς παραγωγής «Eternity» στον λιμένα της λουτρόπολης Μεθάνων, με πρωταγωνίστρια τη Μίντοου Γουίλιαμς, ανακοίνωσαν ο Δήμος Τροιζηνίας-Μεθάνων και το Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο.

Η ταινία, υπό την παραγωγή της Central Athens Film Productions και με τη συμμετοχή διακεκριμένων Ελλήνων και ξένων ηθοποιών, αποτελεί μία «σημαντική ευκαιρία εξωστρέφειας και προβολής» της περιοχής μέσω της συμμετοχής σε αυτό το διεθνές εγχείρημα. Για την ομαλή διεξαγωγή των γυρισμάτων, απαγορεύονται η αγκυροβόληση και η στάθμευση πλοίων στο λιμένα της λουτρόπολης Μεθάνων για το χρονικό διάστημα έως 20 Νοεμβρίου 2025.

ΕΛΣΤΑΤ: Στα 1.840 πλοία έφτασε ο ελληνικός εμπορικός στόλος

Ο συνολικός αριθμός πλοίων τον περασμένο Αύγουστο ανήλθε στα 1.840, τον Αύγουστο του 2024 στα 1.832 και τον ίδιο μήνα του 2023 στα 1.822.

Σύμφωνα με τα στοιχεία της Ελληνικής Στατιστικής Αρχής (ΕΛΣΤΑΤ), η ολική χωρητικότητα του ελληνικού εμπορικού στόλου, από πλοία 100 ΚΟΧ και άνω, παρουσίασε μείωση κατά 4,2% τον μήνα Αύγουστο 2025 σε σύγκριση με την αντίστοιχη χωρητικότητα του Αυγούστου 2024. Μείωση 2,6% είχε σημειωθεί και κατά την αντίστοιχη σύγκριση του Αυγούστου του έτους 2024 προς τον Αύγουστο 2023.

Πώς ο «πόλεμος» για τα λιμενικά τέλη εκτόξευσε τις τιμές

Ο «πόλεμος» λιμενικών τελών μεταξύ ΗΠΑ και Κίνας εκτίναξε τον μέσο ημερήσιο ναύλο για όλες τις κατηγορίες πλοίων σε υψηλό τριετίας. Ο δείκτης ClarkSea του βρετανικού ναυλομεσιτικού οίκου Clarksons, που μετρά τον μέσο ναύλο των πλοίων, ξεπέρασε τα 30.000 δολάρια την ημέρα, καθώς τα νέα λιμενικά τέλη επηρεάζουν τις αγορές.

Τα μέσα έσοδα των VLCC, δεξαμενοπλοίων μεταφορικής ικανότητας 300.000 dwt αυξήθηκαν κατά 10%, στα 90.000 δολάρια την ημέρα, ενώ τα μέσα έσοδα των δεξαμενόπλοιων μεσαίου μεγέθους, μεταξύ 45.000 και 55.000 deadweight tons (γνωστών ως MR), αυξήθηκαν κατά 44%, στα 25.000 δολάρια την ημέρα.

Οι ακτοπλόοι ζητούν επανεξέταση της πολιτικής δρομολογήσεων

Την ανάγκη επανεξέτασης του θεσμικού πλαισίου και της πολιτικής δρομολογήσεων των πλοίων επισημαίνουν οι ακτοπλόοι. Ειδικότερα, όπως υπογραμμίζεται, «το 70% του ακτοπλοϊκού τζίρου συγκεντρώνεται τους καλοκαιρινούς μήνες. Σε αυτό το διάστημα δραστηριοποιείται ο κύριος όγκος του στόλου - συμβατικών και ταχυπλόων. Τον χειμώνα, όμως, τα συμβατικά πλοία καλούνται να συνεχίσουν τη διασύνδεση των νησιών με πολύ χαμηλή επιβατική κίνηση και αυξημένο λειτουργικό



κόστος. Άρα, πρέπει να ξαναδούμε τον χάρτη των δρομολογήσεων και τη σχέση συμβατικού - ταχυπλοίου. Το πρώτο λειτουργεί όλο τον χρόνο, το δεύτερο μόνο τέσσερις μήνες».

Ως αντίβαρο, το υπουργείο Ναυτιλίας και Νησιωτικής Πολιτικής έχει προχωρήσει ήδη στην προκήρυξη ανοικτού διεθνούς μειοδοτικού διαγωνισμού για τετραετείς συμβάσεις δημόσιας υπηρεσίας για τις λεγόμενες άγονες γραμμές, που θα διεξαχθεί στις 4 Νοεμβρίου 2025.



Η αδιαφορία και το δημόσιο «ευχαριστώ»

Ο αντιδήμαρχος Καθαριότητας Γιώργος Δημαρέλος πέρασε την 28η Οκτωβρίου μαζί με τους εργαζομένους του δήμου, μαζεύοντας σκουπίδια στην παραλία. Οι εικόνες το πρωί θύμιζαν «βραδιά μετά τη συναυλία»: κάδοι γεμάτοι, δρόμοι πλημμυρισμένοι από χαρτιά.

Ο κ. Δημαρέλος δεν έμεινε στα λόγια. Πήρε σακούλες και μπήκε στη «μάχη». Και το είπε καθαρά: «Οι εργαζόμενοι είναι ήρωες. Οι περισσότεροι άνω των 55, καθαρίζουν όσα οι υπόλοιποι βρομίζουν με». Επιτέλους, ένα δημόσιο «ευχαριστώ» που άξιζε να ακουστεί.

Ο Ανδρουλάκης ξαναφορά το σακάκι

Μετά από μήνες πολιτικής ραστώνης, ο πρόεδρος βγήκε μπροστά: συνάντηση με καταναλωτικές ενώσεις και σκληρή ρητορική για την ακρίβεια και τα καρτέλ. Η φράση που χειροκροτήθηκε στα πράσινα social: «Τα μέτρα της κυβέρνησης είναι ατελέσφορα». Η ειρωνεία; Στο ΠΑΣΟΚ η ίδια φράση θα μπορούσε να ισχύει και για το κόμμα.

Η Λάρισα νέο «Πάρκο Ελευθερίας»

Η επαρχία ξαναμπαίνει στο κάδρο: Ο Ν. Ανδρουλάκης ανοίγει «πανεθνικό διάλογο για τους αγρότες». ΚΑΠ, ζωτροφές και πολιτική ανάταση στο... μενού. «Οι αγρότες δεν ακούν δελτία Τύπου, βλέπουν TikTok», σχολίασε ένας τοπικός. Αν μη τι άλλο, το reel θα βγει ωραίο. Στη Νίκαια ετοιμάζονται για κινητοποιήσεις και το ΠΑΣΟΚ βλέπει ευκαιρία για λίγο «λαϊκό προφίλ». Μόνο που ο κόσμος θυμάται ακόμη τα «ροζ τρακτέρ» του 2010. Η πρόκληση δεν είναι να κατέβουν στους δρόμους, αλλά να μη θυμίσουν... rerun.

Θεσσαλονίκη - Σποράδες: Το καλοκαίρι από νωρίς

Ο Στέλιος Αγγελούδης και οι ομόλογοί του από Σκιάθο, Σκόπελο και Αλόνησο ζητούν από τον υπουργό Ναυτιλίας Βασίλη Κικίλια να ξεκινήσουν νωρίτερα τα ακτοπλοϊκά δρομολόγια του 2026.

Η κοινή επιστολή τους θυμίζει ότι η σύνδεση Θεσσαλονίκης - Σποράδων έχει πολλά πλά οφέλη για τον τουρισμό και τις τοπικές οικονομίες. Αν όλα πάνε καλά, το επόμενο καλοκαίρι θα ξεκινήσει... άνοιξη.

Περήφανος πατέρας ο Δημήτρης Κούβελας

Χαμογελαστό και ευδιάθετο είδαμε το πρωί τον Δημήτρη Κούβελα, να κάθεται στην εξέδρα των επισήμων για τη μαθητική παρέλαση. Ο «γαλαζιός» βουλευτής της Α' Θεσσαλονίκης καμάρωσε τον γιο του Σωτήρη, ενώ αμέσως μετά ολόκληρη η οικογένεια πόζαρε για την καθιερωμένη σέλφι λόγω της ημέρας.



Ποιοι Θεσσαλονικείς βλέπουν... Σαμαρά

Πληθαίνουν οι «γαλαζιοί» που μιλούν με νοσταλγία για τον Αντώνη Σαμαρά. Δύο Θεσσαλονικείς ξεχώρισαν τελευταία: Ο Κώστας Γκιουλέκας, που ανέκαθεν είχε εξαιρετικές σχέσεις με τον πρώην πρωθυπουργό. Θυμίζουμε, άλλωστε, ότι το 2009 τον είχε στηρίξει ανοιχτά στις εσωκομματικές, εξασφαλίζοντας λίγο αργότερα το χρίσμα για τον Δήμο Θεσσαλονίκης. Κι όμως, ο δεύτερος υποστηρικτής αιφνιδίασε: ο Απόστολος Τζιτζικώστας. Παρά το 2014, όταν ο Σαμαράς προτίμησε τον Γιάννη Ιωαννίδη για την Περιφέρεια, φαίνεται πως οι παλιοί λογαριασμοί έχουν κλείσει. Στη Νέα Δημοκρατία, άλλωστε, το «περασμένα-ξεχασμένα» είναι διαχρονική αξία.

Ο καφές του Νέζη στο «Ολύμπιον»

Ήθελε έναν χαλαρό φρέντο ο Θανάσης Νέζης, αλλά στη Θεσσαλονίκη ούτε ο καφές δεν είναι ιδιωτικός. Σε πέντε λεπτά, το τραπέζι του γέμισε πολιτικούς: Σιμόπουλος, Χατζιωαννίδου, Παπαγεωργίου, λίγο πιο πέρα

Γκιουλέκας, Τζιτζικώστας, Κούβελας, Καραόγλου. Αν υπήρχε δημοσιογράφος με μικρόφωνο, θα είχαμε live σύνδεση. Στην Αριστοτέλους, άλλωστε, το «meeting point» είναι πιο συχνά πολιτικό παρά κοινωνικό.

Οι νέοι και ωραίοι της Α' Θεσσαλονίκης

Ακούγεται πως το Μαξίμου ετοιμάζει νέο «refresh» στη λίστα των υποψηφίων για την Α' Θεσσαλονίκη. Στο προσκήνιο η Νεφέλη Χατζιωαννίδου και ο Γιάννης Παπαγεωργίου, συντονιστής του Γραφείου Πρωθυπουργού στη Μακεδονία. Νέα γενιά, χαμηλοί τόνοι και καθαρή εικόνα, το στοιχείο για το κυβερνών κόμμα είναι να κρατήσει την «πρωτεύουσα του Βορρά» στο μπλε, χωρίς... μπλεξίματα.

Νίκη κατά των κιγκλιδωμάτων

Η αφαίρεση των σιδερένιων κιγκλιδωμάτων από το Ανάκτορο του Γαλερίου στην πλατεία Ναυαρίνου χαιρετίστηκε ως «νίκη του δημόσιου χώρου». Η Εφορεία Αρχαιοτήτων υποχώρησε μετά την πίεση κατοίκων και φορέων, ενώ ο δήμαρχος Στέλιος Αγγελούδης χρεώνεται στα υπέρ του ακόμη μια επιτυχή παρέμβαση. Η Θεσσαλονίκη κέρδισε πίσω την ορατότητά της χωρίς εμπόδια, κυριολεκτικά και πολιτικά.

Η αντ' αυτού Ράνια Θρασκιά



Έκπληξη προκάλεσε η επιλογή της Ράνιας Θρασκιά να εκπροσωπήσει το ΠΑΣΟΚ στη δοξολογία του Αγίου Δημητρίου. Κάποιοι μίλησαν για «κόντεμα» του Πέτρου Παππά, άλλοι για απλή τυχαία επιλογή. Το μόνο βέβαιο: Το χαμόγελο Θρασκιά - Φάμελλου λίγο πριν από την παρέλαση έκλεψε την παράσταση και έδωσε μια πιο ανθρώπινη πινελιά στην... πράσινη αντιπροσωπεία.

Οι επίσημοι και τα βλέμματα

Η εξέδρα της Θεσσαλονίκης ένωσε ιερά και κοσμικά: Φιλόθεος, Γκιουλέκας, Ράππη, Καλαφάτης, Θρασκιά, Παππάς. Άλλοι κοιτούσαν τον ουρανό, άλλοι τον φακό, λίγοι την παρέλαση. Η νέα γενιά πάντως δεν κοίταξε ποτέ κάτω.

Στη βροχή, έδειξαν ποιοι βαδίζουν πραγματικά μπροστά. Στη Λέσχη Αξιωματικών, το μενού είχε κρασί, πρωτόκολλο και προσεκτικά χαμόγελα. Τασούλας, Χριστοδουλίδης, Φιλόθεος, Τζιτζικώστας, Αγγελούδης, Αηδονά, Γκιουλέκας και ο επικοινωνιακά «ανεβασμένος» Διαμαντής Γκολιδάκης. Το τραπέζι έμοιαζε περισσότερο με πολιτική σύνθεση παρά με γεύμα. Κάποιοι λένε πως μόνο ο σερβιτόρος δεν είχε κομματική ταυτότητα.

Μαγεία και λάμψη στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Με μια εκθαμβωτική πρεμιέρα, το 66ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης άνοιξε το βράδυ της Πέμπτης τις πύλες του στο «Ολύμπιον», φωτίζοντας την πόλη με τη μαγεία της 7ης τέχνης. Η προβολή της βραβευμένης με «Χρυσό Φοίνικα» ταινίας του Τζιμ Τζάρμους «Father Mother Sister Brother», παρουσία της λαμπερής πρωταγωνίστριας Ίντια Μουρ, μετέτρεψε την αίθουσα σ' έναν αληθινό ναό του σινεμά.

Στην εντυπωσιακή γιορτή του σινεμά, κορυφαίες προσωπικότητες από την Ελλάδα και το εξωτερικό δίνουν το «παρών», όπως η πολυβραβευμένη Γαλλίδα σταρ Ιζαμπέλ Ιπέρ -με προβολή 15 ταινιών της- και ο διακεκριμένος Έλληνας σκηνοθέτης Γιώργος Τσεμπερόπουλος, ο οποίος θα τιμηθεί με τον «Χρυσό Αλέξανδρο» για το σύνολο της προσφοράς του.

Ξεχωρίζουν επίσης ο διευθυντής φωτογραφίας Σαβέριο Κοστάντσο -συνεργάτης του Τζιμ Τζάρμους και του Ντέιβιντ Λιντς-, οι casting directors Λουσίντα Σάι-σον, Τάνια Γκρούνβαλντ και Ίνγκβιλ Κόλσετ Χόγκα, ο Ντάβιντ Τσίτολσπεργκερ από την πλατφόρμα Filmmakers Europe, η ενδυματολόγος Κάθριν Τζορτζ, ο σεναριογράφος Νίκος Παναγιωτόπουλος



και οι stuntmen Σωτήρης Κρανιώτης και Κρις Ραντάνοφ. Ambassador της Αγοράς φέτος είναι ο γνωστός σεφ Σωτήρης Κοντιζάς, προσθέτοντας γαστρονομική λάμψη στη μεγάλη γιορτή.

Τη Δευτέρα 3 Νοεμβρίου, το Φεστιβάλ σε συνεργασία με τη Finos Film,

τιμά 37 εμβληματικούς ηθοποιούς που πρωταγωνίστησαν σε μερικές από τις πιο καθοριστικές στιγμές του ελληνικού σινεμά της δεκαετίας του 1960. Ανάμεσά τους οι Μπέτυ Αρβανίτη, Βασίλης Καΐλας, Δημήτρης Καλλιβωκάς, Γιώργος Κωνσταντίνου, Χλόη Λιάσκου,

Μπέτυ Λιβανού, Σωτήρης Τζεβελέκος, Αιμιλία Υψηλάντη και Άννα Φόνσου. Η 66η εντυπωσιακή διοργάνωση, που θα διαρκέσει μέχρι τις 9 Νοεμβρίου, περιλαμβάνει 278 μεγάλου και μικρού μήκους ταινίες, με προβολές σε φυσικούς χώρους και online.

Σούπερ αφίξεις στην Αθήνα: Moby, Helloween και Sabaton live στην Πλατεία Νερού

Μετά τους Nick Cave, David Byrne και Gorillaz, το Release Athens ανακοίνωσε τρεις ακόμα εντυπωσιακές αφίξεις το καλοκαίρι στην πρωτεύουσα. Από τις πιο εμβληματικές μορφές της ηλεκτρονικής μουσικής παγκοσμίως, ο Moby θα χαρίσει στο τεράστιο ελληνικό κοινό μια καθηλωτική συναυλία την 1η Ιουλίου, οι Helloween θα ηγηθούν του line-up της Παρασκευής 10 Ιουλίου, ενώ οι Sabaton, δυνατότεροι από ποτέ, θα κλείσουν το φεστιβάλ το Σάββατο 25 Ιουλίου. Όλοι τους θα εμφανισθούν το 2026 στην Πλατεία Νερού.

Ο Moby έρχεται στη χώρα μας ύστερα από δεκαπέντε χρόνια, για ένα εκρηκτικό live με τις μεγαλύτερες επιτυχίες του. Με περισσότερα από 20 εκατομμύρια άλμπουμ σε πωλήσεις σε ολόκληρο τον κόσμο και μια καριέρα που συνεχίζει να εξελίσσεται αδιάκοπα, παραμένει μία από τις πιο αυθεντικές, τολμηρές και ανεξάρτητες φωνές της σύγχρονης σκηνής.

Μετά την επική εμφάνισή τους στην ίδια σκηνή το 2023, οι Γερμανοί πρωτοπόροι του power metal Helloween επιστρέφουν για ένα απολαυστικό σόου με όλες τις μεγάλες επιτυχίες τους. Οι Sabaton, τέσσερα χρόνια μετά την πρώτη τους εμφάνιση στην Πλατεία Νερού, εμφανίζονται on stage με τους Savatage ως ιδανικούς co-headliners, σε ένα line-up που συμπληρώνουν οι εκπρόσωποι του symphonic metal, Epica.





«ΔΕΟΣ 2025»:

Το μεγαλύτερο έργο του Τσόκλη στο Καπνεργοστάσιο

Το Δημόσιο Καπνεργοστάσιο μεταμορφώνεται σε ναό τέχνης για να υποδεχθεί στις 5 Νοεμβρίου -υπό την αιγίδα της Βουλής των Ελλήνων- το πιο συγκλονιστικό έργο του Κώστα Τσόκλη με τίτλο «ΔΕΟΣ 2025». Μια μνημειακή εικαστική αποκάλυψη που δημιουργήθηκε στην Τήνο και ταξίδεψε στην Αθήνα, για να χαρίσει βαθιά συγκίνηση και θαυμασμό. Πρόκειται για τον μεγαλύτερο φορητό ζωγραφικό πίνακα που έχει παρουσιαστεί ποτέ στην Ελλάδα: 14 x 17 μέτρα, αποτελούμενο από 90 τελάρα (1,45 x 1,70 μ.) το καθένα - αυτόνομα και ταυτόχρονα αλληλένδετα, δημιουργώντας ένα σύνολο 222 τ.μ. που «αναπνέει» σαν ζωντανός οργανισμός. Στα 95 του χρόνια, ο εμβληματικός γλύπτης και ζωγράφος Κώστας Τσόκλης εργάστηκε επί δύο χρόνια πάνω σε ένα έργο που (και) ο ίδιος θα το αντικρίσει για πρώτη φορά ολοκληρωμένο, στημένο πάνω σε μια τεράστια

εγκατάσταση στο Δημοτικό Καπνεργοστάσιο. Το «Π» βρέθηκε στην ανάρτηση του μεγαθήριου έργου, την ώρα που ο κορυφαίος εικαστικός παρακολουθούσε κάθε στάδιο της διαδικασίας, δίνοντας λεπτομερείς οδηγίες στην ομάδα εργασίας.

Δίπλα του, η έμπειρη και ευφυής διευθύντρια του Μουσείου Τσόκλη, Χρυσάνθη Κατσουράκη,

με διακριτική στήριξη και ευθυκρισία, συνέβαλε στον άρτιο συντονισμό αυτού του πρωτόγνωρου εγχειρήματος.

Γλυκύτατος, ευγενέστατος και βαθιά συγκινημένος, ο δημιουργός έβλεπε το όραμά του να «χτίζεται» κομμάτι-κομμάτι μπροστά στα μάτια του!

Η ατμόσφαιρα ήταν φορτισμένη με συγκίνηση, σεβασμό και θαυμασμό, καθώς το έργο έπαιρνε την τελική του μορφή, προκαλώντας ήδη το πρώτο αίσθημα δέους, λίγες ώρες πριν ολοκληρωθεί η μεγαλειώδης εγκατάσταση.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟ

Από το Βατερλό στο «σφυρί» η καρφίτσα του Ναπολέοντα

Ένα κόσμημα με αυτοκρατορική αύρα κι ένα συναρπαστικό παρελθόν ετοιμάζεται να κλέψει την παράσταση, στο φετινό παγκόσμιο ημερολόγιο δημοπρασιών των Royal & Noble Sale στις 12 Νοεμβρίου, στη Γενεύη.

Το «αστέρι» της μεγάλης διοργάνωσης πώλησης είναι μια εξαιρετική καρφίτσα του 1810, που κάποτε ανήκε στον Ναπολέοντα Βοναπάρτη. Με διάμετρο περίπου 45 χιλιοστών, περιλαμβάνει στο κέντρο της ένα αψεγάδιαστο οβάλ διαμάντι 13,04 καρατίων, περιτριγυρισμένο από σχεδόν εκατό διαμάντια παλαιάς κοπής. Δημιουργήθηκε σε ένα αριστοκρατικό ατελιέ του Παρισιού και πιθανότατα στόλιζε το δίχρωμο καπέλο του Ναπολέοντα, καθώς φέρει γάντζο ανάρτησης, επιτρέποντας τη χρήση της και ως μενταγιόν.

Το αριστουργηματικό κομμάτι βγαίνει για πρώτη φορά στο «σφυρί», με εκτιμώμενη τιμή που κυμαίνεται μεταξύ 150.000 και 250.000 δολαρίων, σύμφωνα με τον οίκο Sotheby's. Η ξεχωριστή καρφίτσα σχεδιάστηκε για λαμπερές αυλικές εμφανίσεις στην ακμή της εξουσίας του Ναπολέοντα. Η πορεία της άλλαξε δραματικά το 1815, όταν ο αυτοκράτορας υπέστη τη συντριπτική ήττα στη μάχη του Βατερλό. Καθώς εγκατέλειπε το πεδίο της μάχης, το κόσμημα κατασχέθηκε από τον πρωσικό στρατό ως εντυπωσιακό λάφυρο πολέμου και μόλις πέρασε στην κατοχή του βασιλιά Φρειδερίκου, ενσωματώθηκε στη συλλογή του, όπου παρέμεινε για μεγάλο μέρος του 19ου αιώνα.

Ο διαμαντένιος θησαυρός φιλοξενήθηκε στον Οίκο των Χοεντσόλερν για αιώνες, μεταβαίνοντας από τον βασιλιά Φρίντριχ Βίλχελμ Γ' σε διαδοχικούς Γερμανούς αυτοκράτορες, πριν τελικά βρεθεί σε ιδιωτική συλλογή.



Η μεγάλη επέλαση: Οι θρυλικοί Cure στην Αθήνα

Οι Cure επιστρέφουν στη χώρα μας έπειτα από έξι χρόνια, για μια «σεισμική» live μουσική δόνηση στις 15 Ιουλίου, στο «Telekom Center Athens» του ΟΑΚΑ. Το εμβληματικό συγκρότημα του αξεπέραστου Robert Smith θα παίξει στο Ejekt Festival 2026, ξεσηκώνοντας τρεις γενιές Ελλήνων θαυμαστών που παραμένουν πιστοί στο new wave βρετανικό συγκρότημα με τις κορυφαίες επιτυχίες. Με μακρόχρονη καριέρα, επιδραστικό ήχο, παγκόσμια δημοφιλία και αναγνωρισιμότητα, οι ακούραστοι και εκκεντρικοί Cure συνεχίζουν την επέλασή τους ανά τον κόσμο, καθηλώνοντας το κοινό με τα διάσημα «Pictures of you», «Friday I'm in love», «Lullaby», «A Forest», «Just like Heaven», «Boys dont cry», «A night like this», «Lets go to bed», «The Walk», «A strange day». Η φωνή του στιχουργού, τραγουδιστή και κιθαρίστα Robert Smith -του μόνου σταθερού μέλους των Cure στη μακρόχρονη ιστορία τους- παραμένει καθηλωτική. Το συγκρότημα είναι ένας ζωντανός θρύλος και το 2019 εισήχθη στο «Rock & Roll Hall of Fame». Η προπώληση των εισιτηρίων άνοιξε χθες, οπότε όσοι πιστοί... προλάβετε!



Ο «Αρχάγγελος της Κρήτης» ζωντανεύει για πρώτη φορά στη σκηνή, σε μια παράσταση με all star θίασο που επιχειρεί κάτι περισσότερο από μια απλή βιογραφική αφήγηση, για τη ζωή και το έργο ενός καλλιτέχνη-σύμβολο ελευθερίας, αξιοπρέπειας και αντίστασης. Ζωντανή μουσική, αδημοσίευτες φωτογραφίες, σπάνια ηχητικά ντοκουμέντα, μαρτυρίες και αφηγηματικά κείμενα φωτίζουν τη διαδρομή, τη φλόγα και την ψυχή του Νίκου Ξυλούρη στο ομώνυμο έργο που παρουσιάζεται στο θέατρο «Η8η» από τις 3 Δεκεμβρίου.

Μια παραγωγή υψηλών αξιώσεων, με τη σκηνοθετική ματιά του Νικορέστη Χανιωτάκη, ο οποίος προσεγγίζει τον «μύθο» με βαθύ σεβασμό αλλά και σύγχρονη καλλιτεχνική γλώσσα.

Το κείμενο της φιλόλογου και συγγραφέως Ζαχαρένιας Πετράκη, καρπός επίμονης πολυετούς έρευνας και πλούσιου αρχειακού υλικού, αποτυπώνει όχι μόνο τα γεγονότα, αλλά και τον παλμό μιας εποχής. Στο επίκεντρο της αφήγησης ξεδιπλώνεται η πορεία του Νίκου Ξυλούρη: από τα Ανώγεια και την Κρήτη της Κατοχής έως τις αθηναϊκές μπουάτ και το απόγειο της δημόσιας παρουσίας του, μια διαδρομή άρρηκτα δεμένη με τον αγώνα, την αξι-

οπρέπεια και την ελπίδα μιας ολόκληρης εποχής. Οι θεατές έχουν την ευκαιρία να ακούσουν τα εμβληματικά τραγούδια του, σε νέες, εμπνευσμένες ενορχηστρώσεις του Ανδρέα Κατσιγιάννη, ερμηνευμένα από διακεκριμένες φωνές της σύγχρονης ελληνικής μουσικής όπως την Άλκηστη Πρωτοψάλτη (και σε ρόλο αφηγήτριας) και τον Γιάννη Μαθέ. Ιδιαίτερη συγκίνηση προσδίδει η συμβολή της συντρόφου της ζωής του Ουρανίας Ξυλούρη -άγρυπνης θεματοφύλακα της μνήμης του- η οποία συνέβαλε ουσιαστικά στη διαμόρφωση του κειμένου.

Πρωταγωνιστούν οι Μιχάλης Αεράκης, Αιμιλιανός Σταματάκης, Γιάννης Ασκάρογλου, Ξανθή Γεωργίου, Νίκος Γκέλια, Γιάννης Καλαντζόπουλος, Μέμος Μπεγνής, Λίζυ Ξανθοπούλου, Ελευθερία Πάλλα, Γιάννης Πέτρου, Αναστασία Τσιλιμπίου και Γιώργος Φλωράτος.

Θεατρική
υπερπαραγωγή
-αφιέρωμα
στον Νίκο
Ξυλούρη



Η Σία Κοσιώνη πρωταγωνίστρια σε κωμωδία



Η παρουσιάστρια του κεντρικού δελτίου ειδήσεων του ΣΚΑΪ αφήνει για λίγο τα σοβαρά τηλεοπτικά πλάτο και ανεβαίνει στο σανίδι, για φιλανθρωπικό σκοπό!

Η λαμπερή Σία Κοσιώνη εντάσσεται στην ομάδα «Θεατρική Συμμαχία» για την κωμωδία «Παραδοσιακώς ακατάλληλο!» του Γιώργου Δ. Λεμπέση, σε σκηνοθεσία της Λορίνας Κασιώτη. Η δημοσιογράφος υποδύεται τον εαυτό της και αυτές τις μέρες τρέχει ανάμεσα σε στούντιο και πρόβες, μετρώντας αντίστροφα για την πρεμιέρα την

Παρασκευή 7 Νοεμβρίου, στο θέατρο Κολεγίου Αθηνών-Ψυχικού.

Η υπόθεση: Σε μια παραδοσιακή αυλή στη Νίκαια, κάτοικοι κάθε ιδιοσυγκρασίας συμμετέχουν -χωρίς επιλογή- σε ένα κρατικό πείραμα: επιστροφή στις «αξίες» και στον τρόπο ζωής της δεκαετίας του '60, χωρίς τεχνολογία και σύγχρονες ανέσεις. Όταν οι ρόλοι ξεφεύγουν, ο έρωτας συγκρούεται με τη γραφειοκρατία, το τραγούδι με την εξουσία, και μια έκρηξη στο πλοίο «Φαρμακολύτρα Παναγιά» ανατρέπει τα πάντα. Με αιχμηρούς

διαλόγους, σουρεαλιστικό χιούμορ και ζωντανά τραγούδια που ισορροπούν ανάμεσα στο λαϊκό και το βαριετέ, το έργο αποδομεί την έννοια της «παράδοσης» και θέτει το ερώτημα: Τι αξίζει να κρατήσουμε από το παρελθόν;

Όπως κάθε χρόνο, τα έσοδα από τις παραστάσεις του Κολλεγίου Αθηνών διατίθενται για φιλανθρωπικούς σκοπούς, στηρίζοντας κοινωνικές δομές και ανθρώπους που το έχουν ανάγκη. Φέτος προορίζονται για το Ίδρυμα «Γαλιλαία» - Μονάδα Ανακουφιστικής Φροντίδας.

Η Μαράια Κάρεϊ «Πρόσωπο της Χρονιάς 2026»

Η απόλυτη ντίβα της pop με τη βελούδινη φωνή ετοιμάζεται για έναν τίτλο αντάξιο της λάμψης και της κληρονομιάς της! Η «MusiCares» θα βραβεύσει τη Μαράια Κάρεϊ -την πέντε φορές βραβευμένη με Grammy και κάτοχο του Global Impact Award 2024- και θα την ανακηρύξει ως «MusiCares Person of the Year 2026» (Πρόσωπο της Χρονιάς 2026), σε ένα φαντασμαγορικό

φιλανθρωπικό γκαλά που θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 30 Ιανουαρίου 2026 στο Συνεδριακό Κέντρο του Λος Άντζελες.

Το παγκόσμιο φαινόμενο με την τεράστια επιρροή θα τιμηθεί όχι μόνο για την αστραφτερή καριέρα και τις μουσικές της καινοτομίες, αλλά και για την πολύχρονη φιλανθρωπική προσφορά της στην υποστήριξη πληγέντων κοινοτήτων και σε δράσεις ενδυνάμωσης

νέων. «Η κληρονομιά της υπερβαίνει τη μουσική», τονίζει η εκτελεστική διευθύντρια της MusiCares, Theresa Wolters, υπογραμμίζοντας πως η Κάρεϊ ενσαρκώνει τις αξίες της οργάνωσης: φροντίδα, ανθρωπιά, έμπνευση.

Με καριέρα τριών δεκαετιών, η διεθνούς φήμης σούπερ σταρ παραμένει σύμβολο τόλμης, αυθεντικότητας και δύναμης, εμπνέοντας γενιές καλλιτεχνών.



Μιράν Τσαλικιάν: Διηγείται πολιτισμούς με... νότες!



Γράφει ο Γιώργος Τσούκαλης

Από μικρό παιδί, ο Μιράν Τσαλικιάν έδειχνε πως η μουσική δεν θα ήταν απλώς ένα χόμπι στη ζωή του, αλλά ένας προορισμός. Μεγαλώνοντας μέσα στους ήχους και στις νότες, τελείωσε το Μουσικό Γυμνάσιο και Λύκειο Πειραιά και στη συνέχεια φοίτησε στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, όπου ολοκλήρωσε τις σπουδές του με αριστεία. Η αγάπη του για τη θεωρία και τη σύνθεση τον οδήγησε σε δύο μεταπτυχιακούς τίτλους, ενώ μετά από είκοσι τρία χρόνια αφοσιωμένων σπουδών στα ωδεία, αρίστευσε στη θεωρητική μουσική, λαμβάνοντας πτυχία αρμονίας, αντίστιξης και φούγκας. Παράλληλα, ολοκλήρωσε τις σπουδές του στο μπουζούκι και απέκτησε πτυχίο πιάνου.

Πολυταξιδεμένος, ανήσυχο πνεύμα και βαθιά πολυσχιδής προσωπικότητα, άρχισε να πειραματίζεται με τη σύγχρονη κλασική μουσική. Συνθέτει με πάθος δικά του έργα και γράφει παρτιτούρες για μεγάλες ορχήστρες, μεταφέροντας στην παρτιτούρα ιστορίες, βιώματα και συναισθήματα.

Η πορεία του δεν άργησε να αναγνωριστεί. Με υποτροφία στη σύνθεση, έλαβε το πτυχίο του με άριστα παμψηφεί και τιμήθηκε με πρώτο βραβείο. Ένας σημαντικός σταθμός στην καριέρα του ήταν η συμμετοχή του στην ελληνική αποστολή της τελετής παράδοσης της Ολυμπιακής Φλόγας των Αγώνων του Πεκίνου το 2008 - μια στιγμή

που τον καθιέρωσε ως άξιο πρεσβευτή της ελληνικής μουσικής παράδοσης στο διεθνές στερέωμα.



Τα τελευταία χρόνια, ως ιδρυτής του συγκροτήματος Χαμάτ, μαζί με τον αδελφό του Ατάμ και μια ομάδα εξαιρετικών μουσικών, ταξιδεύει σε όλον τον κόσμο και οι συναυλίες τους αφηγούνται, μέσα από τα μπουζούκια και τη λαϊκή μουσική, ιστορίες ανθρώπινες και πονεμένες, ιστορίες που γεφυρώνουν πολιτισμούς και ψυχές.

Τον Οκτώβριο του 2018, ο μουσικός, ενορχηστρωτής, συνθέτης και μέλος της Ελληνικής Πολεμικής Αεροπορίας κέρδισε το πρώτο βραβείο και χρηματικό έπαθλο στον παγκόσμιο διαγωνισμό συνθετών, που διοργανώθηκε από κρατικό φορέα στη Νότια Κορέα. Θέμα του διαγωνισμού ήταν η ιστορική «Εξέγερση του Γκουάνγκτζου» του 1980, ένα καθοριστικό γεγονός για τον εκδημοκρατισμό της χώρας.

«Η μουσική γίνεται παγκόσμια γλώσσα, ξυπνά μνήμες σε έναν λαό, σε κάθε λαό, που δεν πρέπει να ξεχάσει. Συνδέει την ιστορία με τους σύγχρονους ανθρώπους, εξελίσσει τις σχέσεις των χωρών, διευρύνει τα συναισθήματα, μεταφέρει κοινά βιώματα και σπάει τα όρια των συνόρων», λέει ο ίδιος. Τα λόγια του αποτυπώνουν με απόλυτη ακρίβεια τη φιλοσοφία του. Για τον Μιράν Τσαλικιάν, η μουσική δεν είναι απλώς τέχνη - είναι πράξη ενότητας, μνήμης και αγάπης για τον άνθρωπο.



Vahit Ozmen, Μαρία-Ρίτα Στυλοπούλου, Παναγιώτης Περδικάρης, Χαράλαμπος Θαλής, Αθηνά Καφκούλου
Λυδία Ιωαννίδου-Μουζάκα (Πρόεδρος Ελληνικής Ετ. Μαστολογίας), Βασίλης Γεωργούντζος, Απόστολος Ζαβός



Μαρία-Ρίτα Στυλοπούλου, Βασίλης Γεωργούντζος
Αντιγόνη Πουλτσίδη, Χριστίνα Γεωργούντζου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΣΤΟΛΟΓΙΑΣ 45 χρόνια αριστείας στην υποστήριξη της γυναικείας υγείας

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΝΘΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΡΑΡΑΔΑΚΙΣPRESS / ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Η Ελληνική Εταιρεία Μαστολογίας γιόρτασε τα 45 χρόνια συνεχούς προσφοράς της με ένα ξεχωριστό επετειακό gala στο ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρετανία», συγκεντρώνοντας εκπροσώπους του θρησκευτικού, πολιτικού και επιστημονικού χώρου. Το γεγονός αποτέλεσε μια μοναδική ευκαιρία να αναδειχθεί το σημαντικό έργο της ΕΕΜ στον επιστημονικό τομέα μέσα από τη διοργάνωση πανελλήνιων και διεθνών συνεδρίων, καθώς και στην κοινωνική δράση με δωρεάν εξετάσεις μαστών και την ψυχοκοινωνική υποστήριξη γυναικών με καρκίνο του μαστού μέσω του Κέντρου «Ελλη Λαμπέτη». Η εκδήλωση ανέδειξε τη συνεργασία της ΕΕΜ με διεθνείς οργανισμούς, την Πολιτεία και την Εκκλησία, ενώ τίμησε όσους συνέβαλαν στην προώθηση της πρόληψης και της έγκαιρης διάγνωσης του καρκίνου του μαστού στην Ελλάδα. Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν για τις δράσεις της Εταιρείας και να συμμετάσχουν σε έναν διάλογο γύρω από την καινοτομία, την επιστημονική έρευνα και τη φροντίδα της γυναικείας υγείας. Η επετειακή αυτή βραδιά επιβεβαίωσε τον καθοριστικό ρόλο της ΕΕΜ ως θεσμού και υπενθύμισε τη δέσμευσή της να συνεχίσει να στηρίζει την κοινωνία και την επιστημονική κοινότητα, προάγοντας την υγεία και την πρόληψη με αφοσίωση και πάθος.



Ο Σταύρος Πανούρης με τη σύζυγό του και τη Σωτηρία Κασιμίχα



Civelik Isil Isik (Πρόξενος Τουρκίας),
Vahit Ozmen (Εκπρόσωπος Διεθνούς Εταιρείας Μαστολογίας)



Έλενα Κελεσίδου, Γιώργος Ντάβλας



Ειρήνη Βασιλοπούλου, Ναταλί Κρεμπίς



Νίκος Κυρπίδης, Μάιρα Μυρογιάννη, Αλεξάνδρα Μητσοτάκη, Γιώργος Νουνέσης



Κυριάκος Μητσοτάκης, Νίκος Κυρπίδης

BIO3 FORUM

Η επόμενη μέρα της
βιοτεχνολογίας στην Ελλάδα

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΑΝΘΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΡΑΠΑΔΑΚΙΣPRESS /
ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ

Συγκεντρώνοντας επιστήμονες, επιχειρηματίες, επενδυτές και δημόσιους φορείς, το Bio3 Forum αποτελεί την κορυφαία πλατφόρμα για τη βιοτεχνολογική καινοτομία στην Ελλάδα και τη Νοτιοανατολική Ευρώπη. Με τη συμμετοχή κορυφαίων ομιλητών και εταιρειών από τον χώρο της βιοτεχνολογίας, το forum προωθεί την ένωση της ακαδημαϊκής έρευνας με την επιχειρηματικότητα και τις επενδύσεις. Δημιουργώντας έναν χώρο δικτύωσης, διαλόγου και συνεργασίας σε υψηλό επίπεδο, καλύπτει ποικίλες θεματικές, από την τεχνητή νοημοσύνη και το μικροβίωμα έως τον ψηφιακό μετασχηματισμό των επιστημών ζωής, τη βιοοικονομία και τις τεχνολογίες τροφίμων. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εκπαίδευση και την ενίσχυση της νέας γενιάς επιστημόνων και ιδρυτών startup, προωθώντας τη δημιουργία ενός δυναμικού οικοσυστήματος καινοτομίας και ανάπτυξης. Η εκδήλωση αποδεικνύει πως η Ελλάδα διαθέτει τις βάσεις και το ταλέντο για να εξελιχθεί σε περιφερειακό κέντρο αριστείας στον τομέα της βιοτεχνολογίας, προσφέροντας σημαντικές ευκαιρίες για οικονομική ανάπτυξη και διεθνή συνεργασία, ενώ ταυτόχρονα ενισχύει τον στρατηγικό ρόλο της βιοτεχνολογίας στην παγκόσμια σκηνή.



Τατιάνα Δρακάκη-Κυρπίδη, Άννα Γριμάνη



Μάκης Προβατάς, Σίμος Παλνός



Αλεξάντερ Ζαχαρίας, Μάριος Ηλιόπουλος, Σταύρος Καλαφάτης



Άννα Γριμάνη, Ελένη Γιαννοπούλου, Θάνος Νιφόρος, Θεοδώρα Ψαλτοπούλου



Άννα Κυριακού



Μια πολυδύναμη ηθοποιός

Πολυεδρικό ταλέντο η Άννα Κυριακού, υπηρέτησε με θέρμη και πάθος τόσο το θέατρο, όσο και τη μεγάλη οθόνη και την τηλεόραση, και μας κληροδότησε μοναδικές ερμηνείες, που δικαίως την αναβιβάζουν στις μεγάλες κυρίες της δραματικής τέχνης.



του Πάνου Ν. Αβραμόπουλου
www.panosavramopoulos.blogspot.gr

Γεννήθηκε στην Αθήνα στις 17 Ιανουαρίου 1929 και από νεαρή ηλικία εκδήλωσε τις σπουδαίες αρετές της, αλλά και την αγάπη της για την τέχνη. Ακολούθησε σπουδές στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου, αλλά και στη Σχολή Υποκριτικής «Σαρλ Ντιλέν» στο Παρίσι την περίοδο 1954-56. Πρόβα τζενεράλε στο θεατρικό σανίδι έκανε στα εφηβικά της χρόνια στο θέατρο «Ρεξ», με το σχήμα της κραταιάς Μαρίκας Κοτοπούλη, στην παράσταση «Κάρμεν». Και επακολούθησε συνεργασία με θεατρικά σχήματα των Μανωλίδου - Παππά, Βασίλη Λογοθετίδη, Κατερίνας Ανδρέαδη και Μάνου Κατράκη. Την περίοδο 1953-54 συνεργάστηκε σε σημαντικούς ρόλους με τους θιάσους των Ντίνου Ηλιόπουλου, Μίμη Φωτόπουλου και Αλέκου Αλεξανδράκη. Το 1959 εμφανίστηκε στο «Πειραικό Θέατρο» του μεγάλου θεατρανθρώπου Δημήτρη Ροντήρη, με τις παραστάσεις «Η λοκαντιέρα», «Οι γάμοι του Φίγκαρο» και «Ηλέκτρα», για να ξεκινήσει κατόπιν μια πολυετής και γόνιμη συνεργασία με το Εθνικό Θέατρο, η οποία ήταν μείζονος σημασίας στη θεατρική καριέρα της, καθώς εμφα-

Φιλμογραφία

1949 Ερωτικό ταξίδι, **1950** Ο μεθύστακας, **1951** Ριρίκα, Προπαντός ψυχραιμία, Τα τέσσερα σκαλοπάτια, **1952** Η Αγνή του λιμανιού, Λόλα, **1954** Ο Γολγοθάς μιας ορφανής, **1959** Να πεθερός, να μάλαμα, **1961** Ζητείται ψεύτης, **1964** Αλέξης Ζορμπάς, **1971** Ζητείται επειγόντως γαμπρός, **1990** Είδωλα στη σκόνη, **1993** Γυναίκες δηλητήριο, **1999** Safe Sex, **2001** Μια μέρα τη νύχτα, Το κλάμα βγήκε απ' τον παρτίδο, **2003** Οξυγόνο, **2004** Σιωπή

1949 Κάρμεν, **1953** Δεύτερη γυναίκα, **1954** Το βαλς των ταυρομάχων, Άνθρωπος του διαβόλου, **1959** Ηλέκτρα, Η λοκαντιέρα, Γάμοι του Φίγκαρο, **1960** Ο έμπορος της Βενετίας, **1961** Γέρμα, Πειρασμός, Η προκληθείσα σύζυγος, **1962** Μονομαχία γυναικών, Το κράτος του ζόφου, Διάλογοι καρμηλιτισσών, Το παιχνίδι του έρωτα και της τύχης, **1963** Ντόνα Ντιάνα, **1964** Το ατλαξένιο γοβάκι, **1965** Λορεντζάτσιο, Τα φτερά του Ίκαρου, Η κωμωδία των παρεξηγήσεων, **1967** Ποτέ δεν μπορείς να ξέρεις, Ο Δον Χιλ με το πράσινο παντελόνι, **1969** Η Τρισεύγην, **1970** Η τρικυμία, Ο πειρασμός, Το Ζαμπελάκι, Ο φούρναρης, η φουρ-

Θεατρικές παραστάσεις

νάρισα και ο παραγός, **1971** Όταν δεν τον περίμεναν, **1972** Άνθρωποι και άλογα, **1975** Θηλιά, Δωδέκατη νύχτα, **1977** Η μελαχρινή κυρία των σονέτων, **1978** Ο Καζανόβας στην Κέρκυρα, Μαθήματα και ασκήσεις συνομιλίας και προφοράς, **1979** Όρνιθες, Θεσμοφοριάζουσες, **1980** Λυσιστράτη, Οδυσσέα γύρισε σπίτι, **1981** Εκκλησιάζουσες, Ο Ορφέας στον Άδη, **1982** Τα γούστα του κυρίου Σλόαν, **1986** Πόλεμος στο σπίτι, **1988** Άλλοι τόποι, **1998** Το μποζό, Βγάλε τον υπουργό από την πρίζα.

Τηλεόραση

1972 Η γειτονιά μας, **1972-1974** Εκείνος κι εκείνος, **1976-1977** Γιούγκερμαν, **1979** Το ημερολόγιο ενός θυρωρού, **1980** Τα παλιόπαιδα τ' ατίθασα, **1989-1992** Οι τρεις Χάριτες, **1994-1995** Παντρεμένοι ανύπαντροι, **1995** Το δις εξαμαρτείν, **1997-1998** Ο ιός του πατέρα, **1998-1999** Κωνσταντίνου και Ελένης, **1999-2000** Στη σκιά του πολέμου, **2006** Επτά θανάσιμες πεθερές, **2006-2007** Αν μ' αγαπάς

στα μονόπρακτα «Άλλοι τόποι» του Χάρολντ Πίντερ. Την ίδια χρονιά συμμετείχε και στην παράσταση «Μποζό» του Βασίλη Ζιώγα, στο θέατρο «Μαριέττα Ριάλδη».

Μεγάλες ερμηνείες

Όμως υψηλού δραματικού ήθους υπήρξε η παρουσία της ενάρετης υποκριτικά Άννας Κυριακού και στη μεγάλη οθόνη, που τη λάμπρυνε με τις μεγάλες ερμηνείες της, ενώ και στη μικρή οθόνη η αγαπημένη ηθοποιός αποτύπωσε αδρά το ευγενές υποκριτικό της σήμα.

Συγκεκριμένα, συμμετείχε σε κορυφαίες τηλεοπτικές σειρές και τις χρωμάτισε λυρικά, κατά μοναδικό τρόπο. Συνακόλουθα, πολύ αξιόλογο θεατρικό αποτύπωμα κατέλειπε και στο ραδιοφωνικό θέατρο, όπου εκεί λατρεύτηκε βαθιά από το κοινό, για την υποκριτική της δεινότητα, σε πολυαγαπημένες εκπομπές όπως «Το θέατρο στο ραδιόφωνο», «Το θέατρο της Δευτέρας» κ.ά.

Σε ότι αφορά την προσωπική της ζωή, η Άννα Κυριακού είχε παντρευτεί τον μοντερνιστή αρχιτέκτονα Μαργαρίτη Αποστολίδη. Καρπός του γάμου τους ήταν ο γιος τους, πολιτικός μηχανικός Χρήστος Αποστολίδης. Είχε ακόμα αναπτύξει σημαντική συνδικαλιστική δραστηριότητα από τους κόλπους του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών (ΣΕΗ), μέλος του οποίου υπήρξε από το 1949. Στις 13 Οκτωβρίου 2025, πλήρης δόξης και ημερών σε ηλικία 96 ετών, η Άννα Κυριακού εκδήμησε από τη ζωή, σε κλίμα πάνδημης θλίψης!

Συγγραφέας, **M.Sc Δ/χος Μηχανικός Ε.Μ.Π.**,
Αν. Γραμματέας Πολιτισμού ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ

νίστηκε σε 34 παραστάσεις του, από το 1960 έως το 1981, αναγορευόμενη στις κορυφαίες πρωταγωνίστριές του.

Το 1982 η μεγάλη μας ηθοποιός συνερ-

γάστηκε με το σχήμα «Απλό Θέατρο» των Αντώνη Αντύπα και Χρήστου Πολίτη, στην πρωτόλεια παράσταση του θεάτρου «Τα γούστα του κυρίου Σλόαν», και το 1988

Ο κλέφτης Έλγιν ήθελε κι άλλα!

Με αφορμή το... τραπέζωμα που στήθηκε και έγινε χωρίς ντροπή στο Βρετανικό Μουσείο, μπροστά στα αγάλματα που έκλεψε ο Έλγιν και «εκτίθενται» εκεί, ας θυμηθούμε πώς ο λόρδος τα έφερε στην Αγγλία.



του Γιώργου Κοντονή
gakontonis@icloud.com

Οι καταστροφές του Παρθενώνα

Οι καταστροφές στην Ακρόπολη και τον Παρθενώνα έχουν γίνει και είναι πολλές, ξεχωρίζουν όμως εκείνες που προκάλεσε ο Ιταλός Μοροζίνι. Επί των ημερών του χρησιμοποιήθηκαν βόμβες για να πέσει η Ακρόπολη.

Εδώ «μπαίνει» ο Άγγλος Έλγιν με τα πριόνια του! Όπως διαβάζουμε στην Ιστορία, «είναι πέρα από κάθε φρίκη η περιγραφή που κάνει ο Άγγλος περιηγητής Edward Clarke, ο οποίος βρισκόταν πάνω στην Ακρόπολη όταν τα συνεργεία του λόρδου, που ήταν πρέσβης της βρετανικής αυτοκρατορίας στην Κωνσταντινούπολη, προσπαθούσαν να κατεβάσουν τις μετόπες του Παρθενώνα».

Αλλού διαβάζουμε: «Κάποια στιγμή, την ώρα που προσπαθούσαν να τα ξηλώσουν για να τα κατεβάσουν, ένα τμήμα από την παρακείμενη τοιχοδομή χαλάρωσε εξαιτίας των μηχανημάτων και τότε γκρεμίστηκαν τα ογκώδη πεντελικά μάρμαρα με φοβερό πάταγο, και θρυμματισμένα κομμάτια διασκορπίστηκαν ανάμεσα στα ερείπια».

Πρέπει να σημειώσουμε πως «11 χρόνια μετά, ένας άλλος Άγγλος, ο φιλόλογος T.S. Hughes, που επισκέπτεται την Ακρόπολη, αντικρίζει όλα αυτά τα συντρίμια. Τύμπανα, κιονόκρανα, θριγκοί, όλα σωριασμένα, ένας τεράστιος όγκος υλικού που θα επαρκούσε να χτιστεί ένα μαρμάρινο παλάτι».



Πόσα έκλεψε

Σύμφωνα με όλες τις ιστορικές πηγές ο λόρδος Έλγιν έκλεψε - αυτές είναι οι σωστές λέξεις και όχι αυτές που κάποιοι θέλουν να «περάσουν», ότι δήθεν «τα πήρε για να τα προφυλάξει». Το από ποιους δεν μας το λένε όμως... Σύμφωνα λοιπόν με τους ιστορικούς, «ο Έλγιν τελικά με ένα συνεργείο 300 εργατών, μόνο από την Ακρόπολη, άρπαξε 80 μέτρα από τη ζωφόρο του Παρθενώνα».

Δηλαδή; Τα πήρε σχεδόν όλα! Άρπαξε 56 πλάκες, 17 γλυπτά από τα αετώματα, ένα δωρικό κιονόκρανο, μία Καρυάτιδα κι άλλα γλυπτά από το Ερέχθειο, τον Ναό της Απτέρου Νίκης και τα Προπύλαια». Μάλιστα, και όπως καταμαρτυρούν οι ζώντες εκείνη την εποχή, «γι' αυτό ειρωνευόταν τον πρεσβευτή της Γαλλίας στην Κωνσταντινούπολη Choiseul-Gouffier, που είχε καταφέρει να αρπάξει μόνο μερικά τεμάχια από την Ακρόπολη, τα οποία έριξε από ψηλά σε στρώσεις κοπριάς στη βάση

του βράχου, για να μην πάθουν μεγάλη ζημιά κατά την πτώση...».

Να υπογραμμίσουμε ακόμη πως, σύμφωνα με στοιχεία των ιστορικών, «πάνω από 16 σελίδες κατάφορτες με στοιχεία αφιερώνονται στο κακούργημα κατά της ανθρωπότητας που διέπραξαν οι Βρετανοί με εκτελεστή τον λόρδο Έλγιν, είκοσι χρόνια πριν από την Επανάσταση».

Πότε ξεκίνησε η αρπαγή

Αλήθεια, γνωρίζετε πότε ξεκίνησε η αρπαγή των αριστουργημάτων της Ακρόπολης; Αν όχι, πρέπει να σας πούμε ότι τα πάντα άρχισαν το 1801, πριν από 223 χρόνια! Σύμφωνα με τα στοιχεία που υπάρχουν, «αφαιρέθηκαν ακόμη 13 κεφαλές, 34 γλυπτά μάρμαρα, 14 χάλκινες και μαρμάρινες υδρίες, 8 βωμοί, 3 επιτύμβιες στήλες, 66 ενεπίγραφα μάρμαρα και άλλα. Πολλά από αυτά ήταν έργα του Φειδία, του

Αγοράκριτου και του Αλκαμένη». Και φυσικά, «σπουδαιότερα απ' όλα θεωρούνται τα γλυπτά της γέννησης της Αθηνάς από το ανατολικό αέτωμα, η μετόπη της διαμάχης της Αθηνάς με τον Ποσειδώνα και η ζωφόρος με την πομπή των Παναθηναίων».

Συνεχίζοντας, οι ιστορικοί αναφέρονται στον τρόπο με τον οποίο συγκεντρώθηκαν τα αρχαία. «Τα αρχαία συγκεντρώνονταν, τοποθετούνταν σε κιβώτια και μεταφέρονταν με πλοία στη Μεγάλη Βρετανία. Η επιχείρηση ξεκίνησε το 1801 και ολοκληρώθηκε το 1810».

Ο κλέφτης Έλγιν δεν αρκέστηκε μόνο στα αριστουργήματα του Παρθενώνα. Μάλιστα, ο ίδιος καθοδηγούσε τον Λουζιέρι και τα άλλα παιδιά με... αλληλογραφία. Με γράμμα, όπως λέμε, που έστελνε από τη Γαλλία, όπου από το 1803 έως και το 1806 ήταν αιχμάλωτος. Έτσι, εκτός από την Ακρόπολη πήρε αρχαία αριστουργήματα και από την Ολυμπία, την Αίγινα, την Ελευσίνα, τους Δελφούς, τη Νεμέα, τις Μυκίνες, την Τίρυνθα και τα Δαρδανέλια. Με την ευκαιρία να πούμε πως ο Έλγιν, στις Μυκίνες, έστειλε τον ιερέα Δρ Ph. Hunt, γιατί σκόπευε να αρπάξει και τους Λέοντες της Πύλης. Όμως αυτό κρίθηκε ακατόρθωτο. Επειδή, λόγω του βάρους των Λεόντων, η μεταφορά τους ήταν αδύνατη!

Είναι γεγονός πως ο Έλγιν, που έχει κάνει πολλά τέτοια «εγκλήματα», ήθελε να αρπάξει όλα τα αριστουργήματα της Ελλάδας! Όλα!



Πώς η σύγχρονη αρthroπλαστική σώζει τα γόνατά μας;



της Κατερίνας Παπακωστοπούλου
krapakosto@yahoo.gr

Τα συμπτώματα

Στα αρχικά στάδια, η αρθρίτιδα εμφανίζεται με κρίσεις πόνου, ενώ υπάρχουν εξάρσεις και υφέσεις. Με την πάροδο του χρόνου, οι κρίσεις γίνονται πιο συχνές. Όταν ο ασθενής φτάσει στο σημείο να πονάει αρκετά συχνά και να δυσκολεύεται στην καθημερινότητά του, θεωρείται ότι ήρθε η στιγμή να επιλέξει την ολική αρthroπλαστική. Υπό συνθήκες, όλοι οι ασθενείς είναι κατάλληλοι για τη συγκεκριμένη επέμβαση. Παρ' όλα αυτά, οι επιβαρυνμένοι στην υγεία τους ασθενείς με πολλαπλά συνοδά προβλήματα (όπως διαβήτης, καρδιολογικές παθήσεις κ.λπ.), οι ανοσοκατεσταλμένοι ασθενείς και οι υπέρβαροι θα πρέπει να είναι ενήμεροι για τον αυξημένο κίνδυνο επιπλοκών σε σχέση με τους υπόλοιπους. «Υπάρχουν διάφορες τεχνικές αρthroπλαστικής, όπως η παραδοσιακή μέθοδος και οι νεότερες εξαστομικευμένες προσεγγίσεις, οι οποίες χρησιμοποιούν ειδικά εργαλεία σχεδιασμένα για τον συγκεκριμένο ασθενή, προσφέροντας μεγαλύτερη ακρίβεια και καλύτερα αποτελέσματα. Κάποιες σύγχρονες τεχνικές είναι η ρομποτική αρthroπλαστική, η ελάχιστης επεμβατικότητας ολική αρthroπλαστική, η μονοδιαμερισματική αρthroπλαστική και η κινηματική αρthroπλαστική. «Οι σύγχρονες τεχνικές είναι πιο ατραυματικές και μας επιτρέπουν να φτάσουμε στην άρθρωση χωρίς να τραυματίζουμε μυς και τένοντες. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα λιγότερο μετεγχειρητικό πόνο και γρηγορότερη αποκατάσταση», επισημαίνει ο κ. Λύρας.

Τα πλεονεκτήματα

«Οι σύγχρονες προσπελάσεις επιτρέπουν στον ασθενή γρήγορη ανεξαρτητοποίησή του από τα βοηθήματα. Επειδή δεν τραυματίζονται τα μαλακά μόρια, δεν περιμένουμε επούλωση αυτών και οι οδηγίες μας προς τους ασθενείς είναι να «ξεφορτωθούν» τα βοηθήματα («Π» ή πατερίτσες), όταν αυτοί νιώσουν σιγουριά. Μέσα σε λίγες ημέρες, οι περισσότεροι ασθενείς είναι ικανοί να βαδίζουν ανεξάρτητα», προσθέτει. Η άρθρωση του γόνατος είναι πολύπλοκη στην κινηματική της και την ανατομία της. Στο παρελθόν, τα εμφυτεύματα τοποθετούνταν

στον ασθενή βάσει του μέσου όρου της ανθρώπινης ανατομίας. Επειδή, όμως, σε κάθε δείγμα από το οποίο προκύπτει ένας μέσος όρος υπάρχουν αρκετές διακυμάνσεις, ήταν αρκετά συχνό και σε ποσοστό έως 20%-25%, η ανατομία του ασθενούς να διέφερε σημαντικά από τον μέσο όρο, με αποτέλεσμα η προκαθορισμένη τοποθέτηση των εμφυτευμάτων να μην ήταν σωστή. «Σήμερα έχουμε στα χέρια μας τεχνολογίες, όπως είναι η ρομποτική χειρουργική, η πλοήγηση και οι τεχνικές με εξαστομικευμένα για τον ασθενή εργαλεία, οι οποίες μας επιτρέπουν να τοποθετήσουμε τα εμφυτεύματα με βάση την ανατομία του κάθε ασθενή ξεχωριστά. Αυτή η εξαστομίκευση μας προσφέρει καλύτερο κλινικό αποτέλεσμα, μεγαλύτερο εύρος κίνησης και αυξημένη διάρκεια ζωής των εμφυτευμάτων», αναφέρει.

Μετεγχειρητική ανάρρωση

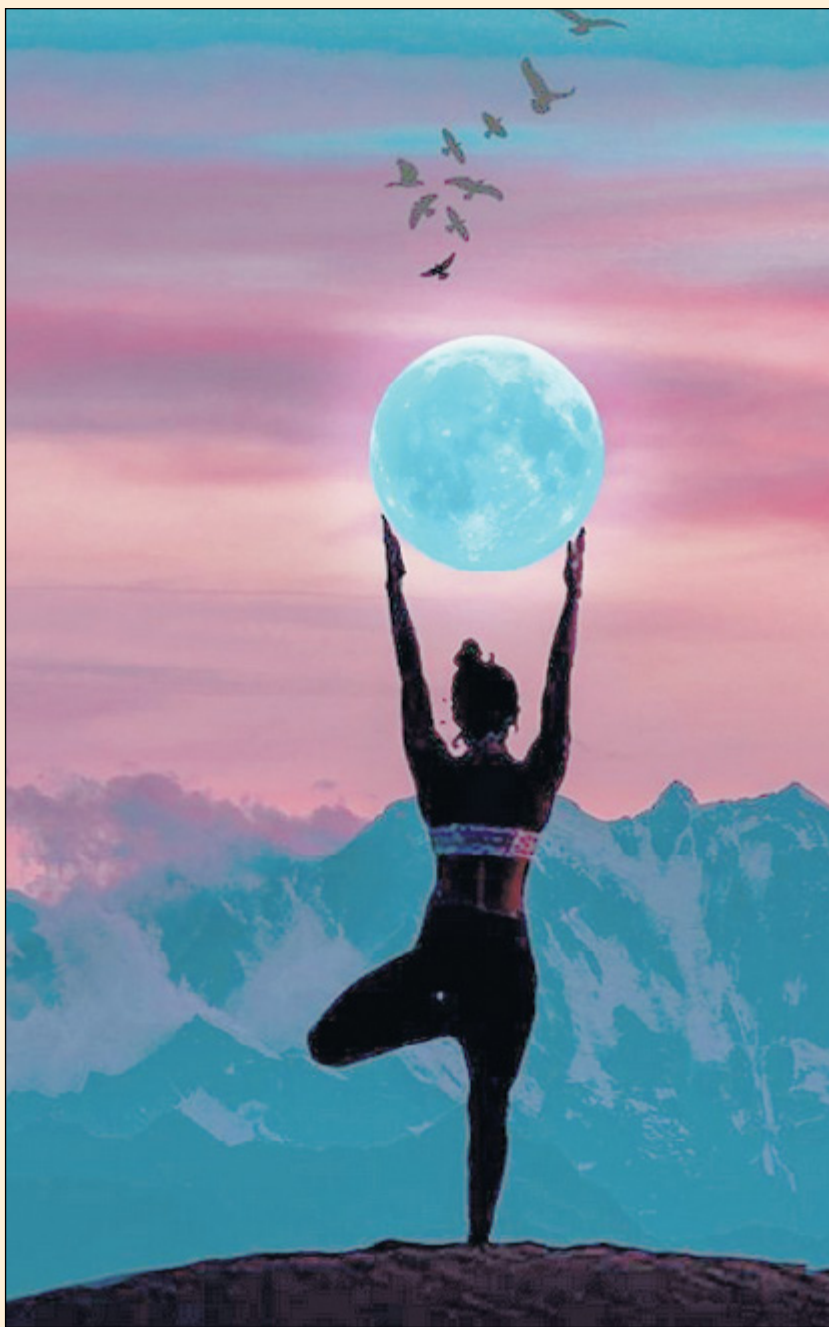
Η συμβολή του μυϊκού συστήματος στην καλή λειτουργία μίας άρθρωσης είναι τεράστια. Οι ασθενείς που πάσχουν από αρθρίτιδα υποφέρουν από χρόνιο πόνο. Όταν υπάρχει πόνος, οι μύες αντανakλαστικά δεν δουλεύουν επαρκώς, με αποτέλεσμα να ατροφούν. Είναι, λοιπόν, πολύ υποβοηθητικό εάν ο ασθενής ακολουθήσει προχειρουργείο ένα πρόγραμμα μυϊκής ενδυνάμωσης των μυών του γόνατος. Η ενδυνάμωση αυτή πρέπει να συνεχιστεί και μετά την επέμβαση και είναι κάτι που ο ασθενής μπορεί να το κάνει μόνος του. «Πέραν της αποκατάστασης της μυϊκής ατροφίας, εξίσου σημαντικό ρόλο παίζει και το εύρος κίνησης της άρθρωσης. Παλαιότερα λέγαμε ότι είμαστε ευχαριστημένοι αν ο ασθενής επιτύχει 90 μοίρες κάμψη στον έναν μήνα μετά την επέμβαση. Σήμερα, η εξέλιξη των εμφυτευμάτων και των χειρουργικών τεχνικών μάς επιτρέπει την επίτευξη ικανοποιητικής κάμψης και έκτασης από τις πρώτες κιόλας 1-2 εβδομάδες μετεγχειρητικά. Όσον αφορά στις επιπλοκές, όπως σε κάθε επέμβαση, έτσι και η ολική αρthroπλαστική του γόνατος έχει δυνητικούς κινδύνους. Αυτοί είναι η βλάβη αγγείων και νεύρων, η λοίμωξη, το κάταγμα, η κακή τοποθέτηση των εμφυτευμάτων, η δυσκαμψία και η θρόμβωση. Το ποσοστό των επιπλοκών αυτών είναι 1%-2%, από τα πιο χαμηλά ποσοστά επιπλοκών στο σύνολο των χειρουργικών επεμβάσεων όλων των ειδικοτήτων», καταλήγει ο κ. Λύρας.

Η αρthroπλαστική γόνατος είναι μια χειρουργική επέμβαση, η οποία πραγματοποιείται για την αντικατάσταση της φθαρμένης ή κατεστραμμένης άρθρωσης με τεχνητή πρόθεση. Στόχος της επέμβασης είναι η ανακούφιση από τον πόνο, η αποκατάσταση της λειτουργικότητας του γόνατος και η βελτίωση της ποιότητας ζωής του ασθενούς.

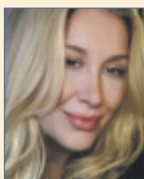
«Ο λόγος για να υποβληθεί κάποιος ασθενής σε ολική αρthroπλαστική είναι η κάθε μορφής αρθρίτιδα του γόνατος, δηλαδή η κατάσταση εκείνη στην οποία έχει υποστεί φθορά ο χόνδρος της άρθρωσης», αναφέρει ο κ. Δημήτριος Λύρας, Διευθυντής Ορθοπεδικού Τμήματος Κλινικής Σπονδυλικής Στήλης και Μεγάλων Αρθρώσεων. «Η φθορά της άρθρωσης μπορεί να οφείλεται σε διάφορες αιτίες, όπως η οστεοαρθρίτιδα, η ρευματοειδής αρθρίτιδα, οι τραυματισμοί ή άλλες παθήσεις που προκαλούν εκφυλισμό του χόνδρου. Κατά τη διάρκεια της επέμβασης, ο χειρουργός αφαιρεί τις κατεστραμμένες επιφάνειες του οστού και του χόνδρου από το μπριαίο και την κνήμη και τις αντικαθιστά με μεταλλικά και πλαστικά υλικά, που μιμούνται τη φυσική λειτουργία της άρθρωσης», εξηγεί.

Ο ορθοπεδικός χειρουργός Δημήτριος Λύρας μιλά στο «Π» για τα συμπτώματα, τη διαδικασία και τα πλεονεκτήματα της επέμβασης





www.facebook.com/alexandra.karta
astro.karta19@gmail.com
Τηλ.: 697 3232 775



Από την αστρολόγο

Αλεξάνδρα Καρτά

Εβδομάδα με πολλά αστρολογικά γεγονότα

Αυτή η εβδομάδα είναι πλούσια σε αστρολογικά γεγονότα. Τη Δευτέρα είναι εύκολο να συμβούν λάθη μέσα από την υπερβολή και τις συναισθηματικές υπερχειλίσεις. Την Τρίτη 4/11, ο Άρης περνά στον Τοξότη, ενώ την Τετάρτη 5/11 η Πανσέληνος στο ζώδιο του Ταύρου μάς προσγειώνει σε πρακτικά θέματα και φέρνει στο φως ζητήματα αξιών, ασφάλειας, υλικών πόρων και σταθερότητας. Συνεχίζει αυτή η εβδομάδα, με την Αφροδίτη να περνά στον Σκορπιό, ταράζοντας τις σχέσεις μέσα στο Σαββατοκύριακο, με τις δύσκολες όψεις που σχηματίζει. Και αν νομίζατε ότι τελειώσαμε εδώ, θα σας πω ότι ο Ερμής το Σαββατοκύριακο μπαίνει σε ανάδρομη πορεία, με τα γνωστά εμπόδια, σε επικοινωνία, μετακινήσεις, ενώ αναβάλλει και καθυστερεί την ολοκλήρωση κάποιων θεμάτων.

Κριός

(21/3-20/4)



Νιώθετε καλύτερα, με τον Άρη να περνά στον Τοξότη ανα-νεώνεστε, ενώ είναι ευεργετικός για τις σχέσεις σας και μπαίνουν σε εφαρμογή τα σχέδιά σας. Βέβαια η ανάδρομη πορεία του Ερμή στον Τοξότη σας θέλει πιο προσεκτικούς σε νέα ξεκινήματα. Δεν αποκλείεται αυτή την περίοδο να επανασυνδεθείτε με άτομα από το παρελθόν, ενώ η δύναμη της Πανσέληνου ενεργοποιεί τις οικονομικές σας επιθυμίες.

Ταύρος

(21/4-20/5)



Η προσοχή σας επικεντρώνεται σε θέματα ασφάλειας και υλικά αγαθά, ενώ η Πανσέληνος σας ζητά να επανεξετάσετε τι έχετε με τους άλλους. Αισθάνεστε ότι πρέπει να κλείσετε ένα κεφάλαιο, συναισθηματικό ή επαγγελματικό, για να νιώσετε πιο σταθεροί. Ίσως ήρθε η στιγμή να πείτε «όχι» σε πράγματα που σας κουράζουν. Η Αφροδίτη θα περάσει στο διαμετρικά απέναντι ζώδιο και είναι ένδειξη ότι αναζητάτε βαθιά συναισθήματα.

Δίδυμοι

(21/5-21/6)



Ο Άρης περνά στο διαμετρικά απέναντι ζώδιο από το δικό σας, σας δημιουργεί μία έκρυθμη κατάσταση με τους άλλους, ενώ συνδυαστικά με τον Ουρανό και τον ανάδρομο Ερμή τα πράγματα δεν θα είναι εύκολα για εσάς. Μεγάλη προσοχή σε ατυχήματα και καταστάσεις που δεν μπορείτε να ελέγξετε. Η Πανσέληνος στον 12ο τομέα σας επιβάλλει να κλείσετε υποθέσεις που αφορούν γραφειοκρατικά εκκρεμή θέματα.

Καρκίνος

(22/6-22/7)



Πρέπει να σταθεροποιήσετε τα οικονομικά και τα συναισθηματικά σας ζητήματα, ενώ δεν θα λείψει η επιθυμία σας για νέους στόχους. Η Αφροδίτη στον Σκορπιό σας γεννά πιο βαθιά συναισθήματα, ενώ ζητάτε την απόλυτη ταύτιση με το ταίρι σας. Ο ανάδρομος Ερμής μπορεί να σας φέρει πίσω σε καταστάσεις που αφορούν τα εργασιακά σας και οφείλετε να τις επανεξετάσετε, ενώ ίσως επιστρέψει κάποιο άτομο από το παρελθόν.

Λέων

(23/7-22/8)



Το πέρασμα του Άρη στον Τοξότη θα σας ευνοήσει και θα ανανεωθεί η προσωπική σας ζωή. Με τον Ερμή να περνά σε ανάδρομη πορεία, ίσως έχετε επαναφορές προσώπων, κυρίως σχέσεις ή φλερτ που έσβησαν. Η Αφροδίτη θα γλυκάνει τις σχέσεις σας με την οικογένεια και θα ασχοληθείτε με κάποιο ακίνητο. Η Πανσέληνος σας φέρνει πιο κοντά με την καριέρα σας, ενώ θα αναζητήσετε περισσότερη σταθερότητα.

Παρθένος

(23/8-22/9)



Ο Άρης από τον Τοξότη θα σας φέρει υποχρεώσεις, ενώ δεν είναι η πιο ήρεμη περίοδος σε θέματα κατοικίας και σχέσεων με την οικογένεια. Η Πανσέληνος στον Ταύρο είναι βοηθητική, ενώ η παρουσία της Αφροδίτης στον Σκορπιό θα σας γεμίσει με κοινωνική ζωή. Πίσω από κάποιες σχέσεις μπορεί να υπάρχουν κακές συμπεριφορές, γι' αυτό καλό είναι να προσέχετε την εμπιστοσύνη που δείχνετε στους άλλους.

Ζυγός

(23/9-23/10)



Η Πανσέληνος στον Ταύρο μπορεί να σας φέρει πιο κοντά σε ζητήματα αξίας και πόρων. Ίσως νιώσετε την ανάγκη να ολοκληρώσετε κάποια υπόθεση που αφορά τα οικονομικά σας και τις σχέσεις σας. Από το τέλος της εβδομάδας θα αρχίσετε να αναθεωρείτε τις σκέψεις σας, ενώ δεν είναι η καταλληλότερη περίοδος για να πάρετε οριστικές αποφάσεις. Καλό είναι να μην είστε απρόσεκτοι όταν οδηγείτε.

Σκορπιός

(24/10-21/11)



Ο Άρης εγκαταλείπει το ζώδιό σας και περνά στον Τοξότη, κάτι που σας δημιουργεί την τάση να ξεδεύσετε οικονομικά, αλλά και συναισθηματικά. Η έντονη ανησυχία για τα χρήματά σας θα σας ταλαιπωρήσει, γι' αυτό πρέπει να είστε συγκρατημένοι. Η Πανσέληνος θα σας ανοίξει πόρτες ώστε να συνειδητοποιήσετε τι χρειάζεται να αφήσετε, ενώ είναι η πιο κατάλληλη στιγμή για να «καθαρίσετε» τις σχέσεις σας.

Τοξότης

(22/11-21/12)



Αυτή η βδομάδα είναι σημαντική, εφόσον ο Άρης περνά στο ζώδιό σας, ενώ γίνεστε πιο εξωστρεφείς και δραστήριοι. Το άγχος δεν θα λείπει από την καθημερινότητά σας, και αυτό γιατί θα υπάρξουν πολλές υποχρεώσεις. Η Πανσέληνος είναι ένδειξη μιας ανανέωσης στα επαγγελματικά σας, αλλά η ενέργειά της σας παροτρύνει να κάνετε προσεκτικές κινήσεις στα οικονομικά σας. Οι αλλαγές στην καθημερινότητά σας θα είναι ανανεωτικές.

Αιγόκερως

(22/12-19/1)



Με έντονο παρασκήνιο ξεκινά η εβδομάδα και δεν αφορά μόνο αυτή την περίοδο, αλλά σας γυρνά πίσω σε ψυχοφθόρες καταστάσεις. Κάποια λόγια που θα ακούσετε ίσως σας γεμίσουν με σκέψεις, αμφιβολίες και μελαγχολία. Τα καλά της εβδομάδας έρχονται με την Πανσέληνο, όπου ενισχύεται η δημιουργικότητά σας και νιώθετε όμορφα με τα αγαπημένα σας πρόσωπα. Εσείς των τελευταίων ημερών ίσως έχετε μία ευχάριστη έκπληξη.

Υδροχόος

(20/1-18/2)



Μία ανάσα αισιοδοξίας θα έχει αυτή η εβδομάδα, αλλά η Πανσέληνος σας επαναφέρει σε μία ανησυχία για τα μέλη της οικογένειάς σας ή την περιουσία σας. Είναι κατάλληλη περίοδος για να βάλετε στόχους, να ανθίσει η κοινωνική σας ζωή με πρόσωπα από το παρελθόν και φίλους. Εσείς των πρώτων ημερών θα είστε πεισμένοι με την προσωπική σας ζωή, αλλά και με απαιτητικές εργασιακές συνθήκες.

Ιχθύες

(19/2-20/3)



Θα παρουσιαστούν επαγγελματικές και κοινωνικές υποχρεώσεις, ενώ αρκετές θα είναι οι καθυστερήσεις, που θα σας βγάλουν από το πρόγραμμά σας. Βέβαια δεν θα υπάρχει στασιμότητα στις επιδιώξεις σας, αλλά καλό είναι να μη γίνουν νέα επαγγελματικά ξεκινήματα. Η Πανσέληνος είναι θετική για την επικοινωνία και τις μετακινήσεις σας, ενώ, στο τέλος της εβδομάδας καλό είναι να αποφύγετε τις συναισθηματικές διεκδικήσεις.

Τα βλέμματα του παγκόσμιου τένις στην Αθήνα

Έπειτα από 31 χρόνια, η Ελλάδα και η Αθήνα μπαίνουν ξανά στον χάρτη του παγκόσμιου τένις. Από αύριο έως και τις 8 Νοεμβρίου, στο κλειστό των Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων, ήτοι το «Athens Telekom Center», θα διεξαχθεί το τουρνουά ATP250.



του Χρήστου Γιαννούλη
giannoulisc@gmail.com

Το «Hellenic Championship» επιστρέφει και τα βλέμματα όλων όσοι ασχολούνται με το τένις στον πλανήτη θα στραφούν στην ελληνική πρωτεύουσα. Ο Νόβακ Τζόκοβιτς ήταν καθοριστικός για το πώς και γιατί το τουρνουά μεταφέρθηκε στην Αθήνα.

Η άδεια του τουρνουά ανήκει στην οικογένεια Τζόκοβιτς, με τον αδερφό του, Τζόρτζε, να είναι και ο διευθυντής της διοργάνωσης, η οποία μέχρι πρότινος γινόταν στο Βελιγράδι.

Ο «Νόλε» ήθελε εδώ και καιρό να φέρει τη διοργάνωση στην Αθήνα και ρόλο σε αυτό έπαιξε η ανοικτή διαμάχη του με τη σερβική κυβέρνηση. Από τον Ιούνιο, όταν και ο Τζόκοβιτς βρέθηκε στην Αθήνα και συναντήθηκε με τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη, η διοργάνωση του ATP250 «κλείδωσε» για την ελληνική πρωτεύουσα, και το κλειστό του ΟΑΚΑ ήταν η καλύτερη δυνατή τοποθεσία για να συμβεί αυτό.

Το Hellenic Championship, επί της ουσίας, καθίσταται μια διοργάνωση με στρατηγικό και διοικητικό ενδιαφέρον: Δεν είναι απλώς «άλλο» ένα ATP250, αλλά αντιπροσωπεύει ένα σημείο καμπής για το ελληνικό τένις, με σαφή ρόλο του Νόβακ Τζόκοβιτς στον σχεδιασμό και τη μεταφορά της διοργάνωσης. Η ένταξη της Αθήνας στο καλεντάρι της ATP με τόσο σημαντικό τρόπο, σε τόσο καθοριστικό χρονικό σημείο της σεζόν, την καθιστά το «event» που αξίζει την προσοχή.

Το σίγουρο είναι ότι η Αθήνα θα βρεθεί για μία εβδομάδα στο επίκεντρο του παγκόσμιου τένις και η διοργάνωση θα μεταδοθεί σε περισσότερες από 150 χώρες. Το κλειστό των Ολυμπιακών Εγκαταστάσεων θα μεταμορφωθεί σε ένα εντυπωσιακό γήπεδο για να υποδεχθεί αθλητές από τις υψηλότερες θέσεις της παγκόσμιας κατάταξης. Η ελίτ του αθλήματος αναμένεται να δώσει το «παρών» στο κορτ του κλειστού Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθηνών: Ο Έλληνας πρωταθλητής Στέφανος Τσιτσιπάς, που θα αγωνιστεί μπροστά στο ελληνικό κοινό στο πιο σημαντικό τουρνουά που έχει φιλοξενηθεί ποτέ στη χώρα, καθώς ο θρύλος και ένας εκ των Big 3 του τένις με 24 Grand Slam τίτλους Νόβακ Τζόκοβιτς. Συμμετοχή έχουν δηλώσει και ο κάτοχος τριών Grand Slam Σταν Βαβρίνκα, ο ανερχόμενος Ζοάο Φονσέκα, ο πανίσχυρος Ρώσος Κάρεν Κατσάνοφ και άλλοι πολλοί αστέρες του αθλήματος.



Η... διαφορετική υποδοχή στον «Νόλε»

Ο Νόβακ Τζόκοβιτς βρίσκεται στην Αθήνα εδώ και αρκετές ημέρες, όπως και ο αδερφός του και στελέχη της διοργάνωσης, έτσι ώστε να ρυθμίσουν και τις τελευταίες λεπτομέρειες για να πραγματοποιηθεί ένα άρτιο τουρνουά χωρίς προβλήματα. Ο «Νόλε», που είναι λάτρης της χώρας μας και την επισκέπτεται συχνά, δεν έχασε την ευκαιρία να δει και αγώνες μπάσκετ. Τόσο για να δει διά ζώσης και τον τόπο διεξαγωγής του Athens ATP250, όσο και για να δει τον Ολυμπιακό τον οποίο ως γνήσιος φίλαθλος του Ερυθρού Αστέρα υποστηρίζει. Βέβαια, δεν έμεινε

και ιδιαίτερα... ικανοποιημένος με την υποδοχή που είχε στο ΟΑΚΑ, καθώς όταν εμφανίστηκε στα μάτιξ του γηπέδου στη διάρκεια του αγώνα του Παναθηναϊκού Ακτορ με τη Μακάμπι Τελ Αβίβ, αποδοκιμάστηκε από τους φίλους των «πράσινων». Αιτία, η δηλωμένη του υποστήριξη στον Ερυθρό Αστέρα και τον Ολυμπιακό, τον οποίο επίσης παρακολούθησε το βράδυ της Τετάρτης στο ΣΕΦ, κόντρα στη Μονακό. Εκεί, προφανώς, αποθεώθηκε, ωστόσο δεν αποζημιώθηκε από το αποτέλεσμα αφού οι «ερυθρόλευκοι» ηττήθηκαν από τους Μονεγάσκους.



«Φευγάτες» Ρεάλ και Μπαρτσελόνα

«Βόμβα» στα θεμέλια του ευρωπαϊκού μπάσκετ ετοιμάζονται να βάλουν Ρεάλ Μαδρίτης και Μπαρτσελόνα. Σύμφωνα με δημοσίευμα του Gazzetta.gr, οι δύο ισπανικοί «κολοσσοί» είναι έτοιμοι να πουν το «ναι» για τη συμμετοχή τους στο NBA Europe, γεγονός που επί της ουσίας τους θέτει εκτός Euroleague. Μάλιστα, υπάρχουν πληροφορίες ότι τόσο η Ρεάλ Μαδρίτης όσο και η Μπαρτσελόνα είναι πολύ πιθανό να μη συμμετάσχουν καν στη διοργάνωση της επόμενης σεζόν και να πάρουν μέρος στο Basketball Champions League της FIBA.

Σύμφωνα με τα ίδια δημοσιεύματα, στα δύο τεράστια κλαμπ δίνεται ένα πολύ στενό περιθώριο μέχρι τον Δεκέμβριο για να υπογράψουν το νέο δεκαετές συμβόλαιο στη EuroLeague, ενώ κανονικά η προθεσμία που τους είχε αρχικά δοθεί ήταν μέχρι τις 30 Ιουνίου του 2026. Κάτι που, ωστόσο, δεν έχει επιφέρει την άρση της αδιαφορίας τους. Είναι χαρακτηριστικό πια ότι η διοικητική απόσταση των δύο ισπανικών κλαμπ από το «κλειστό γκρουπ» των 13 μετόχων είναι πλέον εμφανής σε όλα τα διοικητικά συμβούλια. Εκεί όπου Ρεάλ και Μπαρτσελόνα σπανίως τοποθετούνται, λειτουργώντας περισσότερο ως παρατηρητές παρά ως ενεργά μέλη.

Με τις αναμετρήσεις της 9ης αγωνιστικής συνεχίζεται το πρωτάθλημα της Super League. Οι σημερινοί αγώνες παρουσιάζουν τεράστιο ενδιαφέρον, με τον Παναθηναϊκό στο δεύτερο ματς πρωταθλήματος -και τρίτο συνολικά- του Ράφα Μπενίτεθ στον πάγκο του να ταξιδεύει στον Βόλο για τη δύσκολη αναμέτρηση με την τοπική ομάδα. Η σέντρα είναι προγραμματισμένη στις 18:00. Μιάμιση ώρα αργότερα, στο Περιστερί, ο Ατρόμητος θα υποδεχθεί την Κηφισιά, ενώ σπουδαίο ματς θα διεξαχθεί στις 20:00 στο «Γεώργιος Καραϊσκάκης», όπου ο Ολυμπιακός θα υποδεχθεί τον Άρη.

Αύριο, στις 17:30, η ΑΕΛ υποδέχεται τον ιδιαίτερα φορμαρισμένο Λεβαδειακό, ενώ ο πρωτοπόρος ΠΑΟΚ στις 19:30 δοκιμάζεται στις Σέρρες με τον Πανσερραϊκό και στις 21:00 η ΑΕΚ αναζητά μια καλή εμφάνιση, πέρα από τη νίκη, απέναντι στον Παναιτωλικό. Η αγωνιστική ολοκληρώνεται τη Δευτέρα, με τον αγώνα του Asteras Aktor απέναντι στον ΟΦΗ στην Τρίπολη, στις 17:00.



«Μάχες» σε Βόλο και Φάληρο

Η βαθμολογία της Super League			
Θ.	ΟΜΑΔΑ	ΑΓ. ΓΚΟΛ	Β.
1.	ΠΑΟΚ	8 14-5	20
2.	Ολυμπιακός	8 18-5	19
3.	ΑΕΚ	8 9-7	16
4.	Άρης	8 8-9	12
5.	Λεβαδειακός	8 19-10	12
6.	Παναθηναϊκός	7 10-7	12
7.	Βόλος	8 11-13	12
8.	Ατρόμητος	8 10-9	9
9.	Κηφισιά	8 14-14	9
10.	Παναιτωλικός	8 9-15	8
11.	Λάρισα	8 9-13	7
12.	ΟΦΗ	7 9-16	6
13.	Πανσερραϊκός	8 5-15	5
14.	Asteras Aktor	8 9-16	3



Ό,τι κάνει ο Νίκος Ανδρουλάκης είναι λανθασμένου πολιτικού χειρισμού. Τελευταίο του «κατόρθωμα»; Αντί να παραστεί στην κηδεία του Σαββόπουλου, προτίμησε να δει τον Παναθηναϊκό στο μπάσκετ με την Μπολόνια. Για την ιστορία: Στην κηδεία πήγαν η Άννα Διαμαντοπούλου, ο Χάρης Δούκας, ο Βαγγέλης Βενιζέλος, ο Κώστας Λαλιώτης και η Ζωή Κωνσταντοπούλου.

Πάντως, η εικόνα με τις άδειες καρέκλες των πολιτικών αρχηγών της Αριστεράς-Κεντροαριστεράς στην κηδεία του Διονύση Σαββόπουλου ήταν η απεικόνιση της αυτοχειρίας της.

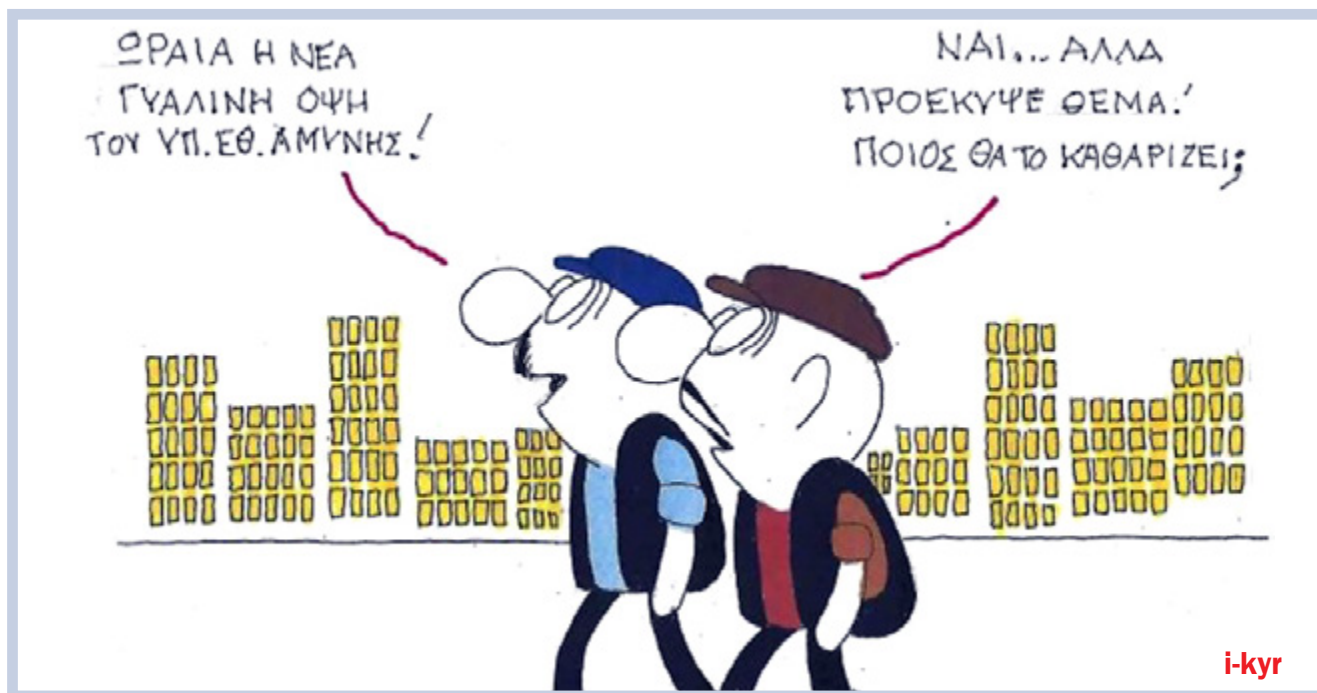
Η Αριστερά όμως κατέφυγε την περασμένη εβδομάδα και σε μια ακόμη... πολιτική απρέπεια. Στην περίπτωση της επίθεσης στον Βορίδη και στην οικογένειά του από κουκουλοφόρους, ενώ έτρωγε σε μαγαζί το βράδυ του Σαββάτου στο Ηράκλειο, μόνο το ΠΑΣΟΚ βγήκε για να πει μια κουβέντα καταδίκης. Και αυτή όμως... λειψή.

Ούτε καν το όνομα του Βορίδη αναφερόταν στην ανακοίνωση-καταδίκης της βίας «απ' όπου και αν προέρχεται», ούτε καν στο συγκεκριμένο επεισόδιο. Ας είναι. Τα άλλα κόμματα της Αριστεράς και της Δεξιάς τίποτα, ούτε κουβέντα επισήμως. Ούτε ένα του σπιλ «καταδικάζω τη βία από όπου και αν προέρχεται».

Και να σκεφτεί κανείς πως ο πρώην σύμβουλος του Αλέξη Τσίπρα, Νίκος Καρανίκας, ήταν ο μόνος από τους «συνηγορούς» που καταδίκασε με σφοδρότητα την επίθεση κατά του Μάκη Βορίδη και της οικογένειάς του.

Σε εκκένωση του κτιρίου της κατάληψης «Ευαγγελισμός» στο Ηράκλειο της Κρήτης προχώρησε χθες η ΕΛ.ΑΣ. Οι αστυνομικοί που συμμετείχαν στην έφοδο εντόπισαν και συνέλαβαν συνολικά έξι άτομα τα οποία ταυτοποιήθηκαν για την επίθεση -το περασμένο Σάββατο- κατά του Μάκη Βορίδη. Πρόκειται για τέσσερις άνδρες και δύο κοπέλες, όλοι Έλληνες, ηλικίας από 26 έως 33 ετών. Στο κτίριο που τελούσε υπό κατάληψη, βρέθηκαν και κατασχέθηκαν καδρόνια, σφυριά και αντιασφυξιογόνες μάσκες.

Φ.Σ.



Γιατί τα νέα ζευγάρια δεν τεκνοποιούν;

Το δημογραφικό πρόβλημα είναι εντοπισμένο εδώ και πολύ καιρό. Το επανέφερε ο διοικητής της Τραπέζης της Ελλάδος Γιάννης Στουρνάρας, με την Έκθεση Χρηματοπιστωτικής Σταθερότητας, που συνέταξε. Αφού κρίνει ως θετικά τα μέτρα ενίσχυσης των νέων οικογενειών που ανακοινώθηκαν από την κυβέρνηση, θεωρεί πως αυτά δεν επαρκούν και χρειάζονται πρόσθετα συνδυαστικά μέτρα για να ενισχυθούν οι γεννήσεις.

Σημαντική πάντως είναι η επισήμανση ότι η υπογεννητικότητα μας δεν οφείλεται αποκλειστικά σε οικονομικούς λόγους. Άλλωστε, το ίδιο πρόβλημα είναι εμφανές σε όλη την Ευρώπη και σε χώρες που το βιοτικό τους επίπεδο είναι κατά πολύ υψηλότερο από το δικό μας. Η λύση βέβαια δεν είναι τόσο απλή και μονοσήμαντη.

Με φορολογικές μειώσεις, επιδόματα και παιδικούς σταθμούς, προφανώς δεν λύνεται το ακανθώδες αυτό ζήτημα. Χρειάζονται και άλλου είδους προσεγγίσεις για να καταλάβουμε π.χ. γιατί τα νέα ζευγάρια δεν τεκνοποι-

— **Σημαντική η επισήμανση και του διοικητή της ΤτΕ Γιάννη Στουρνάρα, ότι η υπογεννητικότητα μας δεν οφείλεται αποκλειστικά σε οικονομικούς λόγους** —

ούν ή γιατί αρκούνται σε ένα παιδί. Να γίνουν επιστημονικές μελέτες και να διερευνηθεί γιατί τα νέα ζευγάρια φοβούνται να κάνουν παιδιά, γιατί δεν αισθάνονται πως μπορούν να τα αναθρέψουν με τα ίδια εφόδια που τους παρείχαν οι δικοί τους γονείς.

Να διερευνηθεί γιατί οι νέες γυναίκες θέτουν ως προτεραιότητα την επαγγελματική τους καριέρα. Να εξεταστεί και η παράμετρος που πλέον είναι διαδεδομένη στους νέους, για τον φόβο σε τι κόσμο θα φέρουν ένα

παιδί και πώς αυτό τους περιορίζει να ζήσουν τη δική τους ζωή, με τα δικά τους «θέλω».

Να ερευνηθούν οι εργασιακές ανασφάλειες που πανικοβάλλουν τους νέους και αποτελούν άλλοθι για τη μη ανάληψη πρόσθετων ευθυνών. Αυτού του είδους οι προσεγγίσεις ίσως γεννήσουν και ιδέες για την αντιμετώπισή τους από την οργανωμένη Πολιτεία. Μια Πολιτεία όμως που, μετά τις περιπέτειες της χρεοκοπίας, έχει περιορίσει δραματικά το λεγόμενο «κοινωνικό κράτος», με αποτέλεσμα ακόμα και ο «τακτοποιημένος» οικονομικά πολίτης να αισθάνεται εντελώς μόνος και ανυπεράσπιστος στο απρόσμενο και τη «στραβή» που μπορεί να έρθει ξαφνικά στη ζωή του.

Ασφαλώς και υπάρχουν πολλές ακόμα ιδέες που μπορούν να κατατεθούν στο τραπέζι και η κυβέρνηση να αναλάβει να τις υλοποιήσει. Τα όποια προγράμματα όμως πρέπει να είναι μακροπρόθεσμα και σε βάθος. Και πάνω από όλα, να τυγχάνουν της γενικής αποδοχής. Γιατί το δημογραφικό πρόβλημα είναι μεγίστης εθνικής σημασίας.

Δημοσιεύθηκε το 2009 στην τότε «Ελευθεροτυπία»: Ρώτησε ο συγγραφέας Βασίλης Βασιλικός τον Μάνο Χατζιδάκι γιατί είναι δεξιός. Και εκείνος τού απάντησε: «Γιατί οι δεξιοί τουλάχιστον δέχονται να μην είσαι μαζί τους». Κατέφυγα σε αυτό στην προσπάθειά μου να εξηγήσω την απουσία της Αριστεράς (αλλά και του Νίκου Ανδρουλάκη) από τον ύστατο χαιρετισμό στον Διονύση Σαββόπουλο.

